

Subsidieregeling amateurkunst gemeente Kampen

Het college van burgemeester en wethouder van de gemeente Kampen,
Gelezen het voorstel van 26 augustus 2025, kenmerk 48614-2025,
Gelet op Titel 4.2 van de Algemene wet bestuursrecht en de Algemene subsidieverordening gemeente Kampen,
Besluit vast te stellen de
Subsidieregeling amateurkunst gemeente Kampen

Artikel 1 Definities

In deze regeling wordt verstaan onder:

- actieve leden: contributie betalende leden van een amateurkunstvereniging, die de activiteiten ervan mede uitvoeren. De artistieke leiders, bestuurders, commissarissen, donateurs, ereleden en dergelijke worden niet als zodanig aangemerkt;
- activiteiten: de artistiek gerichte werkzaamheden van een amateurkunstvereniging gericht op de beoefening van amateurkunst;
- amateurkunst: kunst die uit liefhebberij, dat wil zeggen niet beroepsmatig, wordt bedreven;
- amateurkunstvereniging: een vereniging die zich ten doel stelt om zonder winstoogmerk activiteiten te verrichten op het gebied van amateurkunst;
- artistiek leider: een dirigent, instructeur, regisseur, tentoonstellingsmaker, choreograaf en dergelijke, die hiertoe een erkende opleiding heeft gevolgd of aantoonbare relevante ervaring heeft;
- Asv: Algemene subsidie verordening gemeente Kampen;
- college: het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Kampen;
- cultuurnota: Cultuurnota "Kracht van Cultuur (2025-2028)";
- jeugd: personen in de leeftijd tot 18 jaar;
- muziekvereniging: drumband, fanfareorkest, harmonieorkest, symfonieorkest, drumfanfare of blazersensemble, uitgezonderd showkorpsen;
- openbaar optreden: een door een amateurkunstvereniging georganiseerde, voor publiek toegankelijke, activiteit waaraan door publiciteit bekendheid wordt gegeven niet zijnde optredens tijdens religieuze bijeenkomsten;
- publieksbereik: de omvang van het publiek dat redelijkerwijs bereikt zal worden met de openbare optredens van de amateurkunstvereniging;
- showkorps: muziekvereniging die muziek en choreografie combineren in taptoes, concoursen en/of optochten.

Artikel 2 Toepassingsbereik

1. Het bepaalde in deze subsidieregeling is enkel van toepassing op verstrekking van subsidies door het college voor de in artikel 4 bedoelde activiteiten.
2. De Asv is van toepassing, tenzij daarvan in deze subsidieregeling nadrukkelijk wordt afgeweken.

Artikel 3 Doel

Deze regeling heeft als doel om activiteiten van amateurkunstverenigingen te stimuleren die bijdragen aan de doelstellingen zoals verwoord in de Cultuurnota.

Artikel 4 Activiteiten

Subsidie kan uitsluitend verstrekt worden voor het beoefenen van activiteiten die amateurkunst bevorderen. Hieronder wordt in elk geval verstaan: repetities, exposities, optredens en nevenactiviteiten. Deze activiteiten bevorderen de artistieke en sociaal maatschappelijke waarde en dragen bij aan de zichtbaarheid en ontmoeting binnen en buiten een amateurkunstvereniging in de gemeente Kampen.

Artikel 5 Doelgroep

Subsidie wordt uitsluitend verstrekt aan amateurkunstverenigingen die gevestigd zijn in de gemeente Kampen, die voldoen aan de volgende criteria:

- a. de amateurkunstvereniging verzorgt minimaal 2 openbare optredens per jaar in de gemeente Kampen;
- b. de amateurkunstvereniging heeft, afhankelijk van de categorie waarbinnen deze valt, tenminste vijf actieve leden, waarvan ten minste vijftig procent woonachtig in de gemeente Kampen;
- c. de amateurkunstvereniging voldoet aan redelijke eisen van goed bestuur.

