Gemeente Gouda

# GEMEENTEBLAD

Officiële uitgave van de gemeente Gouda

Nr. 407084

31 augustus 2026

## Besluit van het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Gouda houdende regels over: Naamgeving openbare ruimten (Stroomgordel, Knappersteenpad, Kronkelwaard, Visfuikpad, Neolithicum, De Swaen, De Drietand, Zenithweg, Goedewaagenweg, Irispad, Floraplantsoen, Burgemeester van Hofwegenkade, Marjostraat, Tikoweg, Reginaweg, Ivoraweg, Crabethpark) in woonplaats Gouda

Het college van burgemeester en wethouders van Gouda;

gelet op :
- de Wet basisregistratie adressen en gebouwen;
- artikel 2.14 en afdeling 4.1, van de Verordening fysieke leefomgeving Gouda;
- artikel 11, lid 4 van het Gouds mandatenbesluit;

gezien het :
- positieve advies van de commissie naamgeving openbare ruimte op 14 juli 2026.

**besluit tot:**

1. Tot het handhaven van de benaming van de openbare ruimte, zoals op tekeningen ‘Crabethpark oud’ en ‘Crabethpark nieuw’ is aangegeven: **Crabethpark**.

2. Het vaststellen van de benaming van de openbare ruimte, zoals op tekeningen ‘nieuwe situatie’ is
aangegeven: Stroomgordel, Knappersteenpad, Kronkelwaard, Visfuikpad, Neolithicum, De Swaen, De Drietand, Zenithweg, Goedewaagenweg, Irispad, Floraplantsoen, Burgemeester van Hofwegenkade, Marjostraat, Tikoweg, Reginaweg, Ivoraweg.

3. Het intrekken van de benaming van de openbare ruimte zoals op de tekeningen ‘oude situatie’ is aangegeven: **Tijdelijke straatnaam A, Tijdelijke straatnaam B, Tijdelijke straatnaam C, Tijdelijke straatnaam D, Tijdelijke straatnaam E, Tijdelijke straatnaam F, Tijdelijke straatnaam G, Tijdelijke straatnaam H, Tijdelijke straatnaam I, Tijdelijke straatnaam J, Tijdelijke straatnaam K, Tijdelijke straatnaam M, Tijdelijke straatnaam N, Tijdelijke straatnaam O, Tijdelijke straatnaam P.**

In overeenstemming met de bijbehorende situatietekeningen.

