



Cultuurconvenant 2017–2020, Ministerie van OCW – Landsdeel Oost

De Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap, handelend als bestuursorgaan, hierna te noemen: Minister van OCW,

en

Gedeputeerde Staten van de provincie Gelderland, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de Commissaris van de Koning, de heer Clemens Cornielje en hierna te noemen: provincie Gelderland,

Gedeputeerde Staten van de provincie Overijssel, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de Commissaris van de Koning, mevrouw Ank Blijveld-Schouten en hierna te noemen: provincie Overijssel,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Arnhem, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Gerrie Elfrink en hierna te noemen: gemeente Arnhem,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Apeldoorn, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Detlev Cziesso en hierna te noemen: gemeente Apeldoorn,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Deventer, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Robin Hartogh Heys en hierna te noemen: gemeente Deventer,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Ede, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Johan Weijland en hierna te noemen: gemeente Ede,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Enschede, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Jeroen Hatendoorn en hierna te noemen: gemeente Enschede,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Hengelo, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Claudio Bruggink en hierna te noemen: gemeente Hengelo,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Nijmegen, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Bert Velthuis en hierna te noemen: gemeente Nijmegen,

Burgemeester en wethouders van de gemeente Zwolle, te deze rechtsgeldig vertegenwoordigd door de wethouder voor Cultuur, de heer Jan Brink en hierna te noemen: gemeente Zwolle

Hierna te noemen: partijen,

Overwegende dat:

- partijen gezamenlijk verantwoordelijk zijn voor de culturele infrastructuur in Nederland;
- algemene afspraken tussen de Minister van OCW, het Interprovinciaal Overleg (IPO) en de Vereniging van Nederlandse Gemeenten (VNG) zijn vastgelegd in het op 21 mei 2012 ondertekende 'Algemeen Kader Interbestuurlijke Verhoudingen Cultuur';
- partijen met het oog op de gewenste beleidsafstemming gesprekken hebben gevoerd over de uitgangspunten voor het cultuurbeleid uit de nota Ruimte voor Cultuur (TK 2014–2015, 32 820, nr. 134) en over de politiek-bestuurlijke prioriteiten op landelijk, regionaal en lokaal niveau;
- Landsdeel Oost zich zoals verwoord in het Cultuurmanifest Oost-Nederland (zie bijlage 7) ontwikkelt tot de afdeling Research en Development voor cultuur in Nederland;
- er in Landsdeel Oost een stevige keten is van opleidingen, productiehuzen, gezelschappen en podia, die onderling veel samenwerken, ook over de grenzen van gemeenten en provincie heen;
- er in Landsdeel Oost ruimte is voor ontwikkeling, experiment en netwerkvorming en Landsdeel Oost deze ervaring, kennis en expertise graag wil inzetten voor een innovatieve en weerbare Nederlandse culturele sector, waarin overheidsmiddelen efficiënt en effectief worden ingezet;
- partijen het wenselijk vinden dat, vanwege de ingrijpende maatschappelijke en culturele veranderingen, onderlinge afstemming plaatsvindt over het cultuurbeleid 2021–2024 van deze overheden en over de (financiële) ondersteuning van instellingen die onderdeel uitmaken van de culturele basisinfrastructuur van het rijk en de culturele infrastructuur van Landsdeel Oost;
- samenwerking van rijk, provincies en gemeenten plaatsvindt gericht op het versterken van de kwaliteit van cultuureducatie;



- het wenselijk is dat de decentralisatie uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving zo veel mogelijk onder dezelfde voorwaarden wordt voortgezet;
- het wenselijk is om op hoofdlijnen tot afstemming te komen over een gezamenlijke visie voor de periode vanaf 2021, de collectie van partijen en over de veiligheid van cultureel erfgoed;

KOMEN OVEREEN:

Paragraaf 1. Algemene bepalingen

Artikel 1

Partijen bevorderen dat zij over en weer voldoende geïnformeerd zijn over het te voeren beleid op landelijk, regionaal en lokaal niveau.

Artikel 2

De afspraken in dit convenant zijn niet in rechte afdwingbaar.

Paragraaf 2. Gezamenlijke verantwoordelijkheid

Artikel 3

1. De in de bijlage 1 opgenomen instellingen zijn onderdeel van de landelijke culturele basisinfrastructuur en partijen beschouwen de subsidiering van deze instellingen gedurende 2017 tot en met 2020 als een gezamenlijke verantwoordelijkheid.
2. Partijen zullen de in het eerste lid bedoelde instellingen subsidiëren door middel van beschikkingen die waar wenselijk op elkaar aansluiten.

Artikel 4

Gelet op het bestuurlijke kader Cultuur en Onderwijs 2013–2023 en de in bijlage 2 opgenomen intentieverklaring, zetten partijen zich in voor de versterking van de kwaliteit van cultuureducatie.

Artikel 5

Partijen zetten zich in om een gezamenlijke visie voor het cultuurbeleid vanaf 2021 uit te werken, waarin recht wordt gedaan aan ieders rol en verantwoordelijkheid in het cultuurbeleid. De in bijlage 3 opgenomen planning dient hierbij als leidraad.

