

Besluit van gedeputeerde staten van Utrecht van 14 juli 2020, nr. 82115C57, houdende nadere regels op grond van de Algemene subsidieverordening provincie Utrecht voor cultuur en erfgoed (Uitvoeringsverordening subsidie Cultuur en Erfgoed provincie Utrecht 2020-2023)

Gedeputeerde staten van Utrecht;

Gelet op artikel 4:25 van de Algemene wet bestuursrecht en de artikelen 4, 6 en 33 van de Algemene subsidieverordening provincie Utrecht;

Overwegende dat provinciale staten op 3 juni 2020 het cultuur- en erfgoedprogramma provincie Utrecht 2020-2023 'Voor Jong en Altijd' hebben vastgesteld;

Overwegende dat de provincie Utrecht zich wil inzetten voor het versterken van de culturele Infrastructuur en het behouden benutten en beleven van cultureel erfgoed;

Besluiten de volgende uitvoeringsverordening vast te stellen:

Paragraaf 1 Algemeen

Artikel 1 Begripsbepalingen

In deze verordening wordt verstaan onder:

Asv: Algemene subsidieverordening provincie Utrecht;

AGVV: de Algemene Groepsvrijstellingsverordening (EU), nr. 651/2014 (PB L187, Verordening van de Europese Commissie van 26 juni 2014);

Cultuurhistorische Hoofdstructuur: cultuurhistorisch waardevolle ruimtelijke of landschappelijke structuren van door de provincie Utrecht aangewezen agrarisch cultuurlandschap, historische buitenplaatszones, militair erfgoed, historische infrastructuur en archeologische zones;

Cultuur- en erfgoedprogramma 2020-2023: het cultuur- en erfgoedprogramma dat provinciale staten op 3 juni 2020 hebben vastgesteld, <https://www.provincie-utrecht.nl/onderwerpen/cultuur-en-erfgoed>;

Digitale continuïteit: projecten zijn gedurende de looptijd van het project, en daarna, digitaal en online beschikbaar met het doel het verbeteren van de zichtbaarheid, bruikbaarheid en houdbaarheid van erfgoed. Daarmee zorgen we voor een grotere maatschappelijke meerwaarde van ons erfgoed en krijgen de gebruikers ervan een betere en rijkere ervaring;

Erfgoedthema's: de belangrijke 'Utrechtse erfgoedkwaliteiten': archeologie, historische buitenplaatszones, militair erfgoed, agrarisch cultuurlandschap en historische wegen;

Erfgoed Deal: convenant tussen de landelijke overheid, lagere overheden en maatschappelijke organisaties actief in de ruimtelijke ordening en erfgoedzorg, <https://www.erfgoeddeal.nl/>;

Projecten Uitvoeringsprogramma Erfgoed Deal: projecten die zijn opgenomen in één van de door de stuurgroep Erfgoed Deal vastgestelde uitvoeringsprogramma's. Projecten in het uitvoeringsprogramma Erfgoed Deal sluiten aan bij de doelen en ambities van de Erfgoed Deal. Erfgoed Deal is gericht op de financiering van de meerkosten die ontstaan door erfgoed op te nemen in ruimtelijke transitieopgaven. Gedurende de looptijd van de Erfgoed Deal (tot einde 2022) worden er ieder jaar twee uitvoeringsprogramma's opgesteld, <https://www.erfgoeddeal.nl/>;

GIS: Geo Informatie Systemen;

Maatschappelijke bibliotheek: een laagdrempelige en onmisbare basisvoorziening, waar iedereen kan leren en lezen, en die zich steeds meer verbindt met de samenleving, zoals beschreven in de bibliotheekvisie van 2017 ('Samen bouwen aan de maatschappelijke bibliotheek') stelden we vast dat bibliotheken onmisbare voorzieningen zijn in een open en moderne samenleving. Een voorziening die mensen in de gelegenheid stelt zich te ontwikkelen;

Partnerorganisaties cultuur en erfgoed: Kunst Centraal, Bibliotheek ServiceCentrum, Landschap Erfgoed Utrecht, Monumentenwacht Utrecht, Utrechts Landschap en Steunpunt Archeologie en Monumenten Utrecht;