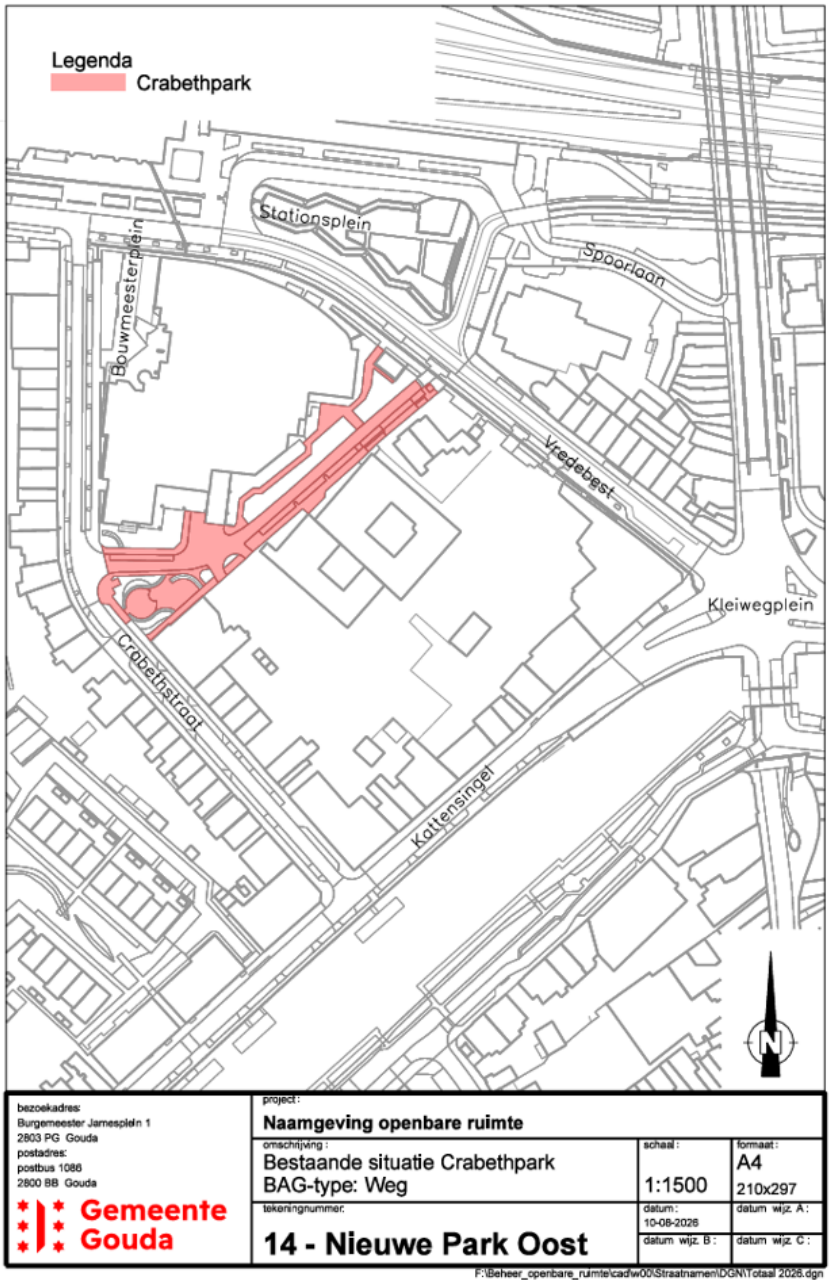
*Aldus besloten 24 augustus 2026,*

*namens burgemeester en