gemeente Twenterand

GEMEENTEBLAD

Officiële uitgave van de gemeente Twenterand

Nr. 531451

17 november 2026

Subsidieregeling cultuur Twenterand 2027

Burgemeester en wethouders van Twenterand;

Wettelijke basis:
Bepalingen van de Algemene subsidieverordening gemeente Twenterand 2017 (artikelen 3, 4, 6, 7, 8, 12, 13 en 14).

Besluiten:
Vast te stellen de Subsidieregeling cultuur Twenterand 2027

Hoofdstuk 1 Algemene bepalingen

Artikel 1.1 Begripsomschrijving

In deze subsidieregeling wordt verstaan onder:

a. aanvrager projectsubsidie cultuur: een stichting of vereniging die op grond van deze subsidieregeling subsidie aanvraagt voor projectmatige activiteiten op het gebied van cultuur in de gemeente Twenterand;
b. adviescommissie cultuur: een adviesorgaan dat het college adviseert over subsidieaanvragen voor projectsubsidies cultuur op grond van deze subsidieregeling;
c. ASV: Algemene subsidieverordening gemeente Twenterand 2017;
d. college: college van burgemeester en wethouders van de gemeente Twenterand;
e. contactambtenaar: medewerker van de gemeente Twenterand die contactpersoon is voor de adviescommissie cultuur
f. cultuur: podiumkunsten (theater, dans, muziek), musea, beeldende kunst, film, letteren en media, erfgoed, cultuurhistorie en overige cultuur in de ruimste zin van het woord;
g. cultuurmakelaar: een onafhankelijk adviseur die werkzaam is voor de culturele sector. De adviseur werkt in opdracht van de gemeente Twenterand en wordt ingezet om de contacten tussen de culturele organisaties sterker te maken, de deskundigheid van culturele organisaties te verbeteren, vernieuwend aanbod voor de culturele organisaties te onderzoeken en te helpen uitwerken;
h. dorpskernen van de gemeente Twenterand: Den Ham, Geerdijk, De Pollen, Vriezenveen, Vroomshoop en Westerhaar-Vriezenveensewijk;
i. HaFaBra: harmonie, fanfare & brassband;
j. jeugdleerling: een inwoner tot 18 jaar die HaFaBra-lessen volgt bij een muziekvereniging;
k. muziekonderwijs: HaFaBra-lessen bij of door muziekverenigingen;
l. muziekparticipatie: actieve muziekbeoefening door inwoners van de gemeente Twenterand;
m. muziekvereniging: bij de Kamer van Koophandel ingeschreven rechtspersoon zonder winstoogmerk, die is gevestigd en muziekactiviteiten aanbiedt in de gemeente Twenterand en openbare concerten houdt voor de inwoners van de gemeente Twenterand;
n. openbaar concert: een openbaar en algemeen toegankelijke muziekuitvoering in de gemeente Twenterand;
o. project: op zichzelf staande activiteit(en) op het gebied van cultuur;
p. sociaal domein: het gemeentelijke programma sociaal domein waarbij de volgende effecten behaald moeten worden:
    - participerende en financieel zelfredzame inwoners;
    - inwoners zijn zo lang en zoveel mogelijk zelfredzaam;
    - inwoners zijn lichamelijk, geestelijk en sociaal gezond;
    - evenwichtig opgroeiende jeugd, die actief deelneemt aan de maatschappij;

q. subsidieplafond: een maximale subsidiebijdrage.
r. subsidie Twenterand toont talent: subsidie voor een aantal activiteiten binnen de gemeente Twenterand die in 2027 plaatsvinden waarin amateurkunstenaars en culturele verenigingen zich presenteren aan een publiek.

Artikel 1.2 Toepassingsbereik en toepassing ASV

1. Het college verstrekt op grond van deze subsidieregeling één van de volgende subsidies:
    a. projectsubsidie openbare concerten;
    b. subsidie muziekonderwijs;
    c. subsidie muziekparticipatie sociaal domein of;
    d. subsidie Twenterand toont talent.

2. Het college verstrekt één van de in het eerste lid genoemde subsidies aan een aanvrager die voldoet aan de voorwaarden die zijn opgenomen in deze subsidieregeling, de ASV en de Algemene wet bestuursrecht.
3. De ASV is geheel van toepassing voor zover hiervan in deze subsidieregeling niet nadrukkelijk wordt afgeweken.
4. De artikelen 6, achtste lid en 14, derde lid van de ASV zijn niet van toepassing op de subsidie muziekonderwijs.