Professionele makers in de culturele sector: professionele makers zijn makers die een opleiding binnen het kunstvakonderwijs hebben afgerond dan wel via beurzen en subsidietoekenningen hebben aangetoond voldoende artistieke kwaliteit te hebben in hun genre en een beroepspraktijk binnen dit genre (in ontwikkeling) hebben;

UtrechtAltijd.nl: website en webplatform opgezet en onder redactie van Landschap Erfgoed Utrecht om Utrechts erfgoed makkelijker toegankelijk te maken door verhalen, activiteiten, voorwerpen en plekken om te bezoeken via één provinciebrede ingang aan te bieden in nauwe samenwerking met erfgoedorganisaties in de provincie Utrecht, en met partner-platforms binnen en buiten de provinciegrenzen, UtrechtAltijd.nl.

Artikel 2 Subsidiabele activiteiten

Subsidie kan worden verstrekt voor activiteiten als bedoeld in artikel 33 van de Asv die gericht zijn op:

- a. ondersteuning van festivals;
- b. innovatie en toegankelijkheid van bibliotheken;
- c. talentontwikkeling van professionele makers;
- d. deskundigheidsbevordering in de cultuur- en erfgoedsector;
- e. versterken van de kwaliteit van de leefomgeving door middel van cultuur en erfgoed;
- f. het bekendmaken van Utrechts Erfgoed.

Artikel 3 Nadere regels voor ondersteuning van festivals

1. Subsidie kan worden verstrekt voor het coördineren van de samenwerking tussen festivals en het uitvoeren van onderzoek.
2. Subsidie als bedoeld in het eerste lid kan worden verstrekt aan het overlegorgaan van festivals (het Utrechtse Festivaloverleg) in de provincie Utrecht voor maximaal 1 jaar.
3. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:
 - a. De aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv.
 - b. Bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:
 - i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie; en
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdsplan is en wie de samenwerkingspartners zijn.
4. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor 2020 € 50.000;
 - b. voor 2021 tot en met 2023 € 0.
5. Voor de hoogte van de subsidie geldt het volgende:
 - a. De hoogte van de subsidie bedraagt 100% van de subsidiabele kosten tot een maximum van € 50.000.
 - b. Tot de subsidiabele kosten behoren de kosten voor het uitvoeren van publieksonderzoek en personele kosten ten behoeve van de coördinatie van het Utrechtse Festivaloverleg.

Artikel 4 Nadere regels voor innovatie en toegankelijkheid van bibliotheken

1. Subsidie kan worden verstrekt voor activiteiten die gericht zijn op innovatie of toegankelijkheid van de openbare bibliotheken in de provincie Utrecht ten behoeve van de maatschappelijke bibliotheek, zoals beschreven in de provinciale bibliotheekvisie 'Samen bouwen aan de maatschappelijke bibliotheek' en in het cultuur- en erfgoedprogramma 'Voor Jong en Altijd'.
2. Subsidie als bedoeld in het eerste lid kan worden verstrekt aan de provinciale serviceorganisatie (BiSC) voor openbare bibliotheken in de provincie Utrecht voor maximaal 1 jaar.
3. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:
 - a. De aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv.

- b. Bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:
 - i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie; en
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdsplan is en wie de samenwerkingspartners zijn.
4. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor 2020 € 185.000;
 - b. voor 2021 tot en met 2023 € 0.
5. De subsidie dient direct betrekking te hebben op het (kunnen) doen van investeringen in materiële of immateriële activa zoals bedoeld in artikel 53, vierde lid, onder e van de AGVV, of op kosten voor personeel dat werkzaam is voor de aanvrager of een bibliotheek, voor zover deze kosten noodzakelijk zijn in verband met activiteiten bedoeld in het eerste lid.

