

## Nadere regels subsidie amateurkunst Helmond 2026

Het college van burgemeester en wethouders van Helmond;

gelet op de bepalingen in titel 4.2 van de Algemene wet bestuursrecht en artikel 1.4, tweede lid van de Algemene Subsidieverordening Helmond 2020;

### besluit:

1. De Nadere regels subsidie amateurkunst Helmond 2025 in te trekken;
2. De Nadere regels subsidie amateurkunst Helmond 2026 vast te stellen.

## Hoofdstuk 1 Algemene bepalingen

### Artikel 1.1 Begripsbepalingen

In deze regeling wordt verstaan onder:

- a. activiteiten: de artistiek gerichte werkzaamheden van een instelling;
- b. amateurkunst: kunst die uit liefhebberij, dat wil zeg niet beroepsmatig, wordt bedreven; het biedt inwoners de gelegenheid om creatief bezig te zijn en hun talenten te ontwikkelen alsook een manier om te ontspannen, sociale contacten te leggen en zichzelf uit te drukken;
- c. actieve leden: contributie betalende leden dan wel deelnemers van een instelling, die activiteiten van de instelling mede uitvoeren, dan wel bestuurlijk mogelijk maken.
- d. Artistieke leiders, ereleden, commissarissen e.d. worden niet als zodanig aangemerkt;
- e. kader(leden): personen, verbonden aan een instelling, die de artistieke en bestuurlijke activiteiten ervan mede mogelijk maken;
- f. artistiek leider: een dirigent, instructeur, regisseur, tentoonstellingsmaker, choreograaf en dergelijke, die een erkende opleiding heeft gevolgd;
- g. openbare presentatie: een door een instelling in Helmond georganiseerde, voor publiek toegankelijke, activiteit waaraan door publiciteit bekendheid wordt gegeven;
- h. productiekern: een groep personen die zich bezighoudt met het realiseren van toneel of theaterproducties, bestaande uit een vaste basisformatie die productieafhankelijk wordt aangevuld met wisselende acteurs, regisseurs en dergelijke;
- i. leiders- of instructiekosten: kosten die door een instelling worden gemaakt voor een artistiek leider;
- j. instrumentaal ensemble: een groep personen die muziek beoefent en bestaat uit instrumentalisten in uiteenlopende bezetting zoals een kamerorkest, accordeon-, mondharmonica- en andere ensembles, waaronder ensembles voor etnische muziek.
- k. jeugd of jongeren: leden in de leeftijd tot en met 25 jaar;
- l. kamerkoor: klein gezelschap van personen dat de zangkunst beoefent;
- m. muziekkorps: een groep personen bestaande uit een harmonie, fanfare, brassband, drumfanfare, drumband, show-, tamboer-, fluit-, pijper-, lyra-, jachthoorn- of majorettekorps dan wel een combinatie van deze;
- n. muziektheatergroep: een groep personen bestaande uit vocalisten en instrumentalisten, die het opera-, operette- of musicalrepertoire middels geënceneerde producties beoefenen;
- o. volksdansgroep: een groep personen die dansvormen beoefent welke karakteristiek zijn voor een bepaalde volksgroep of een bepaalde streek;
- p. symfonieorkest: orkest bestaande uit strijkers, houten en koperen blaasinstrumenten en slagwerk;
- q. zangkoor: een groep personen die de zangkunst beoefent;
- r. theaterkoor: een groep personen die zowel de zangkunst als dansvormen en toneel beoefent;
- r. ASV: Algemene subsidieverordening Helmond 2020.

### Artikel 1.2 Doel en reikwijdte

1. Met deze regeling wordt beoogd instellingen te stimuleren die als doel hebben om zonder winstoogmerk activiteiten te verrichten ten behoeve van de Helmondse inwoners op het terrein van de amateurkunst.
2. Instellingen die voornamelijk activiteiten ontplooiën ten behoeve van kerkelijke, levensbeschouwelijke of politieke aard of instellingen met een min of meer besloten karakter vallen buiten de werking van deze regeling.
3. Optredens ter opluistering van een kerkelijke of godsdienstige plechtigheid of bijeenkomst, alsmede een serenade of aubade, komen niet in aanmerking voor subsidie.