Hoofdstuk 2 Subsidie muziek

Paragraaf 2.1 Projectsubsidie openbare muziekconcerten

Artikel 2.1 Aanvraag en beslistermijn projectsubsidie openbare concerten

1. De projectsubsidie openbare concerten wordt schriftelijk of digitaal met Digid of E-herkenning aangevraagd met het aanvraagformulier dat in bijlage 1 bij deze subsidieregeling is opgenomen.
2. De aanvrager projectsubsidie openbare concerten geeft bij de aanvraag inzicht in:
   a. het aantal openbare concerten;
   b. de locatie van de openbare concerten;
   c. een begroting van de te houden openbare concerten, waarin ook de bijdragen van derden duidelijk zijn aangegeven.
3. De aanvraag wordt uiterlijk 1 maart 2027 ingediend.
4. Het college beslist binnen acht weken over de ingediende volledige aanvragen en kan deze termijn eenmalig verlengen met acht weken.
5. Het college beoordeelt iedere aanvraag voor een projectsubsidie openbare concerten eenmalig.
6. Het college stelt de projectsubsidie openbare concerten direct vast.

Artikel 2.2 Subsidievoorwaarden projectsubsidie openbare concerten

1. Het college verstrekt uitsluitend een projectsubsidie openbare concerten aan activiteiten die voldoen aan de voorwaarden uit het volgende lid.
2. Het project openbare concerten voldoet aan de volgende voorwaarden:
   a. de aanvrager die de activiteiten organiseert is een vereniging of stichting die openbare concerten organiseert in de gemeente Twenterand;
   b. de openbare concerten worden in één of meerdere dorpskernen van de gemeente Twenterand gehouden;
   c. de openbare concerten houden verband met openbare vieringen, herdenkingen en tradities die deel uitmaken van het cultureel erfgoed van de gemeente Twenterand;
   d. er worden in 2027 minimaal vier openbare concerten gehouden;
   e. er wordt per vereniging of stichting één aanvraag per jaar ingediend.

Artikel 2.3 Hoogte projectsubsidie openbare concerten en verdeelregels

1. Het subsidieplafond bedraagt in 2027: € 24.000,00.
2. Het college verstrekt de projectsubsidie openbare concerten op volgorde van ontvangst van volledige aanvragen, totdat het vastgestelde subsidieplafond is bereikt.
3. Als de aanvrager projectsubsidie openbare concerten krachtens artikel 4:5 van de Algemene wet bestuursrecht de gelegenheid heeft gehad de aanvraag aan te vullen, geldt als datum van ontvangst van de aanvraag de datum waarop de volledige aanvraag is ontvangen.
4. Indien het vastgestelde subsidieplafond dreigt te worden overschreden of wordt overschreden als gevolg van het aantal aanvragen dat op hetzelfde moment wordt ontvangen, dan verdeelt het college de subsidie evenredig over de aanvragers.

Artikel 2.4 Weigeringsgronden projectsubsidie openbare concerten

1. Onverminderd het bepaalde in artikel 9 van de ASV weigert het college de projectsubsidie openbare concerten als de activiteiten waarvoor subsidie wordt aangevraagd al afgerond zijn.
2. Het college weigert de projectsubsidie openbare concerten in één of meerdere van de volgende gevallen:
   a. voor dezelfde activiteiten is op grond van een andere subsidieregeling van de gemeente Twenterand subsidie verstrekt;
   b. er wordt niet voldaan aan één of meerdere voorwaarden uit artikel 2.2 van deze subsidieregeling.

Artikel 2.5 Subsidieverplichtingen projectsubsidie openbare concerten

Het college legt bij de vaststellen van de subsidie de volgende verplichtingen op aan de subsidieontvanger:

a. de subsidieontvanger stuurt het college vóór 1 april 2028 een overzicht met de data waarop de openbare concerten in 2027 zijn gehouden en foto's van de gehouden openbare concerten in 2027.
b. de subsidieontvanger toont op verzoek van het college aan dat hij heeft voldaan aan de subsidieverplichtingen en bewaart alle op zijn activiteiten betrekking hebbende inhoudelijke en financiële bewijsstukken, zoals bijvoorbeeld fotomateriaal, verslaglegging, krantenartikelen, aankoopbonnen en facturen, tot minimaal 5 jaar na afloop van de activiteiten.