Artikel 5 Nadere regels voor talentontwikkeling van professionele makers

1. Subsidie kan worden verstrekt voor het stimuleren en faciliteren van talentontwikkeling voor professionele makers in de culturele sector.
2. Subsidie als bedoeld in het eerste lid wordt slechts verstrekt indien de gevraagde subsidie:
 - a. betrekking heeft op (meerjarige) programma's op het gebied van talentontwikkeling van professionele makers in de culturele sector; en
 - b. wordt uitgevoerd door een samenwerkingsverband van twee of meer culturele instellingen of van een culturele instelling en een partner uit het kunstvakonderwijs.
3. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:
 - a. De aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv.
 - b. Bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:
 - i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie; en
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdsplan is en wie de samenwerkingspartners zijn.
4. Subsidie als bedoeld in het eerste lid kan worden verstrekt aan non-profit instellingen in de culturele sector.
5. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor activiteiten in het eerste lid voor 2020 € 50.000;
 - b. voor activiteiten in het eerste lid voor 2021 tot en met 2023 € 0.
6. Voor de hoogte van de subsidie geldt het volgende.
 - a. Kosten zijn alleen subsidiabel indien het gaat om investeringskosten als bedoeld in artikel 53, vierde lid, AGVV en overheadkosten die direct betrekking hebben op de activiteit voor zover deze vallen binnen de kosten zoals bedoeld in artikel 53, vijfde lid, AGVV;
 - b. Voor activiteiten als bedoeld in het eerste lid bedraagt de subsidie ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten tot maximaal het tekort op de begroting van het project.

Artikel 6 Nadere regels voor deskundigheidsbevordering cultuur- en erfgoedsector

1. Subsidie kan worden verstrekt voor deskundigheidsbevordering in de cultuur- en erfgoedsector voor de ontwikkeling van deskundigheidsbevordering gericht op nieuwe verbindingen en samenwerking tussen bedrijfsleven, culturele, cultuurhistorische en maatschappelijke instellingen voor zover het betreft het onderzoek of de ontwikkeling gericht op versteviging en verzakelijking van culturele instellingen.
2. Subsidie als bedoeld in het eerste lid kan worden verstrekt aan:
 - a. non-profit instellingen waarmee de provincie Utrecht al een subsidierelatie heeft;
 - b. gemeenten, voor zover de subsidiabele activiteiten plaatsvinden in of betrekking hebben op de provincie Utrecht;
 - c. samenwerkingsverbanden tussen cultuur- en/of erfgoedinstellingen.
3. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:

- a. De aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv.
 - b. Bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:
 - i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie; en
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdspad is wie de samenwerkingspartners zijn en hoe kennisdeling met de culturele en/of erfgoedsector plaatsvindt.
4. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor 2020 € 30.000;
 - b. voor 2021 tot en met 2023 € 0.
 5. Voor de hoogte van de subsidie geldt het volgende:
 - a. Kosten zijn alleen subsidiabel indien het gaat om investeringskosten als bedoeld in artikel 53, vierde lid, AGVV en overheadkosten die direct betrekking hebben op de activiteit voor zover deze vallen binnen de kosten zoals bedoeld in artikel 53, vijfde lid, AGVV;
 - b. Voor activiteiten als bedoeld in het eerste lid bedraagt de subsidie ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten tot maximaal het tekort op de begroting van het project.

Artikel 7 Nadere regels voor versterken van de kwaliteit van de leefomgeving door middel van cultuur en erfgoed

1. Subsidie kan worden verstrekt voor:
 - a. historisch of ontwerpend onderzoek gericht op de inzet van cultuurhistorische en archeologische waarden als dragers en aanjagers van omgevingskwaliteit en als inspiratiebron bij gebiedsontwikkeling;
 - b. het opstellen van cultuurhistorische en archeologische waardenkaarten en de daaraan gekoppelde gegevensbestanden, gericht op de bescherming van erfgoed in de gemeente in ruimtelijke plannen en gemeentelijke omgevingsvisies;
 - c. onderzoek in het voortraject van projecten die mede namens de provincie Utrecht worden ingediend ten behoeve van opnemingsprogramma van de Erfgoed Deal;
2. Subsidie als bedoeld in het eerste lid, onder a, wordt slechts verstrekt als:
 - a. het onderzoek betrekking heeft op de Cultuurhistorische Hoofdstructuur;
 - b. er gebruik wordt gemaakt van de Cultuurhistorische Atlas van de provincie Utrecht (CHAT) en
 - c. de eventueel te maken GIS-bestanden thematisch worden opgebouwd conform de systematiek van de CHAT en beschikbaar worden gesteld voor opname in de CHAT.

Tevens moeten projecten en activiteiten zoveel mogelijk:

- d. een bijdrage leveren aan UtrechtAltijd.nl.

