

Beleidsregels Kunst en Cultuur 2024

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente De Ronde Venen;

gelet op het bepaalde in artikel 2, tweede lid, artikel 4, derde lid en artikel 6, tweede lid van de Algemene subsidieverordening De Ronde Venen (2024);

overwegende dat het gewenst is activiteiten te stimuleren die bijdragen aan de realisatie van de ambities en doelstellingen zoals vastgelegd in de gemeentelijke Cultuurnota 2024 – 2032;

Besluit vast te stellen de volgende regeling:

Beleidsregels Kunst en Cultuur 2024

Artikel 1. Begrippen

1. Alle begrippen die in deze beleidsregels worden gebruikt en die niet nader worden omschreven hebben dezelfde betekenis als in Algemene Subsidieverordening en de Algemene wet bestuursrecht.
2. Voor de toepassing van deze regels wordt verstaan onder:
 - a. ASV: Algemene subsidieverordening De Ronde Venen;
 - b. Awb: Algemene wet bestuursrecht;
 - c. het college: het college van burgemeesters en wethouders van de gemeente De Ronde Venen;
 - d. culturele organisatie: een cultuuraanbieder die met corresponderende SBI-code is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel;
 - e. cultuur: de producten en activiteiten op het brede gebied van de kunsten (waaronder architectuur, beeldende kunst en vormgeving, film, letteren, podiumkunsten en cross-overs tussen deze disciplines) en erfgoed (zoals archieven, archeologie, historische collecties, monumenten en immaterieel erfgoed), en de mensen en instituties die zich daarmee bezighouden (definitie Raad voor Cultuur, 2017);
 - f. Cultuurnota: de Cultuurnota 2024-2032 De Ronde Venen zoals vastgesteld door de gemeenteraad op 26 september 2024;
 - g. evenement: een gebeurtenis die verplaatsbaar is in de tijd en waarbij een culturele activiteit wordt aangeboden;
 - h. investering: een uitgave ter vervanging van kapitaalgoederen die aan slijtage onderhevig zijn en/of ter vergroting van de productie. Een investering draagt bij aan een langetermijndoel.

Artikel 2. Activiteiten die voor subsidie in aanmerking komen

Subsidie kan worden verstrekt voor activiteiten die bijdragen aan de realisatie van de volgende ambities en de daaraan verbonden doelstellingen uit de Cultuurnota:

- a. de gemeente De Ronde Venen heeft een sterke, diverse en duurzame kunst- en cultuursector;
- b. cultuurbeleving is voor iedereen toegankelijk en dichtbij;
- c. de jeugd maakt al vroeg kennis met kunst en cultuur;
- d. kunst en cultuur worden ingezet als middel bij andere vraagstukken en binnen andere beleidsterreinen.

Artikel 3. Doelgroep

Subsidie op grond van deze regels wordt uitsluitend verstrekt aan culturele organisaties die rechtspersoon zijn met volledige rechtsbevoegdheid en die zich professioneel en beroepsmatig -al dan niet op basis van vrijwilligerswerk- bezighouden met kunst en cultuur in De Ronde Venen, actief zijn voor inwoners en bezoekers van De Ronde Venen.

Artikel 4. Beschikbare subsidies voor kunst en cultuur

Het college onderscheidt vier soorten subsidies voor kunst en cultuur. Het betreft twee structurele, dat wil zeggen jaarlijks terugkerende, subsidies en twee incidentele subsidies.

- a. basissubsidie: deze structurele subsidie is bedoeld voor organisaties met een vaste subsidierelatie met de gemeente omdat zij taken uitvoeren zoals benoemd in de Cultuurnota;
- b. waarderingssubsidie: deze structurele subsidie is bedoeld voor de continuïteit van het verenigingsleven en behoud van culturele stichtingen en heeft, voor zover zij financiële ondersteuning nodig hebben, een jaarlijks terugkerend karakter;

- c. activiteitensubsidie: deze incidentele subsidie is bedoeld voor kunst- en cultuuractiviteiten. Hieronder vallen ook activiteiten die jaarlijks terugkeren;
- d. innovatiesubsidie: deze incidentele subsidie is bedoeld voor vernieuwende kunst- en cultuuractiviteiten.

