

Vergaderjaar 2004–2005

28 989

Cultuurnota 2005–2008

Nr. 12

BRIEF VAN DE STAATSSECRETARIS VAN ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP

Aan de Voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 12 oktober 2004

Hierbij stuur ik u ter kennisneming het rapport «In Veelheid en Verscheidenheid. Landelijke subsidies voor podiumprogrammering in de jaren 2000–2003»¹. Het rapport is in opdracht van mij opgesteld door Bureau Driessen naar aanleiding van de oprichting van het Fonds voor Podiumprogrammering en Marketing (FPPM) in 2002.

In het FPPM is een 30-tal oude regelingen voor ondersteuning van podia opgegaan. Bij de oprichting van het fonds is door mijn voorganger, dr. F. van der Ploeg aan de kamer toegezegd dat de effecten van dit fonds op de programmering van podia gemonitord en geëvalueerd zouden worden.

Om deze effecten vast te kunnen stellen was het noodzakelijk allereerst te beschikken over een nulmeting die de feitelijke situatie voor de oprichting van het fonds in kaart zou brengen. Het nu voorliggende rapport bevat een inventarisatie van de oude subsidies vanaf het jaar 2000 tot en met de eerste helft van 2003. Het seizoen 2002–2003 was het laatste jaar waarin de overgangsregeling voor de oude subsidies van kracht was. De nulmeting bevestigt het beeld dat in de oude situatie bij veel regelingen geen prikkel tot meer publieksbereik was ingebouwd.

Op basis van deze nulmeting kunnen in de volgende jaren de vergelijkingen worden getrokken tussen de oude en de nieuwe situatie. In de komende jaren zal ik in nauw overleg met het FPPM de feitelijke veranderingen ten opzichte van de periode 2002–2003 blijven volgen.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
M. C. van der Laan

¹ Ter inzage gelegd bij het Centraal Informatiepunt Tweede Kamer.