3. Subsidie als bedoeld in het eerste lid, onder b, wordt slechts verstrekt als:
 - a. het eindproduct van de inventarisatie en waardering een digitale kaart en gegevensbestand is;
 - b. gebruik wordt gemaakt van de Cultuurhistorische Atlas van de provincie Utrecht (CHAT) en
 - c. GIS-bestanden thematisch worden opgebouwd conform de systematiek van de CHAT en beschikbaar worden gesteld voor opname in de CHAT.

Tevens moeten projecten en activiteiten zoveel mogelijk:

- d. een bijdrage leveren aan UtrechtAltijd.nl.

4. Subsidie als bedoeld in het eerste lid, onder c, moeten zoveel mogelijk voldoen aan de volgende criteria:
 - a. gebruik maken van de Cultuurhistorische Atlas van de provincie Utrecht;
 - b. thematische opbouw van evt. GIS-bestanden conform de systematiek van de Cultuurhistorische Atlas van de provincie Utrecht (CHAT) en
 - c. beschikbaar stellen van evt. GIS-bestanden voor opname in de Cultuurhistorische Atlas van de provincie Utrecht (CHAT).

Tevens moeten projecten en activiteiten zoveel mogelijk:

- d. een bijdrage leveren aan UtrechtAltijd.nl.
5. Subsidie kan worden verstrekt aan:
 - a. bij toepassing van het eerste lid, onder a, aan gemeenten, eigenaren en partnerorganisaties cultuur en erfgoed;
 - b. bij toepassing van het eerste lid, onder b, aan gemeenten;
 - c. bij toepassing van het eerste lid, onder c, aan gemeenten, eigenaren en partnerorganisaties cultuur en erfgoed die een aanvraag gaan indienen voor de Erfgoed Deal.
 6. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:
 - a. de aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv;
 - b. bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:
 - i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie;
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdsplan is en wie de samenwerkingspartners zijn.
 7. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor 2020 € 170.000;
 - b. voor de periode 2021 tot en met 2023 jaarlijks € 200.000.
 8. Voor de hoogte van de subsidie geldt het volgende:
 - a. Kosten zijn alleen subsidiabel indien het gaat om investeringskosten als bedoeld in artikel 53, vierde lid, AGVV en overheadkosten die direct betrekking hebben op de activiteit voor zover deze vallen binnen de kosten zoals bedoeld in artikel 53, vijfde lid, AGVV;
 - b. Voor activiteiten als bedoeld in eerste lid bedraagt de subsidie ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten tot maximaal het tekort op de begroting van het project met een maximum van € 50.000 per project of activiteit;
 - c. Het is mogelijk om een (digitale) publiekstoepassing te laten maken op basis van cultuurhistorisch onderzoek (eerste lid onder a). Het subsidiebedrag kan hiervoor met maximaal 10% worden verhoogd, tot ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten.
 - d. Het is mogelijk om een (digitale) publiekstoepassing te laten maken op basis van ontwikkelde cultuurhistorische waardenkaarten (eerste lid onder b). Het subsidiebedrag kan hiervoor met maximaal 5% worden verhoogd, tot ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten.

Artikel 8 Nadere regels voor het publieksbereik van Utrechts erfgoed

1. Subsidie kan worden verstrekt voor activiteiten die collecties van Utrechtse erfgoedinstellingen zichtbaar en beleefbaar maken voor het (grote) publiek.
2. Subsidie wordt slechts verstrekt als projecten en activiteiten:
 - a. aansluiten bij de provinciale erfgoedthema's uit de Cultuurhistorische Hoofdstructuur;
 - b. digitale continuïteit in zich dragen;
 - c. een (bovenlokale) samenwerkingscomponent hebben en
 - d. een bijdrage leveren aan UtrechtAltijd.nl.