Paragraaf 2.2 Subsidie muziekonderwijs

Artikel 2.6 Doel subsidie muziekonderwijs
De subsidie muziekonderwijs is uitsluitend bestemd voor de bekostiging van HaFaBra-lessen voor jeugdleerlingen bij de muziekverenigingen.

Artikel 2.7 Aanvrager subsidie
1. De subsidie muziekonderwijs wordt schriftelijk of digitaal met Digid of E-herkenning aangevraagd met het aanvraagformulier dat in bijlage 2 bij deze subsidieregeling is opgenomen.
2. De aanvrager vraagt de subsidie muziekonderwijs voor 2027 uiterlijk 1 maart 2027 aan.

Artikel 2.8 Hoogte subsidieplafond en verdeelregels
1. Het subsidieplafond van de subsidie muziekonderwijs bedraagt € 120.000,00 voor het jaar 2027.
2. Het college verleent de subsidie muziekonderwijs voor 2027 op basis van het aantal jeugdleerlingen op de teldatum 1 april 2026.
3. De subsidie muziekonderwijs bedraagt per jeugdleerling maximaal € 540,00.
4. Als het subsidieplafond wordt bereikt, dan verstrekt het college de subsidie muziekonderwijs aan de aanvrager die de subsidie muziekonderwijs al minimaal 3 jaren heeft ontvangen en verdeelt de resterende subsidie naar evenredigheid over de ingediende aanvragen.

Artikel 2.9 Bevoorschotting subsidie
1. De aanvrager ontvangt een voorschot van 80 procent van de verleende subsidie.
2. De resterende 20 procent van de verleende subsidie wordt uitbetaald nadat de subsidie is vastgesteld.

Artikel 2.10 Vaststelling subsidie
1. Voor 1 mei 2028 dient de aanvrager een aanvraag tot vaststelling van de subsidie muziekonderwijs over 2027 in bij het college.
2. Het college stelt de subsidie muziekonderwijs over 2027 vast op basis van het werkelijke aantal jeugdleerlingen op 1 april 2026, waarbij geldt dat de subsidie niet hoger wordt vastgesteld dan de verleende subsidie.

Paragraaf 2.3 Subsidie muziekparticipatie sociaal domein

Artikel 2.11 Doel subsidie muziekparticipatie sociaal domein
De subsidie muziekparticipatie sociaal domein is uitsluitend bestemd voor de bekostiging van actieve muziekbeoefening door inwoners van Twenterand die hierbij belemmeringen ervaren die te maken hebben met iemands leeftijd of levensfase, gender, fysieke of mentale gezondheid, etnische/sociale achtergrond, seksuele geaardheid, financiële situatie of sociale positie.

Artikel 2.12 Voorwaarde subsidie muziekparticipatie sociaal domein
Er is sprake van samenwerking tussen de muziekvereniging en minimaal één andere partij in het sociaal domein.

Artikel 2.13 Aanvraag subsidie muziekparticipatie sociaal domein en beslistermijn
1. De subsidie muziekparticipatie sociaal domein wordt schriftelijk of digitaal met Digid of E-herkenning aangevraagd met het aanvraagformulier dat in bijlage 3 bij deze subsidieregeling is opgenomen.
2. De aanvraag subsidie muziekparticipatie sociaal domein bevat in ieder geval:
   a. de beoogde activiteiten en welke doelgroep(en) hiermee wordt/worden bereikt;
   b. hoe de subsidieaanvrager bijdraagt aan het doel uit artikel 2.11 van deze regeling;
   c. hoe wordt samengewerkt met (andere) groepen inwoners, organisaties of bedrijven;
   d. een begroting;
   e. de wijze waarop de activiteiten worden geëvalueerd.

3. De aanvrager vraagt de subsidie muziekparticipatie sociaal domein voor 2027 uiterlijk 1 maart 2027.
4. Het college beslist binnen acht weken na ontvangst van de volledige aanvraag en kan deze termijn eenmalig verlengen met acht weken.