Artikel 6 Kosten die voor subsidie in aanmerking komen

1. De subsidie heeft uitsluitend betrekking op de uitvoering van de culturele activiteiten verbonden kosten, zoals door aanvrager ingediend bij aanvraagformulier en vergezeld van een sluitende begroting, die resteren na aftrek van bijdragen van derden en die naar het oordeel van het college noodzakelijk zijn voor het realiseren van de gesubsidieerde activiteiten.
2. De subsidie heeft uitsluitend betrekking op activiteiten die plaatsvinden gedurende het kalenderjaar waarvoor de subsidie verleend wordt.

Artikel 7 Hoogte subsidie

1. De subsidie bedraagt ten hoogste een maximaal bedrag per jaar, zoals hierna aangegeven:
 - € 1.000 voor een vereniging voor beeldende kunst of literatuur;
 - € 1.000 voor een kleine zang-, toneel-, muziektheater- of dansvereniging (5-9 leden);
 - € 1.500 voor middelgrote zang-, toneel-, muziektheater- of dansvereniging (10-34 leden);
 - € 2.500 voor een grote zang-, toneel-, of dansvereniging (minimaal 35 leden) of een middelgrote muziekvereniging (10-34 leden);
 - € 4.500 voor een grote muziekvereniging of vereniging voor muziektheater (minimaal 35 leden);
 - € 6.000 voor een showkorps (minimaal 60 leden).
2. In aanvulling op het eerste lid, bedraagt de subsidie nooit meer dan:
 - a. het in de aanvraag gevraagde bedrag; en
 - b. het bedrag dat door de leden van de vereniging zelf wordt ingebracht middels contributie.

Artikel 8 Subsidieplafond

Het college stelt jaarlijks een subsidieplafond vast.

Artikel 9 Wijze van verdeling

1. Verstreking van subsidie vindt plaats door puntentoekenning op basis van de volgende criteria:
 - a. artistieke begeleiding (maximaal 2 punten);
 - b. publieksbereik (maximaal 4 punten);
 - c. sociaal-maatschappelijke relevantie (maximaal 10 punten);
 - d. uniciteit/originaliteit ten opzichte van andere aanvragers (maximaal 2 punten);
 - e. samenwerking in de sector (maximaal 3 punten);
 - f. toegankelijkheid en zichtbaarheid (maximaal 3 punten);
 - g. promotie van de gemeente Kampen (maximaal 1 punt).

Deze criteria inclusief puntentoekenning zijn uitgewerkt in bijlage 1, welke integraal onderdeel uitmaakt van deze regeling.

2. Het maximum aantal te behalen punten bedraagt 25 punten per aanvraag. Indien er aan de aanvraag minimaal 16 punten wordt toegekend, komt de aanvrager in aanmerking voor subsidie zoals bepaald in artikel 7.
3. Indien het vastgestelde subsidieplafond dreigt te worden overschreven, worden alle subsidies voor dat subsidiejaar met een zelfde percentage verlaagd totdat het totale vast te stellen subsidiebedrag gelijk is aan het subsidieplafond.

Artikel 10 Subsidiabele periode

Subsidie wordt per kalenderjaar verstrekt.

Artikel 11 Aanvraag

1. De aanvraag wordt ingediend op een daarvoor ter beschikking gesteld aanvraagformulier.
2. In aanvulling op artikel 6, tweede lid, onder c, van de Asv, omvat de begroting een overzicht van de totale uitgaven en inkomsten van de aanvrager voor het subsidiejaar, de contributie en het aantal actieve leden ten tijde van de aanvraag.
3. In aanvulling op artikel 6, tweede lid, van de Asv, omvat de aanvraag – voor zover van toepassing – een overzicht van andere aangevraagde subsidies voor dezelfde activiteit.

Artikel 12 Aanvraagtermijn

1. In afwijking van artikel 7, eerste lid, van de Asv wordt aanvraag om subsidie voor het kalenderjaar 2026 uiterlijk ingediend op 1 november 2025.
2. Als de aanvrager krachtens artikel 4:5 Awb gelegenheid heeft gehad om de aanvraag aan te vullen, geldt als datum van ontvangst van de aanvraag de datum waarop de aangevulde aanvraag is ontvangen.