Tevens moeten projecten en activiteiten zoveel mogelijk voldoen aan de volgende criteria:

- e. cultureel erfgoed op een vernieuwende manier zichtbaar en beleefbaar maken;
 - f. aansluiten bij gemeentelijk beleid;
 - g. bijdragen aan de verwezenlijking van provinciale doelen op het gebied van recreatie en toerisme en
 - h. een visie, concrete doelen en stappenplan om erfgoed te ontsluiten voor de doelgroepen "jongeren" en "mensen met een migratieachtergrond hebben."
3. Subsidie kan worden verstrekt aan lokale overheden en maatschappelijke non-profit instellingen.
 4. Aanvragen voor subsidie kunnen worden ingediend met inachtneming van het volgende:
 - a. de aanvraag voor subsidie kan doorlopend worden ingediend tot uiterlijk 1 oktober van ieder jaar, na voorafgaande afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie Utrecht en met toepassing van artikel 6, vierde lid, van de Asv;
 - b. bij de aanvraag voor subsidie wordt in ieder geval een projectplan verstrekt. Het projectplan bevat de volgende gegevens:

- i. een met (duidelijk, gespecificeerde en actuele) bewijsstukken gestaafde begroting van de subsidiabele kosten waarin wordt omschreven welke investering door de aanvrager zelf wordt gedaan en welke bijdrage gevraagd wordt van de provincie;
 - ii. een plan van aanpak waarin wordt omschreven wat gerealiseerd wordt en op welke wijze, wat het tijdspad is en wie de samenwerkingspartners zijn.
5. Het subsidieplafond bedraagt:
 - a. voor 2020 € 50.000;
 - b. voor 2021 € 300.000;
 - c. voor de periode 2022 tot en met 2023 jaarlijks € 350.000.
6. Voor de hoogte van de subsidie geldt het volgende:
 - a. Kosten zijn alleen subsidiabel indien het gaat om investeringskosten als bedoeld in artikel 53, vierde lid, AGVV en overheadkosten die direct betrekking hebben op de activiteit voor zover deze vallen binnen de kosten zoals bedoeld in artikel 53, vijfde lid, AGVV;
 - b. Voor activiteiten als bedoeld in het eerste lid bedraagt de subsidie ten hoogste 50% van de subsidiabele kosten tot maximaal het tekort op de begroting van het project.

Artikel 9 Weigeringsgronden

1. Onverminderd artikel 10 van de Asv wordt subsidie geweigerd indien ten behoeve van dezelfde activiteit reeds subsidie is verstrekt op grond van een andere provinciale regeling.
2. Onverminderd artikel 10 van de Asv kan subsidie worden geweigerd indien:
 - a. de activiteiten naar het oordeel van het college niet of onvoldoende bijdragen aan de (beleids)doelen zoals geformuleerd in het beleidsprogramma cultuur en erfgoed 2020-2023;
 - b. voor dezelfde activiteiten reeds subsidie is verstrekt door gedeputeerde staten;
 - c. de activiteiten financieel niet haalbaar wordt geacht;
 - d. de activiteiten in aanmerking komen voor bekostiging in het kader van een provinciaal gebiedsprogramma;
 - e. voor zover ten aanzien van de aanvrager een bevel tot terugvordering uitstaat ingevolge een besluit van de Europese Commissie, waarbij een maatregel als onrechtmatige steun is aangemerkt die onverenigbaar is met de interne markt;
 - f. de aanvrager een 'onderneming in moeilijkheden' betreft, zoals bedoeld in artikel 2, aanhef en onder 18 AGVV;
 - g. sprake is van onderzoeken en projecten gericht op de waarden van de Nieuwe Hollandse Waterlinie en de Stelling van Amsterdam.

Artikel 10 Europese regelgeving

Subsidie wordt verstrekt met inachtneming van artikel 53 van de AGVV of anderszins in overeenstemming met de staatssteunregels.

Paragraaf 2 Slotbepalingen

Artikel 11 Intrekking

Ingetrokken wordt de Uitvoeringsverordening subsidie Cultuur en Erfgoed provincie Utrecht.

Artikel 12 Inwerkingtreding en looptijd

Dit besluit treedt in werking met ingang van de dag na de datum van uitgifte van het provinciaal blad waarin het wordt geplaatst en vervalt op 1 januari 2024.

Artikel 13 Citeertitel

Dit besluit wordt aangehaald als: Uitvoeringsverordening subsidie Cultuur en Erfgoed provincie Utrecht 2020-2023.

Aldus vastgesteld in de vergadering van Gedeputeerde Staten van Utrecht van 14 juli 2020.