wethouders van Gouda,*

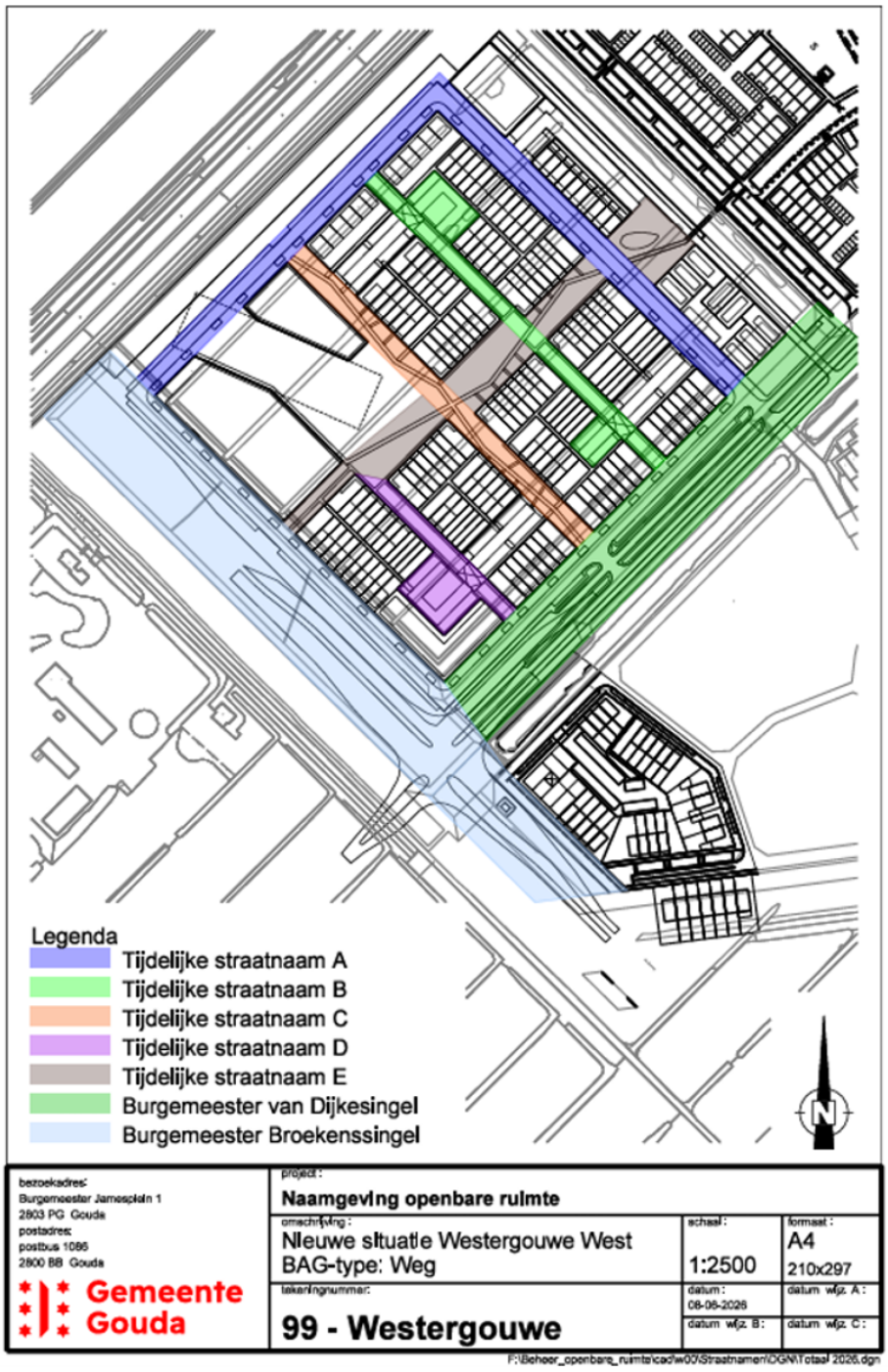
*de burgemeester,*
*mr. drs. P. Verhoeve*