### Artikel 1.3 Kunstcategorieën

Voor de toepassing van deze regeling worden de instellingen ingedeeld in de volgende categorieën van kunstuitingen:

categorie A- Instrumentaal:  
van toepassing op muziekkorpsen, symfonieorkesten en instrumentale ensembles;

categorie B- Vocaal:  
van toepassing op zangkoren en kamerkoren en muziektheatergroepen;

categorie C – Dans:  
van toepassing op volksdansgroepen;

categorie D – Toneel:  
van toepassing op productiekernen;

categorie E – Combinatie vocaal, dans en toneel:  
van toepassing op theaterkoren.

## Hoofdstuk 2 Subsidieverlening

### Artikel 2.1 Algemene criteria voor subsidieverlening

1. Om in aanmerking te komen voor subsidie dient de instelling te voldoen aan de volgende algemene criteria:
  - a. de instelling is gedurende tenminste één jaar voorafgaand aan de indiening van de aanvraag actief op het gebied van de amateurkunst;
  - b. de instelling is statutair en feitelijk gevestigd in de gemeente Helmond;
  - c. minimaal 50% van het aantal actieve leden komt uit Helmond:
    - 50% t/m 74% van de leden uit Helmond: subsidiëring op basis van in Helmond wonende leden
    - 75% of meer leden uit Helmond: subsidiëring op basis van alle leden;
  - d. de instelling dient tenminste één maal per jaar een openbare presentatie in de gemeente Helmond te verzorgen;
  - e. de instelling dient desgevraagd één maal per jaar gratis medewerking te verlenen aan een door het college aan te wijzen evenement;
  - f. de instelling, zijnde een vereniging, heeft ten minste het volgende aantal actieve leden:

Categorie A – Instrumentaal:  
Muziekkorpsen 25  
Symfonieorkesten 25  
Instrumentale ensembles 10

Categorie B - Vocaal:  
Zangkoren 20  
Kamerkoren 16  
Muziektheatergroepen 20

Categorie C - Dans:  
Volksdansgroepen 8

Categorie D - Toneel:  
Productiekernen nvt

Categorie E- Combinatie vocaal, dans en toneel:  
Theaterkoren 16

2. Het college kan besluiten om van het bepaalde in het vorige lid onder c af te wijken als er voor activiteiten onvoldoende aanbod of vraag is vanuit de lokale markt terwijl op grond van de kwaliteit en promotie belang wordt gehecht aan instandhouding en stimulering van deze activiteiten.

### Artikel 2.2 Instelling in oprichting

1. Een instelling in oprichting kan een aanvraag indienen om in aanmerking te komen voor een incidentele subsidie.
2. Deze subsidie bedraagt maximaal 80% van het bedrag dat zou worden toegekend bij toepassing van artikel 2.3 van deze regeling.

### Artikel 2.3 Periodieke subsidie

1. De in deze regeling bedoelde instellingen, met uitzondering van de instellingen die behoren tot de in artikel 1.3 genoemde categorie D, komen in aanmerking voor een jaarlijkse subsidie per actief lid uit Helmond op grond van de volgende berekeningsgrondslag<sup>1</sup>:
  - a. Categorie A- Instrumentaal:
    - 1° bijdrage van € 139,- per actief lid tot en met 25 jaar;
    - 2° bijdrage van € 35,- per actief lid van 26 tot en met 54 jaar;
    - 3° bijdrage van € 59,- per actief lid van 55 jaar en ouder;
    - 4° 50 % van de leiders-/instructiekosten met een maximum van € 5.527,-
  - b. Categorie B - Vocaal:
    - 1° bijdrage van € 75,- per actief lid tot en met 25 jaar;
    - 2° bijdrage van € 19,- per actief lid van 26 tot en met 54 jaar;
    - 3° bijdrage van € 35,- per actief lid van 55 jaar en ouder;
    - 4° 50 % van de leiders-/instructiekosten met een maximum van € 3.688,-
  - c. Categorie C - Dans:
    - 1° bijdrage van € 75,- per actief lid tot en met 25 jaar;
    - 2° bijdrage van € 19,- per actief lid van 26 tot en met 54 jaar;
    - 3° bijdrage van € 35,- per actief lid van 55 jaar en ouder;
    - 4° 50 % van de leiders/instructiekosten met een maximum van € 1.843,-
  - d. Categorie E combi vocaal, dans en toneel:
    - 1° bijdrage van € 139,- per actief lid tot en met 25 jaar;
    - 2° bijdrage van € 35,- per actief lid van 26 tot en met 54 jaar;
    - 3° bijdrage van € 59,- per actief lid van 55 jaar en ouder;
    - 4° 50 % van de leiders-/instructiekosten met een maximum van € 5.527,-.
2. Bij de berekening van de subsidie voor enig jaar wordt uitgegaan van het werkelijk aantal actieve leden per peildatum 31 december van het jaar voorafgaand aan het jaar waarin de aanvraag voor subsidieverlening wordt ingediend.
3. Aanvragen voor een periodieke subsidie als bedoeld in dit artikel moeten worden ingediend vóór 15 augustus van het jaar voorafgaande aan het jaar waarvoor subsidie wordt gevraagd. De aanvraag wordt ingediend middels een beschikbaar gesteld e-formulier.