Artikel 5. Basissubsidie

1. Het college stelt een basissubsidie beschikbaar voor de organisatie die in het primair onderwijs kunst- en cultuureducatie verzorgt vanuit een provinciaal programma.
2. Het college stelt een basissubsidie beschikbaar voor de organisatie die lokale amateurkunst- en cultuurorganisaties/verenigingen ondersteunt en adviseert bij het behalen van de ambities en doelstellingen uit de Cultuurnota 2024-2032, door middel van:
 - a. het organiseren van bijeenkomsten met het culturele veld (belangenbehartiging, platformfunctie);
 - b. het organiseren van bijeenkomsten voor inwoners met het culturele veld (cultuurcafé);
 - c. het organiseren van trainingen voor het culturele veld met betrekking tot fondsenwerving/sponsoring, publiciteit, huisvesting, werving van leden en/of vrijwilligers en ideeën voor gezamenlijke activiteiten (van sociaal-maatschappelijke aard).
3. Het college stelt een basissubsidie beschikbaar voor de rol van cultuurcoach met de volgende taken. De cultuurcoach:
 - a. is centraal aanspreekpunt voor inwoners op het gebied van kunst en cultuur;
 - b. ontwikkelt en geeft uitvoering aan cultuureducatieprogramma's voor de leerlingen in het primair onderwijs, complementair aan het aanbod van Kunst Centraal. De cultuurcoach doet dit in samenwerking met het onderwijs, lokale vakdocenten en de lokale culturele (vrijwilligers)organisaties;
 - c. stemt met de historische- en erfgoedorganisaties af opdat dat het cultuureducatieprogramma ook hierbij aansluit en dat er ook activiteiten buitenschools plaatsvinden;
 - d. voert een verkenning uit hoe cultuur als middel kan dienen om preventief te werken als onderdeel van het opgroeien in een kansrijke omgeving;
 - e. legt verbinding tussen scholen, het cultureel veld, het sociaal domein en zorgorganisaties ten behoeve van culturele activiteiten voor inwoners van De Ronde Venen;
 - f. verzorgt deskundigheidsbevordering bij culturele organisaties m.b.t. leden/vrijwilligerswerk teneinde doelgroepen te behouden, aan te trekken en nieuwe vrijwilligers te vinden;
 - g. gaat met aanbieders, het onderwijs, dorpshuizen, het welzijns- en jongerenwerk en lokale kunstenaars toewerken naar cultuurbeleving die duurzaam (ook fysiek) toegankelijk is voor elke doelgroep, ongeacht achtergrond of financiële positie;
 - h. werkt samen met de buurtsportcoaches;
 - i. draagt zorg dat cultuurorganisaties hun activiteiten, net als de sportorganisaties, publiceren op de websites van de gemeente, provincie en in het boekje Sjors Sportief & Creatief. Op deze manier bereiken sport en cultuur veel inwoners, met als doel 'kennismaken en meedoen'.
 - j. werkt vanuit een culturele organisatie die kunsteducatie verzorgt i.s.m. Kunst Centraal;
 - k. de betreffende culturele organisatie(s) dienen gezamenlijk een basissubsidieaanvraag in.
4. Het college stelt een basissubsidie beschikbaar voor het onderhouden van de website uitinderonden.nl.

Artikel 6. Waarderingsubsidie

1. De gemeente hecht belang aan de continuïteit van het verenigingsleven en de amateurkunst. Zij stelt subsidie ter beschikking om organisaties die zich hiervoor inzetten, indien nodig, financieel te ondersteunen. Een organisatie dient daarvoor aan een aantal voorwaarden te voldoen. De organisatie:
 - a. is gevestigd binnen de gemeente De Ronde Venen;
 - b. is toegankelijk voor alle inwoners (inclusie);
 - c. streeft minimaal een van de volgende doelstellingen na:
 - laat kinderen en/of jongeren laagdrempelig kennismaken met kunst en cultuur;
 - draagt bij aan een positieve gezondheid;
 - draagt bij aan een prettige leefomgeving;
 - bevordert de sociale cohesie tussen inwoners;
 - d. geeft aan welke doelstellingen uit de Cultuurnota worden gerealiseerd;
 - e. heeft aantoonbaar een exploitatietekort;
 - f. geeft aan waarom de eigen middelen en het eigen vermogen continuïteit in de weg staan;
 - g. vermeld hoeveel betalende leden de organisatie heeft.