**Tekening bestaande situatie**

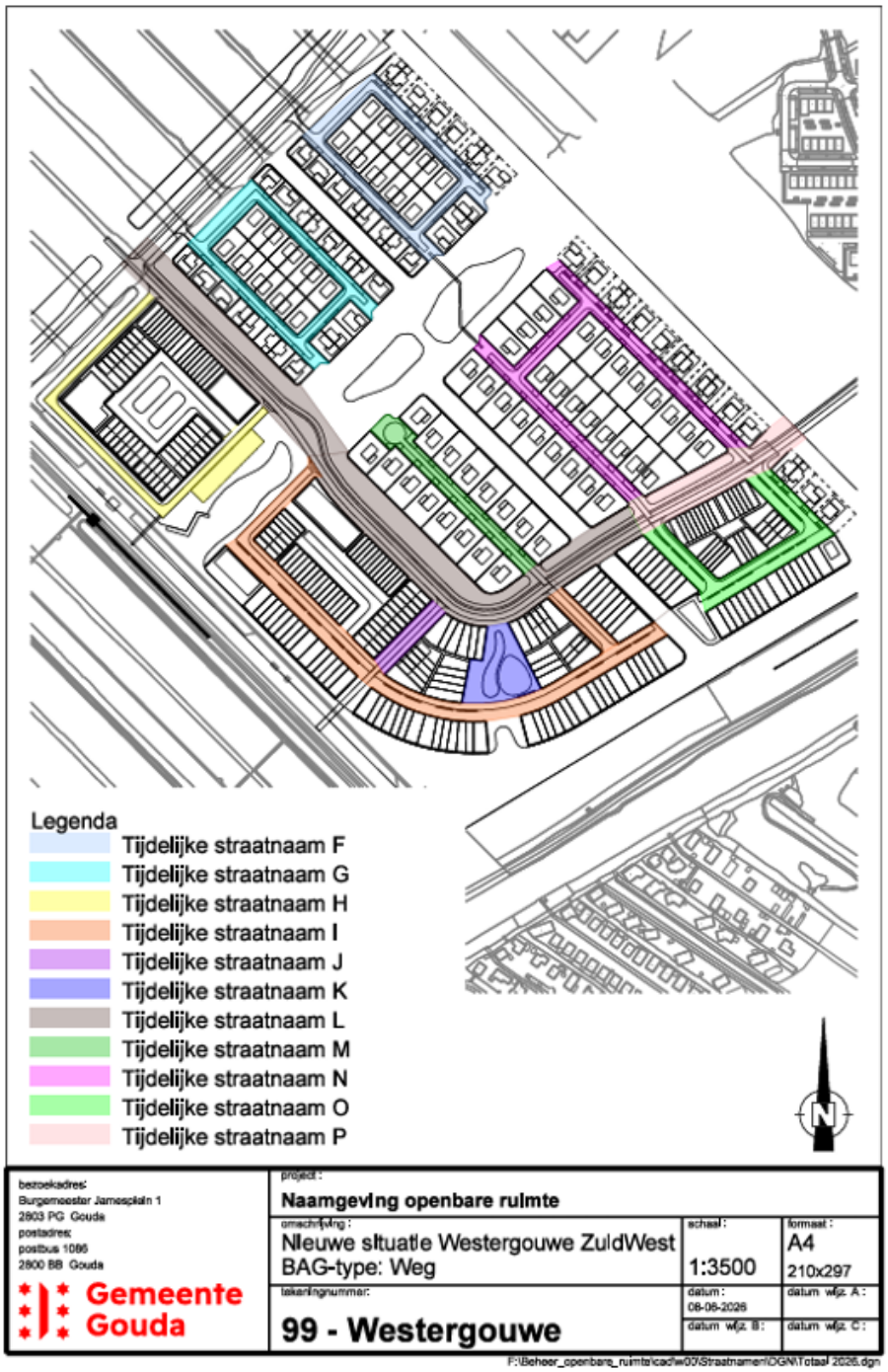
Crabethpark oud




Westergouwe West oud

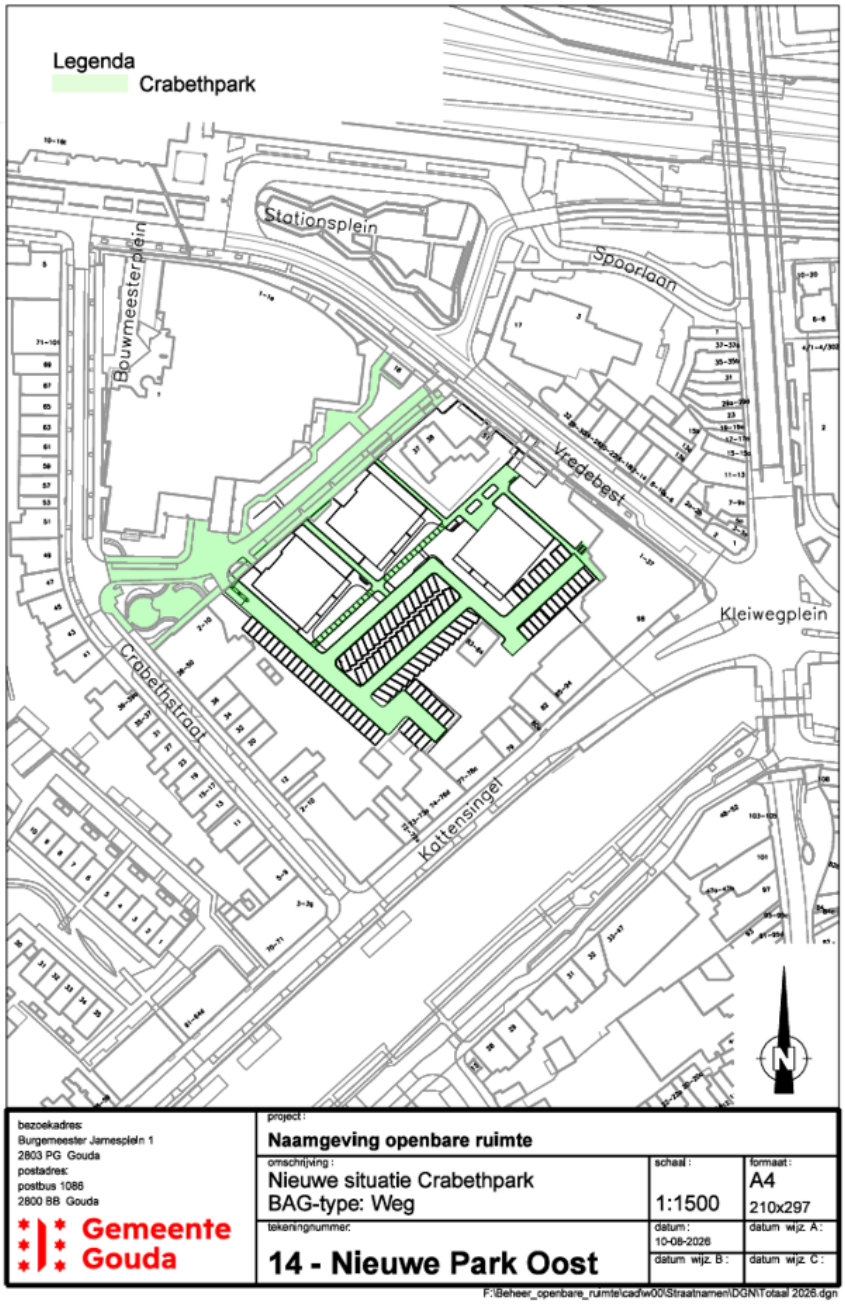



Westergouwe ZuidWest oud

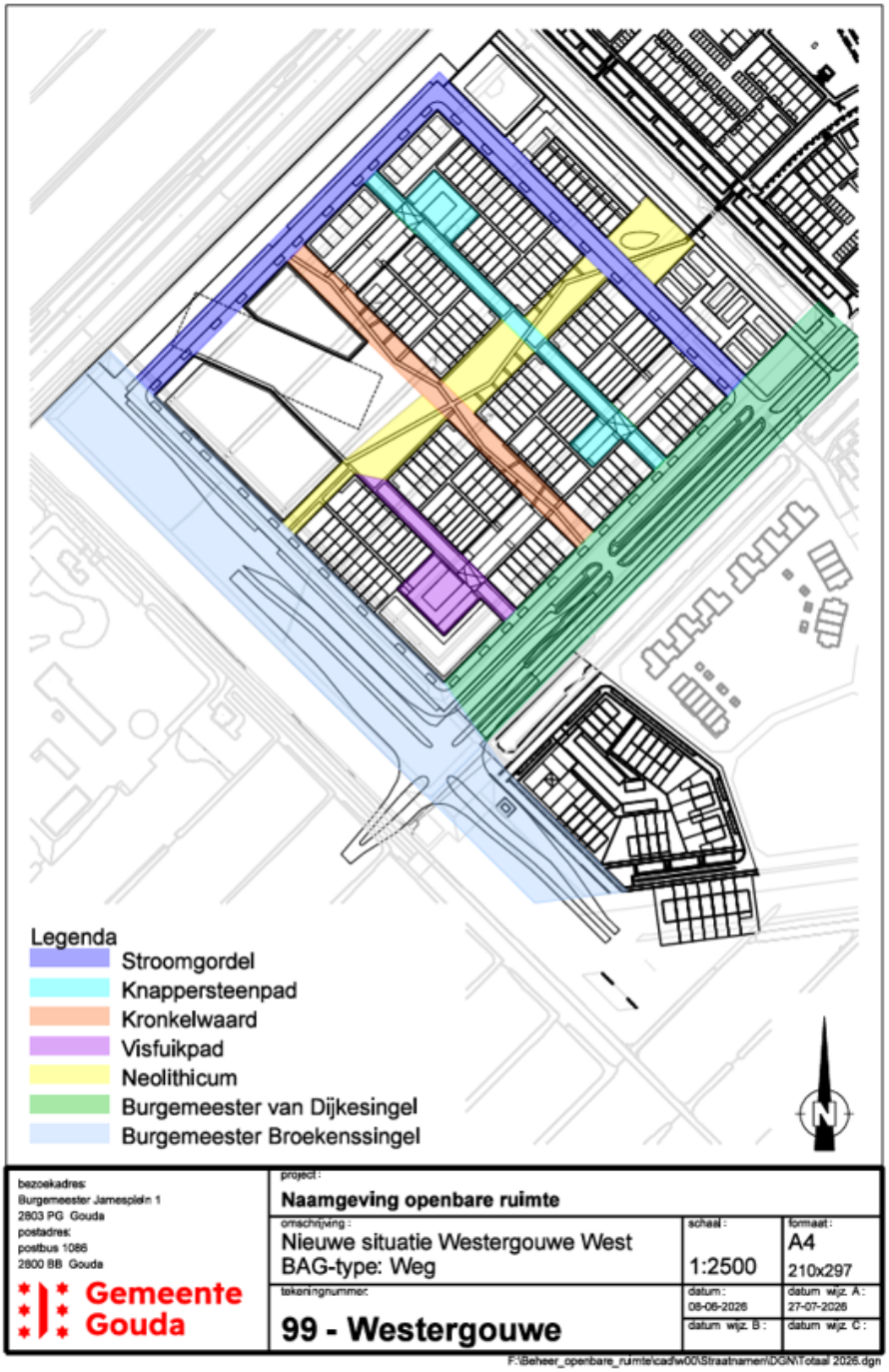



**Tekeningen nieuwe situatie**

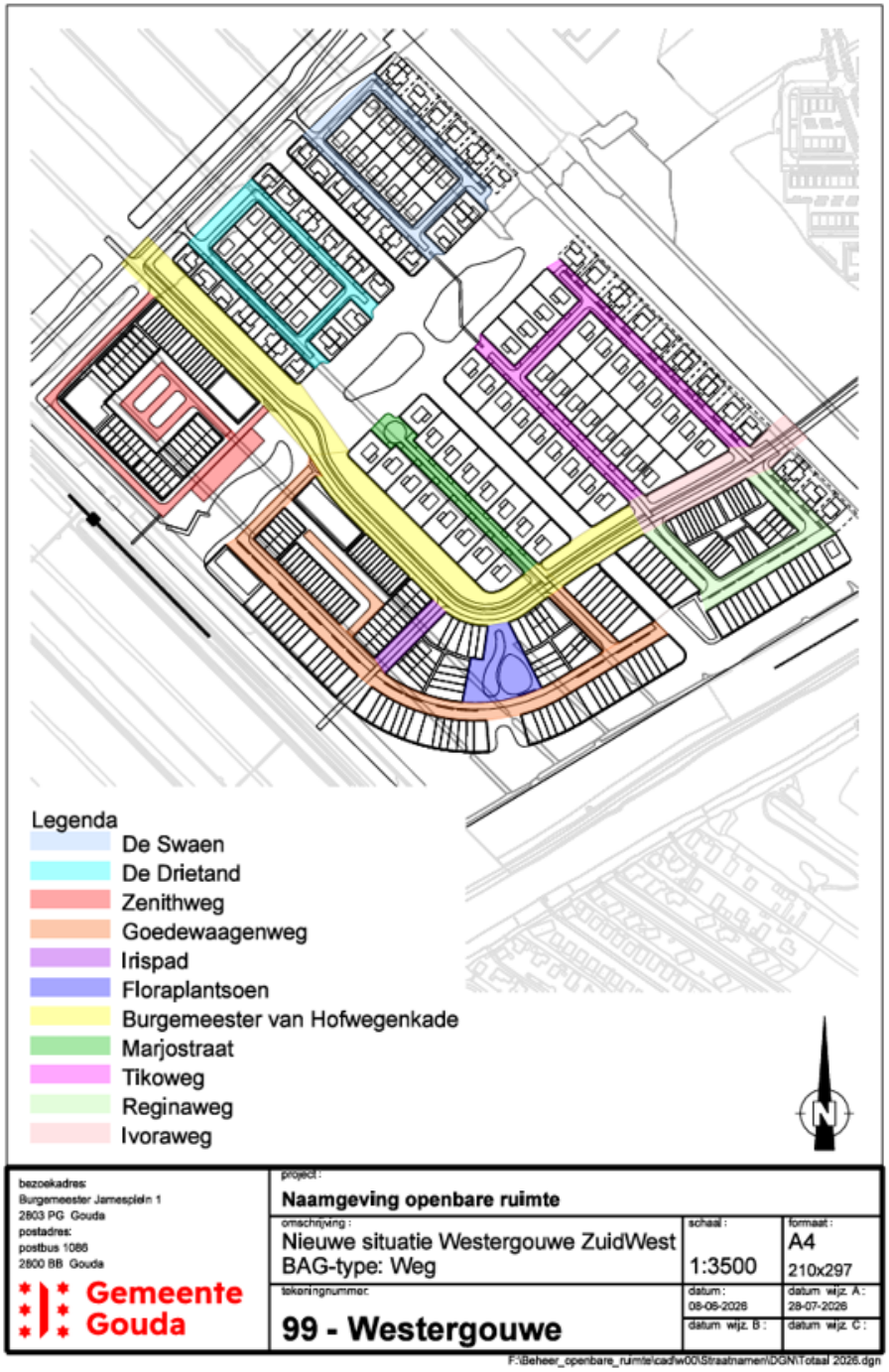
Crabethpark nieuw




Westergouwe West nieuw




Westergouwe ZuidWest nieuw




## Toelichting

Stadswonen III

De straatnamen Stroomgordel, Knappersteenpad, Kronkelwaard, Visfuikpad en Neolithicum zijn direct geïnspireerd op de archeologische vindplaats in Westergouwe en het prehistorische rivierlandschap waarin deze is aangetroffen. Uit onderzoek blijkt dat hier zo'n 7.500 jaar geleden een rivierenstelsel, de Zuidplasstroomgordel, stroomde. Door de geleidelijke verplaatsing van de rivier ontstond een kronkelwaard: een landschap van zandruggen en geulen.