### Artikel 2.4 Overige subsidiemogelijkheden

1. Alle in deze regeling bedoelde instellingen, met uitzondering van de instellingen die behoren tot categorie D als bedoeld in artikel 1.3 kunnen naast de onder artikel 2.3 bedoelde subsidie, éénmaal per jaar in aanmerking komen voor een bijdrage in de kosten van een openbare presentatie waar een redelijk bedrag aan eigen inkomsten tegenover staat.
2. De subsidie als bedoeld in het eerste lid bedraagt niet meer dan het tekort in de begroting met een maximum van € 1.350,-.
3. Alle in deze regeling bedoelde instellingen kunnen naast de onder artikel 2.3 bedoelde subsidie, éénmaal per jaar in aanmerking komen voor een bijdrage in de kosten van een activiteit met een culturele meerwaarde indien deze in de gemeente Helmond plaats vindt. De subsidie bedraagt niet meer dan het tekort in de begroting met een maximum van € 2.024,-.

De activiteit moet voldoen aan tenminste één van de volgende specifieke criteria:

- a. er vindt een samenwerking plaats met een of meerdere Helmondse (culturele) instellingen;
- b. aan de activiteit worden educatieve of andere activiteiten (workshops e.d.) gekoppeld om de instroom van (jeugd)leden te bevorderen;
- c. bij de activiteit worden jeugd, jongeren of achterstandsgroepen betrokken;

1) Als het aantal actieve leden uit Helmond 75% of hoger is, geldt de bijdrage per actief lid ook voor leden buiten Helmond

- d. er vindt samenwerking plaats met professionals.
4. Een aanvraag voor een activiteit als bedoeld in lid 3 wordt geweigerd als voor dezelfde activiteit reeds subsidie is verleend. Er kan maar éénmaal subsidie worden verleend per activiteit.
  5. De in artikel 1.3 onder categorie D bedoelde instellingen kunnen in aanmerking komen voor een bijdrage in de kosten van maximaal drie toneel- of theaterproducties per jaar voor zover deze in de gemeente Helmond plaats vinden. De subsidie bedraagt niet meer dan het tekort in de begroting met een maximum van € 2.024,- per productie.

#### **Artikel 2.5 Verplichtingen**

Naast de verplichtingen die voortvloeien uit de ASV 2020, geldt de volgende verplichting:

- a. professionals en vrijwilligers die rechtstreeks werken met jeugdigen zijn uiterlijk 31 december 2026 in het bezit van een geldige verklaring omtrent gedrag (VOG).

#### **Artikel 2.6 Weigeringsgronden**

In aanvulling op het bepaalde in de ASV kan op basis van deze regeling subsidie worden geweigerd indien;

- a. de aanvraag niet in het belang dan wel in strijd is met de doelstelling van deze regeling als bedoeld in artikel 1.2;
- b. niet wordt voldaan aan de algemene criteria voor subsidieverlening als gesteld in artikel 2.1;
- c. niet wordt voldaan aan de specifieke criteria voor subsidieverlening als gesteld in artikel 2.3, eerste en derde lid;
- d. de ingediende begroting voor de activiteit een onvoldoende betrouwbare financiële basis biedt.

### **Hoofdstuk 3 Slotbepalingen**

#### **Artikel 3.1 Inwerkingtreding**

Deze regeling treedt in werking op 1 januari 2026.

#### **Artikel 3.2 Citeertitel**

Deze regeling wordt aangehaald als: Nadere regels subsidie amateurkunst Helmond 2026.

*Aldus besloten in de vergadering van 9 december 2025 van het college van burgemeester en wethouders van Helmond,*

*burgemeester en wethouders van Helmond,*

*mr. S.C.C.M. Potters  
burgemeester*

*E.P.H. Koop, MSc  
gemeentesecretaris*