

Nadere regels Makersregeling Helmond 2026

Het college van burgemeester en wethouders van Helmond,

gelet op titel 4.2 van de Algemene wet bestuursrecht en artikel 1.4, tweede lid, van de Algemene subsidieverordening Helmond 2020;

Besluit:

- I. Vast te stellen de Nadere regels Makersregeling Helmond 2026
- II. In te trekken de "Makersregeling Helmond"

Artikel 1. Begripsbepalingen

In deze regeling wordt verstaan onder:

- a. *artistieke kwaliteit*: toetsing aan vakmanschap, oorspronkelijkheid en zeggingskracht, zoals uitgewerkt in bijlage I bij deze regeling;
- b. *adviescommissie*: beraad van deskundigen die aangezocht zijn om hun expertise ten behoeve van het kunst en cultuursysteem in de gemeente en die advies uitbrengen over subsidieaanvragen die op grond van deze regeling worden ingediend;
- c. *collectief*: een samenwerkingsverband van twee of meer professionele makers die gezamenlijk werken aan een artistiek of cultureel project;
- d. *cultureel ondernemerschap*: ondernemerschap waarbij gestreefd wordt naar een optimale balans tussen zakelijke en artistieke doelstellingen;
- e. *culturele activiteit*: een georganiseerde bezigheid waarbij kunst, cultuur en creatieve uitingen centraal staan, met als doel het bevorderen van kennis, beleving, expressie of sociale interactie;
- f. *professionele maker*: individuele maker die zich beroepsmatig bezighoudt met de ontwikkeling, productie, beoefening of presentatie van kunst en cultuur. Hieronder verstaan wij ook makers met een bachelor van een kunstvakopleiding.
- g. *project*: een in tijd en financiële middelen begrensde culturele activiteit;
- h. *vestigingsadres*: het adres waar een bedrijf of rechtspersoon is gevestigd;
- i. *woonadres*: het woonadres zoals beschreven in artikel 1 van de Wet Basisregistratie Personen;
- j. *zakelijke kwaliteit*: toetsing van het cultureel ondernemerschap en de visie op de ontwikkeling van de eigen beroepspraktijk.

Artikel 2. Doel en reikwijdte

Deze regeling heeft tot doel het stimuleren van culturele activiteiten en projecten in de gemeente Helmond. Subsidie op grond van deze regeling kan worden verleend aan:

- a. Professionele makers, die hun woon- of vestigingsadres hebben in Helmond;
- b. Professionele makers die tezamen een collectief vormen, waarbij minstens de helft van de makers het woon- of vestigingsadres heeft in Helmond of het collectief als rechtspersoon ingeschreven staat in de Kamer van Koophandel met het vestigingsadres in Helmond.

Artikel 3. Subsidiabele activiteiten

Subsidie kan worden verstrekt voor het organiseren en uitvoeren van culturele activiteiten en projecten van professionele makers die leiden tot een zichtbaar resultaat in of voor Helmond.

Artikel 4. Subsidievereisten

Voor subsidie komen uitsluitend aanvragen in aanmerking die voldoen aan de volgende voorwaarden:

- a. De artistieke kwaliteit binnen het project is geborgd;
- b. De zakelijke kwaliteit binnen het project is geborgd;
- c. De aanvrager heeft een actieve beroepspraktijk en staat als zodanig ingeschreven in de Kamer van Koophandel. Bij afwezigheid hiervan beschikt de aanvrager over een bachelor- of masterdiploma van een kunstvakopleiding van maximaal 5 jaar oud (geteld vanaf moment van indiening van de aanvraag);
- d. Het project stimuleert de beroepspraktijk van de professionele maker;
- e. Het project heeft effect of weerslag in de gemeente Helmond;

- f. Minimaal 10% van de begroting wordt gedekt uit andere bron(nen) dan de op grond van deze regeling aangevraagde subsidie.

Artikel 5. Weigeringsgronden

In aanvulling op de in de Algemene wet bestuursrecht en de Algemene subsidieverordening Helmond genoemde weigeringsgronden, wordt een aanvraag om subsidie geweigerd als:

- a. Eerder in het kalenderjaar al een subsidie op grond van deze regeling aan de professionele maker of het collectief is toegekend. Het is wel mogelijk dat een professionele maker in één kalenderjaar een subsidie ontvangt voor zijn eigen project en daarnaast als onderdeel van het collectief voor een ander project. Dit betekent dat de betreffende maker maximaal twee maal per kalenderjaar voor een subsidie in aanmerking kan komen: eenmaal voor een eigen project en eenmaal als onderdeel van een collectief voor een ander project;
- b. Al een subsidie op basis van deze regeling door Gemeente Helmond is verleend voor hetzelfde project;
- c. De einddatum van het project later is dan twee jaar na dag van indiening van de aanvraag;
- d. Het project al is gestart voor indiening van de subsidieaanvraag.