Voorzitter,
mr. J.H. Oosters

Secretaris,
mr. drs. A.G. Knol-van Leeuwen

Toelichting

Artikel 5

Talentontwikkeling

We constateren dat er lacunes zijn ontstaan door het wegvallen van de productiehuizen en dat de doorstroming van talenten niet altijd optimaal is, omdat ze niet weten hoe ze toegang moeten krijgen tot de opleidingen. Hierdoor krijgen (semi-) professionele makers in de kunsten onvoldoende kans zich te ontplooiën. In het cultuurprofiel 'Eeuwig Jong' is talentontwikkeling daarom een van de pijlers waarop de komende jaren wordt ingezet, samen met onze culturele partners en gemeenten. Op het professionele niveau wordt er al goed samen gewerkt tussen instellingen. We willen deze samenwerkingsverbanden steunen, zodat het kwaliteitsniveau verbetert en het toegankelijk is voor een brede groep makers.

Artikel 7

Cultuurhistorisch en ontwerp onderzoek

Gezien de grote ruimtelijke transitie waar de provincie voor staat, zal de komende periode meer inzet nodig zijn op het uitdragen van de cultuurhistorische waarden van de leefomgeving. Bij ruimtelijke transitie moet duidelijk zijn over welke cultuurhistorische kwaliteiten het gebied beschikt. Soms is daarvoor nog aanvullend onderzoek nodig als historisch of ontwerp onderzoek gericht op de inzet van cultuurhistorische en archeologische waarden. Dit kan bijvoorbeeld resulteren in 'gebiedspasportten', 'landschapsbiografieën' of 'gebiedsanalyses', maar ook – meer traditioneel – in cultuurhistorische en archeologische waardenkaarten. Soms zullen we zelf opdracht geven voor cultuurhistorisch onderzoek, maar we willen ook stimuleren en ondersteunen dat gemeenten dit doen. De resultaten kunnen bovendien weer aan de CHAT worden toegevoegd.

Erfgoed Deal

De Erfgoed Deal is in februari 2019 gesloten tussen Rijk, Interprovinciaal Overleg (IPO), VNG en maatschappelijke organisaties en heeft als doel om met cultureel erfgoed inspiratie en houvast te bieden bij klimaatadaptatie, energietransitie en stedelijke groei. Dit biedt een stimulans om al vanaf de ontwerpfasen betrokken te zijn en bij te dragen aan goede oplossingen. De Erfgoed Deal financiert de meerkosten als gevolg van erfgoed-inclusieve uitvoering van projecten. Het Rijk heeft voor de periode 2019-2022 € 20 miljoen beschikbaar gesteld en vraagt gemeenten en provincies dit te matchen. De Erfgoed Deal biedt kansen voor de provincie Utrecht. In de eerste ronde hebben we het voorstel ingediend om het Hoornwerk bij de Grebbedijk mee te nemen bij de dijkversterking. Dit is inmiddels gehonoreerd. Voor de Erfgoed Deal stellen we in het kader van dit programma een procesbudget beschikbaar. De historische buitenplaatsen op de Utrechtse Heuvelrug zijn van grote waarde voor de provincie Utrecht. Daarom is het belangrijk om te zorgen voor behoud en beleefbaarheid van dit bijzondere erfgoed. Vanwege klimaatverandering voorzien we aanzienlijke gevolgen voor beheer en beplanting van monumentale parken, tuinen en landgoederen op de Utrechtse Heuvelrug. Samen met eigenaren en partners als Nationaal Park Utrechtse Heuvelrug en de stichting Kastelen Buitenplaatsen en Landgoederen (SKBL) willen we investeren in benodigde kennis en mogelijk nieuw ontwerp, bijvoorbeeld door middel van een Erfgoed Deal.

UtrechtAltijd.nl

Over het project en projectactiviteiten wordt een verhaal aangeleverd voor publicatie op het verhalenplatform UtrechtAltijd.nl. Uw bijdrage heeft een historische insteek en is geschreven voor een breed publiek. Wij adviseren u om vroegtijdig contact op te nemen met de webredactie en uw bijdrage met hen te bespreken. De webredactie bepaalt of de bijdrage gepubliceerd wordt. Meer informatie op de website www.utrechtaltijd.nl/schrijf-mee. Ook geeft u projectactiviteiten die zijn gericht op het publiek door aan de webredactie, zodat deze op UtrechtAltijd.nl kunnen worden gepubliceerd. Uw bijdrage kan extra in de schijnwerpers worden gezet via de social-mediakanalen van UtrechtAltijd.nl. De webredactie van UtrechtAltijd.nl van Landschap Erfgoed Utrecht is bereikbaar via info@utrechtaltijd.nl of via telefoonnummer 030 - 220 55 34.