Artikel 13 Weigeringsgronden

Naast de weigeringsgronden genoemd in artikel 4:35 van de Algemene wet bestuursrecht en de weigeringsgronden genoemd in artikel 9 van de Asv, wordt de subsidie geweigerd indien:

- a. de financiële onderbouwing onduidelijk, ondeugdelijk, niet sluitend of onvoldoende is;
- b. b. de aanvrager reeds op een andere manier (deels) subsidie heeft ontvangen voor de te subsidiëren activiteiten;
- c. minder dan 16 punten behaald zijn in de beoordeling op grond van artikel 9, eerste en tweede lid.

Artikel 14 Beslistermijn

1. Het college beslist op een aanvraag om een subsidie uiterlijk op 31 december voorafgaand aan het kalenderjaar waarop de aanvraag betrekking heeft.
2. De subsidie wordt direct vastgesteld.

Artikel 15 Hardheidsclausule

Burgemeester en wethouders kunnen een of meer bepaalde artikelen of artikelleden van deze regeling, met uitzondering van de artikelen 1, 3, 4 en 6, in individuele gevallen buiten toepassing laten of daarvan afwijken als daaraan vasthouden voor een subsidieaanvrager of –ontvanger gevolgen zou hebben die wegens bijzondere omstandigheden onevenredig zouden zijn tot de daarmee te dienen belangen.

Artikel 16 Overgangsrecht

Op subsidies die zijn verleend voor ingang van deze regeling, blijft de in artikel 17, eerste lid, genoemde subsidieregeling van toepassing.

Artikel 17 Slotbepalingen

1. De Subsidieregeling amateurkunst gemeente Kampen, zoals vastgesteld door het college op 26 april 2022, wordt ingetrokken.
2. Deze subsidieregeling treedt in werking op de dag na bekendmaking en heeft voor het eerst betrekking op het subsidiejaar 2026.
3. Deze regeling wordt aangehaald als: Subsidieregeling amateurkunst gemeente Kampen.

Aldus vastgesteld in de collegevergadering van 26 augustus 2025.

Burgemeester en wethouders van de gemeente Kampen,

N.J. Middelbos,

secretaris

S. de Rouwe,

burgemeester

Bijlage 1

Puntenlijst amateurkunstverenigingen

De verstrekking van subsidie vindt plaats door puntentoekenning zoals genoemd in artikel 9, van de Subsidieregeling amateurkunst gemeente op basis van de volgende criteria:

- a. Artistieke begeleiding
- b. Publieksbereik
- c. Sociaal-maatschappelijk relevantie
- d. Unicitéit/originaliteit ten opzichte van andere aanvragers
- e. Samenwerking in de sector
- f. Toegankelijkheid en zichtbaarheid
- g. Promotie van gemeente Kampen

De criteria worden hieronder nader toegelicht en per criterium wordt het aantal te behalen punten weergegeven.

A. Artistieke begeleiding (max. 2 punten)	
Geen gediplomeerde artistiek leider en/of relevante ervaring	0
Aangetoond gediplomeerde artistiek leider en/of relevante ervaring	2

Toelichting:

Verenigingen werken vaak met een of meerdere artistiek begeleiders, zoals een dirigent, choreograaf, regisseur of docent. Als indicator voor de kwaliteit van het aanbod wordt er bij dit criterium gekeken of begeleiders aantoonbaar beschikken over een relevante opleiding en/of ervaring. Uitgangspunt is dat professionele begeleiding bijdraagt aan de autonome waarde (kwaliteit, expressie en originaliteit) en aan de educatieve waarde (talentontwikkeling en leerproces).