2. Een waarderingssubsidie kan worden toegekend voor zover het gebrek aan eigen middelen en het eigen vermogen continuïteit in de weg staan.

Artikel 7. Activiteitsubsidie

1. Het college stelt een activiteitsubsidie beschikbaar voor activiteiten op het gebied van amateurkunst, culturele manifestaties en volksfeesten, onder de volgende voorwaarden:
 - a. de activiteit vindt in de gemeente plaats;
 - b. de activiteit is toegankelijk voor alle inwoners (inclusie);
 - c. de mogelijkheid tot cofinanciering is tenminste onderzocht;
 - d. er wordt samengewerkt met minimaal 1 andere lokale organisatie;
 - e. het streeft minimaal een van de volgende doelstellingen na:
 - laat kinderen en/of jongeren laagdrempelig kennismaken met kunst en cultuur;
 - draagt bij aan een positieve gezondheid;
 - draagt bij aan een prettige leefomgeving;
 - bevordert de sociale cohesie tussen inwoners;
2. Van het vereiste in lid 1 kan worden afgeweken indien de voor de activiteit vereiste accommodatie niet in De Ronde Venen aanwezig is en het daarom noodzakelijk is naar een gemeente in de regio uit te wijken.

Artikel 8. Innovatiesubsidie

1. Het college stelt een innovatiesubsidie beschikbaar voor vernieuwende activiteiten op het gebied van kunst en cultuur. Voorwaarden om voor een innovatiesubsidie in aanmerking te komen zijn:
 - a. het betreft een nieuwe activiteit of een doorontwikkeling van een bestaande activiteit;
 - b. de activiteit is verbindend, door aan ten minste een van de volgende kenmerken te voldoen:
 - een gezamenlijke uitvoering door het amateur- en professionele veld;
 - een samenwerking tussen diverse kernen, bij voorkeur door het overbruggen van een geografische barrière als de snelweg A2;
 - een samenwerking met een organisatie uit een ander beleidsveld, zoals een zorgorganisatie;
 - c. de activiteit heeft toegevoegde waarde voor de culturele infrastructuur van de gemeente door:
 - het specifiek aanspreken van de jeugd;
 - het combineren van kunstdisciplines (bijv. podiumkunst, beeldende kunst en letteren);
 - het bevorderen van de maatschappelijke participatie van inwoners, specifiek van lastig bereikbare doelgroepen;
 - het bevorderen van de sociale interactie tussen inwoners;
 - de bijdrage aan (fysieke) toegankelijkheid en inclusie;
 - de bijdrage aan de aantrekkingskracht van de woon- en leefomgeving voor bewoners, bezoekers en bedrijven.

Artikel 9. Subsidiabele kosten

1. De waarderingssubsidie heeft uitsluitend betrekking op de kosten die resteren na aftrek van bijdragen van derden en die naar ons oordeel noodzakelijk zijn voor continuering van het culturele aanbod conform de doelstellingen uit de Cultuurnota.
2. De activiteiten- en innovatiesubsidie hebben uitsluitend betrekking op de kosten die resteren na aftrek van bijdragen van derden en die naar ons oordeel noodzakelijk zijn voor het organiseren van de betreffende activiteiten. Dit zijn onder meer:
 - programmerings- of activiteitskosten, waaronder gage professionele kunstenaars, honorarium professionele medewerkers en/of deskundigen;
 - materiaalkosten;
 - promotiekosten;
 - huur accommodatie voor de voorstelling, uitvoering, presentatie of activiteit;
 - noodzakelijke vergunningen;
 - (transport)kosten voor materialen voor de voorstelling, uitvoering, presentatie of activiteit.

Artikel 10. Non-subsidiabele kosten

De kunst- en cultuursubsidies zijn niet bedoeld voor vergoeding van de volgende kosten:

- a. catering, eten en drinken.