Artikel 2.14 Hoogte subsidieplafond en verdeelregels

1. Het subsidieplafond van de subsidie muziekparticipatie sociaal domein bedraagt € 36.000,00 voor het jaar 2027.
2. Indien aanvragen voor subsidie muziekparticipatie sociaal domein niet worden geweigerd op grond van deze regeling en de ASV en de aanvragen het subsidieplafond overschrijden, dan worden zij gerangschikt op basis van een rangordelijst.
3. Het college bepaalt de volgorde op de rangordelijst op basis van:
   a. de mate van bijdrage aan het doel genoemd in artikel 2.11 van deze regeling;
   b. de samenwerking tussen de muziekvereniging en één of meerdere partijen uit het sociaal domein genoemd in artikel 2.12 van deze regeling;
   c. de mate van onderscheid van de activiteit ten opzichte van de reguliere activiteiten genoemd in artikel 2.15 van deze regeling.

Artikel 2.15 Weigeringsgronden

Het college weigert de subsidie muziekparticipatie sociaal domein als:

a. de te subsidiëren activiteiten niet bijdragen aan actieve muziekbeoefening door inwoners van Twenterand die hierbij belemmeringen ervaren vanwege hun leeftijd, gezondheid, opleidingsniveau of sociaal economische positie;
b. de aanvrager onvoldoende samenwerkt met partijen in het sociaal domein;
c. de aangevraagde activiteiten zich niet onderscheiden van de reguliere activiteiten van de aanvrager;
d. de aanvraag niet voldoet aan het bepaalde in deze regeling.

Artikel 2.16 Bevoorschotting subsidie

1. De aanvrager ontvangt een voorschot van 80 procent van de verleende subsidie.
2. De resterende 20 procent van de verleende subsidie wordt uitbetaald nadat de subsidie is vastgesteld.

Artikel 2.17 Vaststelling subsidie

1. Voor 1 mei 2028 dient de aanvrager een aanvraag tot vaststelling van de subsidie voor muziekparticipatie sociaal domein over 2027 in bij het college.
2. De aanvraag tot vaststelling bevat in ieder geval:
   a. een inhoudelijk verslag waaruit blijkt in hoeverre de gesubsidieerde activiteiten zijn verricht en in hoeverre de activiteiten en inspanningen hebben bijgedragen aan de doelstellingen zoals beschreven in artikel 2.11 van deze regeling. Ook is hierin opgenomen hoe met andere partijen is samengewerkt en wat hiervan de meerwaarde was;
   b. een financieel verslag met in ieder geval de eindafrekening van de activiteit, waarin is toegelicht aan welke kostenposten de subsidie is besteed.

Hoofdstuk 3 Subsidie Twenterand toont talent

Artikel 3.1 Aanvraag en beslistermijn subsidie Twenterand toont talent

1. De subsidie Twenterand toon talent wordt schriftelijk of digitaal met Digid of E-herkenning aangevraagd met het aanvraagformulier dat in bijlage 4 bij deze subsidieregeling is opgenomen.
2. De aanvrager subsidie Twenterand toont talent geeft bij de aanvraag inzicht in:
   a. de culturele activiteiten die worden op minimaal 5 dagen geprogrammeerd;
   b. de locatie van de activiteiten;
   c. de doelgroepen die met de activiteiten worden bereikt;
   d. met welke organisaties in de gemeente Twenterand die zich bezig houden met cultuur wordt samengewerkt;
   e. de professionele kunstenaars of andere professionals die inhoudelijk zijn betrokken om:
      - de kennis en vaardigheden van een amateurkunstenaar of culturele organisatie te vergroten of te verbeteren;
      - talenten te begeleiden in hun culturele en artistieke ontwikkeling;

   f. een begroting van de kosten van de uit te voeren culturele activiteiten en de bijdragen van derden aan de kosten van die activiteiten.

3. De aanvraag wordt ingediend voor 1 oktober 2027.
4. Het college beslist binnen acht weken over de ingediende volledige aanvraag en kan deze termijn eenmalig verlengen met acht weken.
5. Het college beoordeelt iedere aanvraag voor een subsidie Twenterand toont talent eenmalig.
6. Het college stelt de subsidie Twenterand toont talent direct vast.

Artikel 3.2 Subsidievoorwaarden subsidie Twenterand toont talent

1. Het college verstrekt uitsluitend een subsidie Twenterand toont talent aan één organisatie die activiteiten uitvoert die voldoen aan de voorwaarden uit het volgende lid.
2. De aanvraag subsidie Twenterand toont talent voldoet aan de volgende voorwaarden:
   a. de aanvrager die de activiteiten organiseert is een vereniging of stichting die zich bezig houdt met culturele activiteiten in de gemeente Twenterand;
   b. de aanvrager werkt samen met minimaal vier organisaties uit de gemeente Twenterand die zich bezighouden met cultuur;
   c. de activiteiten die tijdens Twenterand toon talent worden uitgevoerd zijn gericht op diverse vormen van cultuur, zijn openbaar toegankelijk en vinden plaats in alle dorpskernen van de gemeente Twenterand;
   d. de aanvrager is nog niet gestart met de activiteiten op het moment dat de subsidieaanvraag is ingediend.