Tijdens opgravingen is een kamp van jagers en verzamelaars gevonden dat zich op een hoger gelegen gebied, een oeverwal, bevond. Uit de archeologische vondsten blijkt dat de bewoners van dit kamp onder meer werktuigen van bot gebruikten. Ze hebben visresten en knappersteen (vermoedelijk een bijproduct van het maken van berkenpek) achtergelaten.

Met deze namen wordt het goed bewaarde landschap, verborgen onder het maaiveld, verbonden met de huidige inrichting van het gebied. De namen verwijzen naar het prehistorische landschap, de archeologische vondsten en de periode van bewoning in het Neolithicum.

Waterwonen & eiland-III

In deze buurt is gekozen voor straatnamen die verwijzen naar de Goudse plateelindustrie. Plateel is mat of glanzend gedecoreerd aardewerk. De Goudse plateelindustrie was in de eerste helft van de 20ste eeuw een prominente bedrijfstak die veel werkgelegenheid bood. Er werd vernieuwend en gewild aardewerk geproduceerd. Naar de grootste plateelfabriek van Gouda, N.V. Koninklijke Plateelbakkerij Zuid Holland (Plazuid) is in de Raambuurt al een straat vernoemd. In deze nieuwe buurt volgt een aanvulling met bekende en kenmerkende plateelfabrieken. Aanvullend wordt één straat vernoemd naar oud-burgemeester Christiaan van Hofwegen.

Burgemeester van Hofwegen (1916-1989)
Christiaan van Hofwegen was van 1974 tot 1981 burgemeester van Gouda. Hij is een van de weinige burgemeesters van de stad (na 1800) die ook in Gouda is geboren. Hij stond bekend als een betrokken bestuurder met aandacht voor betaalbare huisvesting en sociale woningbouw. Tijdens zijn bestuurlijke loopbaan verwierf hij waardering voor zijn betrokkenheid bij de wederopbouw van Nieuwe-Tonge na de Watersnoodramp van 1953.

De Swaen (1621-begin 18de eeuw)
De eerste tegel- en plateelbakkerij van Gouda, die bij de vestiging een plaatselijk monopolie verwierf. De fabriek is onder andere bekend om de spijkertegels (keramische tegels waarop een vogel op een spijker staat afgebeeld).

De Drietand (1956-2023)
De laatste Goudse plateelbakkerij. Er werd ambachtelijk aardewerk o.a. volgens Delftse techniek geproduceerd in de vorm van o.a. relatiegeschenken, geboorteborden en sportprijzen.

