

## 2011Z21399

Vragen van de leden **Klijnsma** en **Van Dekken** (beiden PvdA) aan de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap over *de omzet en de rol van poppodia* (ingezonden 28 oktober 2011).

### Vraag 1

Bent u bekend met het bericht «Minder bezoekers, maar hogere inkomsten voor poppodia»?<sup>1</sup>

### Vraag 2

Welke rol speelt de verhoging van het tarief hierin? Bent u van mening dat de stijgende gemiddelde toegangsprijs niet bijdraagt aan de toegankelijkheid van cultuur en muziek?

### Vraag 3

Deelt u de mening dat het een kwalijke zaak zou zijn als de kwaliteit van programmering van de poppodia zou lijden onder de noodzaak het hoofd boven water te houden? Zo nee, waarom niet?

### Vraag 4

Hoeveel werkplekken, waaronder ook ID-banen<sup>2</sup>, gaan er verloren bij de Nederlandse poppodia als gevolg van de bezuinigingen op kunst en cultuur?

<sup>1</sup> De Volkskrant, 25 oktober 2011.

<sup>2</sup> ID-banen: Instroom-Doorstroom-banen.