

Vergaderjaar 2025–2026

36 843

Wijziging van de Arbeidsomstandighedenwet in verband met een nieuwe vergunningplicht bij bepaalde asbestwerkzaamheden ten behoeve van de implementatie van Richtlijn (EU) 2023/2668

Nr. 15

AMENDEMENT VAN DE LEDEN JIMMY DIJK EN PATIJN TER VERVANGING VAN DAT GEDRUKT ONDER NR. 9¹

Ontvangen 27 mei 2026

De ondergetekenden stellen het volgende amendement voor:

In artikel I, onderdeel C, vervalt in het voorgestelde artikel 19a, eerste lid, onder c, «, in bij algemene maatregel van bestuur aangewezen gevallen».

Toelichting

Dit amendement regelt dat het bewerken van asbest integraal onder de vergunningsplicht valt. Indieners zijn van mening dat de vergunningsplicht ook hiervoor moet gelden, en dat er geen onderscheid gemaakt moet worden gemaakt tussen enerzijds asbestverwijderingswerkzaamheden en sloopwerkzaamheden (hetgeen in zijn totaliteit met de voorliggende wet onder de vergunningsplicht valt) en anderzijds het bewerken van asbest.

De regering erkent in de memorie van toelichting dat de gezondheidsrisico's bij het bewerken van asbest tenminste vergelijkbaar zijn met de risico's bij het verwijderen van asbest. Tevens erkent de regering dat onduidelijkheid bestaat over de vraag of werkzaamheden die in de Nederlandse regelgeving als «bewerken» worden aangemerkt, volledig buiten de Europese begrippen sloop- en asbestverwijderingswerkzaamheden vallen. Daarbij speelt mee dat bij het bewerken van asbesthoudende toepassingen vaak tevens sprake is van verwijdering, waardoor discussies kunnen ontstaan over de toepasselijke regels.

Met dit amendement wordt voorkomen dat onderscheid moet worden gemaakt tussen het bewerken en verwijderen van asbest, terwijl juist over die afbakening onduidelijkheid bestaat. De indieners zijn van mening dat dergelijke grijze gebieden in de handhaving moeten worden voorkomen,

¹ Vervanging in verband met een wijziging in de toelichting.

teneinde gezondheidsrisico's te voorkomen, duidelijkheid vooraf te creëren, ontduiking tegen te gaan een gelijk speelveld te creëren.

Jimmy Dijk
Patijn