Artikel 8

Publieksbereik Utrechts erfgoed

Erfgoed maakt Utrecht mooier en verbindt en verleidt bewoners en bezoekers. Het versterkt de identiteit van onze provincie en heeft invloed op vele aspecten van onze samenleving: wonen en recreëren, economie en toerisme, gezonde en aantrekkelijke leefomgeving. Wij willen het waardevolle erfgoed van de provincie dan ook goed laten beheren en bekend maken. Zelf nemen we verantwoordelijkheid voor het Provinciaal Archeologisch Depot en het (beoogd) UNESCO Werelderfgoed van de Neder-Germaanse Limes. Andere erfgoedbeheerders staan we met raad en daad bij. Utrechts erfgoed staat voor een veelzijdig scala aan verhalen, die mensen met verschillende culturele achtergronden, leeftijden en leefstijlen met elkaar kunnen verbinden. De noodzaak om nieuw en divers publiek te trekken, is duidelijk aanwezig. Dat is ook van belang om het toeristisch potentieel van ons erfgoed te verzilveren.

We hechten eraan dat instellingen durven te experimenteren met nieuwe vormen en technieken, minder voor de hand liggende samenwerkingspartners en prikkelende inhoud.

Goede verhalen wakkeren de nieuwsgierigheid aan en smaken altijd naar meer. Daarom is het belangrijk dat verhalen die in en achter ons erfgoed schuilgaan goed worden ontsloten en boeiend worden verteld. Als provincie willen we dit stimuleren en daarom continueren we onze subsidieregeling voor publieksbereik van cultureel erfgoed. Bovendien is het van belang om niet alleen losse verhalen te vertellen maar deze ook met elkaar in verband te brengen en het publiek te verleiden om steeds meer te willen weten.

In dit kader zijn we in het bijzonder geïnteresseerd in bijdragen aan:

- projecten die erfgoed ontsluiten voor jongeren en mensen met een migratieachtergrond;
- projecten die vallen binnen de erfgoedthema's varend erfgoed en militair erfgoed. Dat laatste spitst zich toe op de periode van de Wereldoorlogen en op de gebieden Grebbelinie en Oude Hollandse Waterlinie;
- projecten op gebied van immaterieel erfgoed;
- vanwege de gevolgen van de coronacrisis en de anderhalve meter-samenleving zullen nadrukkelijk ook projecten die alleen in digitale vorm verhalen vertellen over Utrechts erfgoed in aanmerking komen voor subsidie;
- projecten en activiteiten die zoveel als mogelijk is bijdragen aan de verwezenlijking van provinciale doelen op het gebied van recreatie en toerisme. De actuele beleidsdoelstellingen van recreatie en toerisme kunnen in de afstemming met een beleidsmedewerker van de beleidscluster cultuur en erfgoed van de provincie worden opgevraagd. Meer informatie over het recreatie en toerismebeleid: <https://www.provincie-utrecht.nl/onderwerpen/recreatie-en-toerisme>.

UtrechtAltijd.nl

Over het project en projectactiviteiten wordt een verhaal aangeleverd voor publicatie op het verhalenplatform UtrechtAltijd. Uw bijdrage heeft een historische insteek en is geschreven voor een breed publiek. Wij adviseren u om vroegtijdig contact op te nemen met de webredactie en uw bijdrage met hen te bespreken. De web redactie bepaalt of de bijdrage gepubliceerd wordt. Meer informatie op de website www.utrechtaltijd.nl/schrijf-mee. Ook geeft u projectactiviteiten die zijn gericht op het publiek door aan de web redactie, zodat deze op UtrechtAltijd.nl kunnen worden gepubliceerd. Uw bijdrage kan extra in de schijnwerpers worden gezet via de social-mediakanalen van UtrechtAltijd.nl. De webredactie van UtrechtAltijd.nl van Landschap Erfgoed Utrecht is bereikbaar via info@utrechtaltijd.nl of via telefoonnummer 030 - 220 55 34.