Artikel 6. Wijze van aanvragen

De aanvraag wordt ingediend middels een daarvoor beschikbaar gesteld formulier en bevat naast de gestelde eisen uit Artikel 4 ten minste de volgende onderdelen:

- a. Een projectplan waarin de inhoud, doelstelling en resultaten van het project worden toegelicht;
- b. Een sluitende begroting en dekkingsplan;
- c. Een korte toelichting waaruit volgt hoe het project aansluit bij de Cultuurvisie Helmond 2040 ([Cultuurvisie Helmond 2040 | Gemeente Helmond](#));
- d. De (tijds)planning van het project;
- e. Een curriculum vitae en portfolio van de maker;
- f. De benoeming van een penvoerder als de aanvrager een collectief is dat bestaat uit meerdere natuurlijke personen.

Artikel 7. Subsidiabele kosten

De subsidie heeft uitsluitend betrekken op kosten die naar het oordeel van het college noodzakelijk zijn voor de activiteit(en) als bedoeld in artikel 3.

Artikel 8. Niet subsidiabele kosten

De volgende kosten komen in ieder geval niet voor subsidie in aanmerking:

- a. Kosten die gedekt worden door bijdragen van derden;
- b. Kosten die structureel onderdeel zijn van de beroepspraktijk van de professionele maker of het collectief, zoals bijvoorbeeld huur voor een atelier en/of de aanschaf van instrumenten/ gereedschappen;
- c. Kosten voor eten, drinken en recepties;
- d. Kosten voor activiteiten in het buitenland.

Artikel 9. Subsidiehoogte

De hoogte van de subsidie bedraagt maximaal € 5.000,- per aanvraag.

Artikel 10. Subsidieplafond en verdeelwijze

De hoogte van het subsidieplafond bedraagt € 40.000,- per kalenderjaar. Het verlenen van subsidie vindt plaats op volgorde van binnenkomst van complete aanvragen, totdat het subsidieplafond is bereikt. Indien het subsidieplafond wordt bereikt en op hetzelfde tijdstip meerdere volledige aanvragen zijn ontvangen waardoor het subsidieplafond bij gelijktijdige toekenning wordt overschreden, en de adviescommissie ten aanzien van deze aanvragen positief heeft geadviseerd, stelt het college de onderlinge rangschikking van die aanvragen door middel van loting vast.

Artikel 11. Adviescommissie

- a. Het college legt aanvragen voor subsidie voor advies voor aan een onafhankelijke adviescommissie van deskundigen;
- b. De adviescommissie adviseert het college over de vraag of de ingediende aanvraag voldoet aan criteria zoals gesteld in deze regeling;

- c. Aanvrager kan worden gevraagd zijn aanvraag mondeling toe te lichten bij de adviescommissie.

Artikel 12. Wijze van vaststellen

13 weken na afronding van de activiteit dient de aanvrager een inhoudelijk en financieel verslag in over de besteding van de subsidie.

Artikel 13. Verplichtingen

De subsidieontvanger meldt onverwijld iedere vertraging in de uitvoering van het project. Het project wordt binnen twee jaar na dag van indiening afgerond. Een verzoek tot uitstel wordt uitsluitend in behandeling genomen indien dit vóór de verantwoording gemotiveerd is ingediend en sprake is van gegronde redenen.

Artikel 14. Bekendmaking en inwerkingtreding

Deze regeling treedt in werking op de dag na bekendmaking.

Artikel 15. Citeertitel

Deze regeling wordt aangehaald als: Nadere regels Makersregeling Helmond 2026.

Aldus besloten op de vergadering van burgemeester en wethouders van 10 maart 2026.

Het college van burgemeester en wethouders van Helmond,

Burgemeester en wethouders van Helmond,

*mr. S.C.C.M. Potters
burgemeester*

*E.P.H. Koop, MSc
gemeentesecretaris*

BIJLAGE I

Artistieke kwaliteit

In veel gevallen wordt bij fondsen en overheden artistieke kwaliteit getoetst aan de hand van vakmanschap, oorspronkelijkheid en zeggingskracht.

- **Vakmanschap** betrekking op de ambachtelijke vaardigheid van de betrokken makers. Vakmanschap valt niet één-op-één samen met het gevolgd hebben van een vakopleiding.
- **Oorspronkelijkheid** gaat over de eigenheid en de herkenbare artistieke signatuur zoals die uit het project naar voren komt.
- **Zeggingskracht** ten slotte hangt af van de wijze waarop en de mate waarin de het project naar verwachting het publiek zal aanspreken of bijdraagt aan de ontwikkeling van de betreffende discipline

Zakelijke kwaliteit

Met zakelijke kwaliteit bedoelen we de financiële haalbaarheid van uw project, en de aard en omvang van de kosten in relatie tot het project en het belang voor Helmond. Dit wordt getoetst op verschillende aspecten:

- **Sluitende begroting:** Uw project dient een sluitende begroting te hebben. U mag niet meer lasten dan baten opgeven, en ook niet meer baten dan lasten.
- **Vergeling van baten:** Minimaal 10% van de begroting wordt gedekt uit andere bron dan de aangevraagde subsidie.
- **Volledige begroting:** U geeft alle (mogelijke) bronnen van inkomsten op, ook de niet-gekapitaliseerde bronnen van inkomen. Als u ook bij andere fondsen subsidie hebt aangevraagd, kunt u dit opgeven als inkomen mits de aanvraag al is ingediend. Inkomen dat gegenereerd wordt door de uitvoering van uw project, zoals bijvoorbeeld uitkoop van een concert, dient ook opgegeven te worden.