B. Publieksbereik (max. 4 punten)	
Aantal openbare optredens in de gemeente Kampen	
Twee optredens	1
Drie of meer optredens	2
Verwacht gemiddeld publiek per optreden	
100 bezoekers of minder	1
Meer dan 100 bezoekers	2

Toelichting:

De gemeente vindt het van belang dat zoveel mogelijk Kampenaren kunnen genieten van de activiteiten van een vereniging. Het verzorgen van meer dan 2 openbare optredens en/of het bereiken van een groter publiek met de optredens zorgt voor een hogere score op dit criterium. Voor de duidelijkheid: onder een openbaar optreden vallen voor publiek toegankelijke activiteiten waaraan door publiciteit bekendheid wordt gegeven niet zijnde optredens tijdens religieuze bijeenkomsten. Naast het aantal optredens en bezoekers sluit breed publieksbereik aan bij de toegankelijkheids- en verbindingswaarde van cultuur. Het draagt namelijk bij aan "brede welvaart" doordat meer inwoners kunnen deelnemen.

c. Sociaal-maatschappelijke relevantie (max. 10 punten)	
Dit criterium wordt onderverdeeld in twee subcriteria:	
C1. In de Kamper samenleving (max. 7 punten)	
Intensiteit	
Alleen culturele waarde	0
Sociaal maatschappelijk waarde	3
Tevens zorgen voor verbinding tussen de doelgroepen	5
Frequentie (per jaar)	
Eenmalig	1
Meermalig/structureel	2

Toelichting:

Gemeente Kampen acht culturele activiteiten op zichzelf waardevol. Meerwaarde kan gevonden worden als de activiteiten ook sociaal maatschappelijk van waarde zijn. Zo is cultuur niet alleen een doel op zich, maar wordt het ook ingezet als cultuur als middel tegen eenzaamheid, voor inclusie, preventieve werking in zorg, en bevorderen van diversiteit. Cultuur kan een rol spelen in kansengelijkheid, doordat mensen met een lager inkomen of een beperking ook mee kunnen doen en erbij horen.

Als hoogst haalbare doel ziet de gemeente het faciliteren van onderling begrip en connectie, door verschillende doelgroepen aan elkaar te verbinden waarvan het niet vanzelfsprekend is dat zij samenkomen. Bijvoorbeeld wanneer jong en oud samen zingen en toewerken naar een optreden. Samen musiceren zorgt voor een nadere kennismaking en een gemeenschappelijk doel. Zie ook de regeling Externe link: Samen cultuurmaken van het Fonds voor Cultuurparticipatie voor inspiratie. Meermalige of structurele initiatieven genieten de voorkeur boven eenmalige initiatieven.

C2. Binnen de vereniging (max. 3 punten)

Aantal keren repeteren of bijeenkomen (m.u.v. vakantieperiodes)

Minder of gelijk aan eens per week

1

Meer dan eens per week

2

Op andere wijze extra naar elkaar omkijken

Gebeurt niet

0

Gebeurt wel

1

Toelichting:

Naast de belangrijke rol die verenigingen kunnen hebben voor de sociale cohesie in de samenleving, kan elkaar ontmoeten binnen een vereniging ook bijdragen aan meer sociale cohesie onderling. De verbinding met elkaar binnen een vereniging kan eenzaamheid tegengaan en een sociaal netwerk bevorderen. De gemeente moedigt vaker samenkomen aan. Door meer te repeteren of op te treden of door de organisatie van extra activiteiten zoals barbecues, bingoavonden, ouder-kind-activiteiten en andere evenementen voor leden van de vereniging. Ook het extra naar elkaar omkijken, bijvoorbeeld via een lief- en leedpot of een whatsappgroep voor leden, wordt binnen dit criterium gewaardeerd.