Artikel 3.3 Hoogte subsidie week voor Twenterand toont talent en verdeelregels

1. Het subsidieplafond bedraagt in 2027: € 3.000,00 en wordt verhoogd tot en met € 8.000,00 als de gemeente Twenterand een subsidie ontvangt ter hoogte van € 5.000,00 van de provincie Overijssel voor Overijssel toont talent.
2. Het college verstrekt de subsidie aan één organisatie en de organisatie die als eerste een volledige subsidieaanvraag indient en voldoet aan de ASV en deze subsidieregeling komt voor de subsidie in aanmerking.
3. Als er op hetzelfde moment meerdere aanvragen voor de projectsubsidie Twenterand toont talent worden ingediend, dan verstrekt het college de subsidie na een loting.

Artikel 3.4 Weigeringsgronden projectsubsidie Twenterand toont talent

1. Onverminderd het bepaalde in artikel 9 van de ASV weigert het college de projectsubsidie Twenterand toont talent als de activiteiten waarvoor subsidie wordt aangevraagd al zijn afgerond voordat de aanvraag is ingediend.
2. Het college weigert de projectsubsidie Twenterand toont talent in één of meerdere van de volgende gevallen:
   a. voor dezelfde activiteiten is op grond van een andere subsidieregeling of de begroting van de gemeente Twenterand subsidie verstrekt;
   b. er wordt niet voldaan aan één of meerdere voorwaarden uit artikel 3.2 van deze subsidieregeling.

Artikel 3.5 Subsidieverplichtingen projectsubsidie Twenterand toont talent

Het college legt bij de vaststellen van de subsidie de volgende verplichting op aan de subsidieontvanger:

- de subsidieontvanger toont op verzoek van het college aan dat hij heeft voldaan aan de subsidieverplichtingen en bewaart alle op zijn activiteiten betrekking hebbende inhoudelijke en financiële bewijsstukken, zoals bijvoorbeeld fotomateriaal, verslaglegging, krantenartikelen, aankoopbonnen en facturen, tot minimaal 5 jaar na afloop van de activiteiten.

Hoofdstuk 4 Slotbepalingen

Artikel 4.1 Meldingsplicht

De subsidieontvanger meldt onverwijld het college als:

a. de activiteiten waarvoor subsidie is verstrekt niet of niet geheel zullen plaatsvinden;
b. niet geheel aan de aan de subsidie verbonden verplichtingen zal worden voldaan;
c. er aanzienlijke wijzigingen zijn ten opzichte van de aanvraag op basis waarvan de subsidie is verstrekt.

Artikel 4.2 Hardheidsclausule

Het college kan van de bepalingen in deze regeling afwijken indien toepassing hiervan zou leiden tot onbillijkheden van overwegende aard.

Artikel 4.3 Slotbepalingen, inwerkingtreding en citeertitel

1. Deze subsidieregeling treedt in werking op 19 november 2026
2. Deze subsidieregeling wordt ingetrokken op 1 januari 2028, met dien verstande dat deze subsidieregeling van toepassing blijft op de vaststelling van subsidies over 2027.
3. Deze subsidieregeling wordt aangehaald als: Subsidieregeling cultuur Twenterand 2027.

Vriezenveen, 10 november 2026

Burgemeester en wethouders,

de secretaris
P.F.G. Rossen

de burgemeester
G.J. Gorter

Bijlage 1 aanvraagformulier projectsubsidie openbare concerten 2027

Gegevens aanvrager

Naam vereniging of stichting	
KvK-nummer	
Straatnaam en huisnummer	
Postcode en plaats	
Contactpersoon	
Telefoonnummer	
E-mailadres	
Bankrekeningnummer (IBAN)	
Ten name van	