Artikel 6

1. Partijen onderschrijven de ambities van Landsdeel Oost zoals beschreven in Cultuurmanifest Oost-Nederland in bijlage 7 en spannen zich in om deze ambities te betrekken bij een gezamenlijke visie voor het cultuurbeleid, zoals beschreven in artikel 5.
2. Indien er door veranderende omstandigheden nieuwe afspraken gemaakt dienen te worden over de instellingen genoemd in artikel 3, eerste lid, onderzoeken partijen of en hoe het Cultuurmanifest Oost Nederland hierbij betrokken kan worden.
3. Partijen voeren overleg over de rol van rijk, provincies, gemeenten en culturele instellingen bij de uitvoering van het Cultuurmanifest Oost-Nederland en de experimenten (proeftuinen) die in dit verband worden uitgevoerd.

Artikel 7

1. De Minister van OCW zal bevorderen dat de decentralisatie-uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving die in de periode 2013–2016 is uitgekeerd, zo veel mogelijk onder dezelfde voorwaarden wordt voortgezet in de periode 2017–2020.
2. De gemeenten die partij zijn bij dit convenant beschouwen het elk als hun verantwoordelijk om middelen die zij ontvangen uit een decentralisatie-uitkering Beeldende Kunst en Vormgeving te matchen.



Artikel 8

1. In het licht van de in bijlage 4 genoemde doelen, spreken partijen af om in overleg tot goede afstemming te komen over het verzamelen van beleidsinformatie en gegevens van de gesubsidieerde instellingen, ook ten behoeve van statistiek. In dit verband spreken partijen de gezamenlijke ambitie uit dat zo veel mogelijk gemeenten aansluiten bij de 'gegevensbank gesubsidieerde instellingen' in beheer bij OCW.
2. Partijen streven ernaar om alle cultuuruitgaven van gemeenten in beeld te brengen, in aansluiting op de IV3 systematiek van het Ministerie van Binnenlandse Zaken en Koninkrijksrelaties.

Artikel 9

Partijen evalueren gezamenlijk de bestaande bestuurlijke afspraken op het gebied van erfgoed (monumentenzorg) op basis van de reëel te verwachten behoeften in de komende jaren en zetten zich in voor een gecoördineerde inzet van middelen en beleid voor het behoud, verduurzaming én ontwikkeling van onroerend erfgoed, waaronder rijksmonumenten.

Artikel 10

Met het oog op de in bijlage 5 omschreven omstandigheden zetten partijen zich als publieke eigenaren in om het bruikleenverkeer van hun collecties actief te stimuleren door bestaande barrières weg te nemen. Zij stellen hun beheerinstellingen i.c. musea alleen aansprakelijk voor herstelbare schade. Voorts stellen zij deze musea in de gelegenheid om onder diezelfde beperkte aansprakelijkheid uit te lenen aan andere musea (in Nederland).

Artikel 11

Partijen spannen zich gezamenlijk in om de in bijlage 6 genoemde aandacht voor het cultureel erfgoed bij rampen en calamiteiten te vergroten om zo mogelijke schade en verlies zoveel mogelijk te voorkomen of te beperken.

Artikel 12

De verantwoordelijkheid om te komen tot één hoogwaardige symfonische voorziening in landsdeel Oost ligt primair bij het Orkest van het Oosten en het Gelders Orkest. Gezien het regionale belang van deze symfonische voorziening, zetten partijen zich gezamenlijk in voor het welslagen van het samenwerkingstraject.

Paragraaf 3. Slotbepalingen

Artikel 13

Dit convenant treedt in werking met ingang van 1 januari 2017 en eindigt op 31 december 2020. Partijen treden uiterlijk een jaar voor het beëindigen van dit convenant in overleg over eventuele voortzetting van dit convenant.

Artikel 14

1. Indien zich onvoorziene omstandigheden voordoen die van dien aard zijn dat dit convenant billijkheidshalve behoort te worden gewijzigd, zullen partijen over een eventuele wijziging van dit convenant in overleg treden.
2. Indien dit overleg niet binnen drie maanden tot overeenstemming heeft geleid, mag elke partij dit convenant schriftelijk opzeggen.

Artikel 15

De aan dit convenant gehechte bijlagen 1 tot en met 7 maken daarvan deel uit.

Artikel 16

Binnen 6 weken na ondertekening van dit convenant wordt de zakelijke inhoud daarvan gepubliceerd in de Staatscourant.



Den Haag, 30 maart 2017

*De Minister van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
M. Bussemaker*

*Commissaris van de Koning van de provincie Gelderland,
C. Cornielje*

*Commissaris van de Koning van de provincie Overijssel,
A. Bijlveveld-Schouten*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Arnhem,
G. Elfrink*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Apeldoorn,
D. Cziesso*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Deventer,
R. Hartogh Heys*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Ede,
J. Weijland*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Enschede,
J. Hatenboer*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Hengelo,
C. Brugging*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Nijmegen,
B. Velthuis*

*Wethouder voor Cultuur van de gemeente Zwolle,
J. Brink*