Zenith (1749 – 1984)
Volledige naam: Plateel- en pijpenfabriek Zenith. Aanvankelijk producent van Goudse kleipijpen. Rond 1918 begonnen met de productie van sieraardewerk. Vooral in de jaren twintig werden kenmerkende en handgeschilderde decors in de art deco-stijl succesvol op de markt gebracht. In de jaren voor de Tweede Wereldoorlog introduceerde Zenith de Delftse techniek in haar producten, vaak florale monochrome motieven tegen een witte achtergrond.

Goedewaagen (1779 – nu)
Volledige naam: N.V. Goedewaagen's Koninklijke Hollandsche Pijpen- en Aardewerkfabrieken. Ooit was het bedrijf de grootste producent van pijpen in Nederland en zelfs in Europa. Na overname van een Amsterdamse plateelbakkerij in 1922 produceerde Goedewaagen plateel met vormen en decors in Jugendstil en Art Deco. Na het faillissement van Plazuid in de jaren zeventig nam Goedewaagen de moedermallen over. In 1989 werd de nalatenschap van plateelfabriek Flora overgenomen. Goedewaagen is zelf in 1982 failliet gegaan. Een jaar later vond een doorstart plaats in Nieuw-Buinen.

De Iris (1925 – 1969)
Het bedrijf vervaardigde keramiek in matte en glanzende glazuren, in lijn met andere Goudse plateelfabrieken. Daarnaast vervaardigde de fabriek tegels en souvenirs voor de lokale industrie en voor toeristen.

Flora (1938 – 1989)
De fabriek decoreerde aanvankelijk vooral lampenvoeten en perkamenten lampenkappen. Na de Tweede Wereldoorlog werd gestart met productie van keramische beelden en vanaf 1946 werd geleidelijk meer decoratief aardewerk gemaakt met bloemdecors. Na de bouw van een nieuwe fabriek in 1953 kwam Flora pas echt tot bloei. Meer dan andere fabrieken richtte Flora zich op populaire trends van de jaren vijftig en was daarmee trendzetter voor de rest van het land. Flora werd in 1989 overgenomen door Goedewaagen.

Marjo (ca 1955 – 2003)
Deze plateelfabriek onderscheidde zich in de jaren vijftig en zestig met het kenmerkende 'Gouds Groen' glazuur. Er werden met name kandelaars, vazen en bloempotten gemaakt. Deze fabriek werkte als eerste in de keramische industrie met een reizende showroom.

Tiko (1945 – 2001)
Plateelfabriek Tiko sloot vooral aan bij wat ook door andere fabrieken succesvol werd geproduceerd. Kenmerkend was het decor met zwaluwen (die ook verwerkt zijn in hun logo). Er werden vooral vazen,

schalen en wandborden gemaakt. In de jaren vijftig speelde Tiko in op de vormen van die tijd met niervormige, asymmetrische vazen met meerdere openingen en schuin afgesneden halzen.

Regina (1898 – 1979)
Opgericht in het kroningsjaar van koningin Wilhelmina als pijpenfabriek. In 1917 werd gestart met de productie van sieraardewerk. In de jaren twintig werden bekende ontwerpers aangetrokken die kenmerkende decors opleverden. De fabriek verwierf bekendheid met o.a. de serviezen die het zowel voor als na de oorlog op de markt bracht.

Ivora (1914 – 1965)
Plateelfabriek Ivora kwam voort uit de pijpenmakerij. Witbakkende klei werd voorzien van decoraties die nauw aansloten bij de smaak van de tijd. Vergeleken met andere Goudse plateelfabrieken waren deze wat eenvoudiger. Korte tijd was er ook een kunstnijverheidsafdeling waar sculpturen en kleiplastieken werden geproduceerd. Daarnaast werden er veel gelegenheidsborden in opdracht gemaakt.

Dit besluit treedt in werking op de dag na bekendmaking in het Gemeenteblad.

De aanwijzing van namen in de openbare ruimte is een besluit in de zin van art. 1:3 Algemene wet bestuursrecht, waartegen binnen 6 weken na deze bekendmaking een bezwaarschrift bij het college kan worden ingediend.