Gegevens aanvraag

Hoogte Hoogte gevraagde subsidie	€ ……,…
Aantal openbare concerten en data	Aantal: Data: ☐ minimaal 4 concerten
Locatie openbare concerten	De concerten vinden plaats in de volgende dorpskernen van de gemeente Twenterand:
Inhoud openbare concerten Houden de openbare concerten verband met openbare vieringen, herdenkingen en tradities die deel uitmaken van het cultureel erfgoed van de gemeente Twenterand?	☐ Ja, want …… ☐ Nee
Begroting Is een begroting van de kosten van de activiteiten die onder het project vallen toegevoegd?	☐ Ja, zie bijlage ……

Ondertekening aanvraag

Plaats	Datum
Naam en functie	Handtekening

Bijlage 2 aanvraagformulier subsidie muziekonderwijs 2027

Gegevens aanvrager

Naam stichting of vereniging	
KvK-nummer	
Straatnaam en huisnummer	
Postcode en plaats	
Contactpersoon	
Telefoonnummer	
E-mailadres	
Bankrekeningnummer (IBAN)	
Ten name van	

Gegevens aanvraag

Hoogte Hoogte gevraagde subsidie	€ ……,…
Aantal jeugdleerlingen dat op 1 april 2026 HaFaBra-lessen volgt	
Totale kosten van de HaFaBra-lessen	€ ……,…
Totale eigen bijdrage HaFaBra-lessen voor jeugdleerlingen	€ ……,…
Begroting Is een begroting van de kosten van het muziekonderwijs voor HaFaBra-lessen voor jeugdleden toegevoegd?	☐ Ja, zie bijlage ……

Ondertekening aanvraag

Plaats	Datum
Naam en functie	Handtekening

Bijlage 3 aanvraagformulier subsidie muziekparticipatie sociaal domein 2027

Gegevens aanvrager

Naam stichting of vereniging	
KvK-nummer	
Straatnaam en huisnummer	
Postcode en plaats	
Contactpersoon	
Telefoonnummer	
E-mailadres	
Bankrekeningnummer (IBAN)	
Ten name van	

Gegevens aanvraag

Hoogte Hoogte gevraagde subsidie	€ ……,…
Activiteiten Beschrijving van de activiteiten waarvoor de subsidie wordt aangevraagd en welke doelgroep(en) hiermee wordt (worden) bereikt	
Doel subsidieregeling Hoe dragen de activiteiten bij aan het doel uit artikel 3.11 van de Subsidieregeling cultuur Twenterand 2027?	
Onderscheid van reguliere activiteiten Waaruit blijkt dat de activiteiten zich onderscheiden van de reguliere activiteiten van de aanvrager?	
Samenwerking Met welke partij(en) in het sociaal domein wordt samengewerkt?	De andere partijen zijn: ……
Evaluatie Hoe worden de activiteiten geëvalueerd?	
Begroting Is een begroting van de kosten van de activiteiten die onder het project vallen toegevoegd?	☐ Ja, zie bijlage ……

Ondertekening aanvraag

Plaats	Datum
Naam en functie	Handtekening

Bijlage 4 aanvraagformulier subsidie Twenterand toont talent 2027

Gegevens aanvrager

Naam vereniging of stichting	
KvK-nummer	
Straatnaam en huisnummer	
Postcode en plaats	
Contactpersoon	
Telefoonnummer	
E-mailadres	
Bankrekeningnummer (IBAN)	
Ten name van	

Gegevens aanvraag

Hoogte Hoogte gevraagde subsidie	€ ……,…
Activiteiten Welke activiteiten worden tijdens Twenterand toont talent uitgevoerd en op welke data?	Omschrijving activiteiten en data: Of verwijzen naar bijgevoegd activiteitenplan ☐ Zie activiteitenplan
Locatie activiteiten	De activiteiten vinden plaats in de volgende dorpskernen van de gemeente Twenterand: Of verwijzen naar bijgevoegd activiteitenplan ☐ Zie activiteitenplan
Doelgroepen Welke doelgroepen worden met de activiteiten bereikt?	Omschrijving doelgroepen: Of verwijzen naar bijgevoegd activiteitenplan ☐ Zie activiteitenplan
Samenwerking Met welke vier of meerdere andere organisaties uit de gemeente Twenterand die zich bezighouden met cultuur wordt samengewerkt?	Aanvrager werkt samen met: 1 …… 2 …… 3 …… 4 ……
Begroting Is een begroting van de kosten van de activiteiten die onder het project vallen toegevoegd?	☐ Ja, zie bijlage ……

Ondertekening aanvraag

Plaats	Datum
Naam en functie	Handtekening