D. Unicité/originaliteit ten opzichte van andere aanvragers (max. 2 punten)

Niet uniek

0

Uniek

2

Toelichting:

De gemeente Kampen streeft naar diversiteit in het aanbod van amateurkunstverenigingen en stimuleert creativiteit en inhoudelijke vernieuwing. Originaliteit vraagt niet alleen inhoudelijke vernieuwing, maar kan ook bijdragen aan innovatie en duurzaamheid (out-of-the-box oplossingen, cross-overs met andere domeinen). Amateurkunstverenigingen die zich weten te onderscheiden van anderen door de inhoud van hun activiteiten, scoren punten bij dit criterium. De geografische spreiding wordt hierbij ook meegenomen (bijvoorbeeld de aanwezigheid in kernen of gebieden met een relatief klein cultureel aanbod).

E. Samenwerking in de sector (max. 3 punten)

Geen samenwerking

0

Wel samenwerking (binnen of buiten kunstdiscipline)

2

Wel samenwerking (binnen en buiten kunstdiscipline)

3

Toelichting:

Bij dit criterium wordt beoordeeld in hoeverre er sprake is van samenwerking met andere instellingen binnen of buiten de eigen discipline. Met de eigen discipline wordt het type amateurkunst bedoeld. Een koor dat samenwerkt met bijvoorbeeld een toneelvereniging is een voorbeeld van samenwerking buiten de eigen discipline. De samenwerkingspartners moeten een inhoudelijk toegevoegde waarde hebben. Samenwerking binnen én buiten de eigen discipline wordt gezien als het optimaal haalbare. Samenwerking biedt artistieke meerwaarde, maar wordt ook extra gewaardeerd omdat het inspeelt op versterken van cultureel ondernemerschap en verbinding met toerisme, onderwijs en zorg. De gemeente ziet graag dat de verenigingen samen sterk staan.

Commerciële inhuur voor bijvoorbeeld de uitvoering van een onderdeel van de activiteit of huur van locatie of materialen wordt niet gezien als samenwerking. Uitzondering op dit criterium vormen de verenigingen die de enige zijn binnen hun discipline. Voor deze verenigingen is het niet mogelijk om

binnen het eigen type amateurkunst samen te werken. Daarom worden zij enkel beoordeeld op samenwerking buiten de eigen kunstdiscipline (maximaal 3 punten).

F. Toegankelijkheid en zichtbaarheid (max. 3 punten)	
Vaste doelgroep en toevallig publiek	0
Actief op zoek naar nieuw publiek of nieuwe leden	3

Toelichting:

Bij dit criterium wordt beoordeeld in hoeverre het culturele aanbod toegankelijk, zichtbaar en aantrekkelijk is voor alle inwoners van Kampen. Wordt met de activiteiten met name een vast en terugkerend publiek bereikt, of zet de vereniging ook actief in op het verbreden van het bereik? Dit kan zijn door middel van marketing en communicatie, maar bijvoorbeeld ook door optredens in de openbare ruimte om de zichtbaarheid te vergroten. Binnen dit criterium wordt tevens gekeken naar het betrekken van de jeugd bij de activiteiten. Inzetten op de jeugd is inzetten op het publiek en de leden van de toekomst.

G. Promotie van de gemeente Kampen (max. 3 punt)	
Geen	0
(Inter)nationaal	1

Toelichting:

Bij dit criterium wordt gekeken naar de manier waarop de aanvrager gemeente Kampen door middel van de activiteiten op de kaart zet. Denk aan optredens van de vereniging elders in het land, uitwisselingen met zustersteden, het winnen van prijzen en/of verkrijgen van onderscheidingen of regionale/landelijke media-aandacht. Landelijke/regionale zichtbaarheid draagt bij aan de toeristische en recreatieve waarde, versterkt het verhaal van Kampen (Hanzeschatten, erfgoed) en zet de stad cultureel op de kaart.

Maximaal te behalen score: 25 punten

- Artistieke begeleiding (2 punten)
- Publieksbereik (4 punten)
- Sociaal-maatschappelijk relevantie (10 punten)
- Uniciteit/originaliteit ten opzichte van andere aanvragers (2 punten)
- Samenwerking in de sector (3 punten)
- Toegankelijkheid en zichtbaarheid (3 punten)
- Promotie van gemeente Kampen (1 punt)