Artikel 11. Generieke voorwaarden

1. De aanvrager wordt geacht bekend te zijn met:
 - a. de Cultuurnota 2024-2032, gepubliceerd op de gemeentelijke website.
 - b. de Governance Code Cultuur (fatsoenlijk bestuur en toezicht),
 - c. de Code Diversiteit & Inclusie (structurele verankering van diversiteit en inclusie)
 - d. de Fair Practice Code (o.a. fair pay, beloning conform cao's en honoreringsrichtlijnen).
 - e. de lokale Inclusie-agenda 'Iedereen doet mee', gepubliceerd op de gemeentelijke website.
2. De aanvrager dient in de aanvraag aan te geven:
 - a. of zij bekend is met de documenten zoals genoemd in lid 1.
 - b. voor welke doelstellingen uit de Cultuurnota er subsidie wordt aangevraagd;
 - c. hoe de betreffende activiteit bijdraagt aan de realisatie van de betreffende doelstellingen;
 - d. met welke lokale organisaties wordt samengewerkt;
 - e. welke vormen van cofinanciering zijn onderzocht en/of aangevraagd. Hierbij kan om een kopie van de betreffende aanvraag worden verzocht.

Artikel 12. Berekening incidentele subsidie per activiteit

1. De subsidie bedraagt maximaal 25% van de subsidiabele kosten met een maximum van € 15.000,-, onder de voorwaarde dat minimaal 15% wordt gefinancierd door sponsors, publiek of eigen middelen.
2. In afwijking van lid 1 kan, afhankelijk van de culminatie van te realiseren doelstellingen zoals genoemd in artikel 7, lid 1, sub e, een extra 5% activiteitsubsidie worden toegekend.
3. In afwijking van lid 1 kan, afhankelijk van de culminatie van te realiseren voorwaarden zoals genoemd in artikel 8, lid 1, sub b + c, een extra 5% innovatiesubsidie worden toegekend.

Artikel 13. Subsidieplafond

1. Voor elk van de genoemde subsidies uit artikel 4 geldt een subsidieplafond:
 - a. Het plafond voor basissubsidie is € 100.000,-;
 - b. Het plafond voor waarderingssubsidie is € 32.500,-;
 - c. Het plafond voor activiteitsubsidie is € 65.000,-;
 - d. Het plafond voor innovatiesubsidie is € 25.000,-.
2. De activiteiten- en innovatiesubsidie worden jaarlijks verdeeld over 2 tranches:
 - a. 50% voor activiteiten in de periode januari tot en met juni;
 - b. 50% voor activiteiten in de periode juli tot en met december.
3. Niet verleende middelen uit de eerste tranche worden na 30 juni beschikbaar gesteld voor de tweede tranche.

Artikel 14. Verdeling van het subsidieplafond

1. Het college neemt enkel volledige aanvragen mee in haar beoordeling.
2. Niet-volle aanvragen worden pas mee naar subsidie vanaf het moment dat deze compleet zijn.
3. Indien er meerdere aanvragen zijn ontvangen en de honorering van al die aanvragen leidt tot overschrijding van het subsidieplafond, zal het college het beschikbare budget verdelen op basis van de volgende criteria:
 - a. basissubsidie: verdeling volgens de volgende verdeelsleutel:
 - basissubsidie kunstonderwijs Kunst Centraal € 22.500,-;
 - basissubsidie samenwerking en belangenbehartiging Cultuurpunt Ronde Venen € 30.000,-;
 - basissubsidie cultuurcoach € 42.500,-;
 - basissubsidie onderhoud uitinderondevenen.nl € 5.000,-.
 - b. waarderingssubsidie:
 - verdeling naar rato van het ledenaantal:
 - 0-29 leden: maximaal € 2.500,-;
 - 30-59 leden: maximaal € 5.000,-;
 - 60 en meer leden: maximaal € 7.500.
 - indien het subsidieplafond wordt overschreden, worden de bedragen verlaagd door vermenigvuldiging met de factor 'totaal aangevraagd subsidiebedrag / subsidieplafond'.

- c. activiteiten- en innovatiesubsidie:
 - volgorde binnenkomst

Artikel 15. Procedurebepalingen / Aanvraagtermijn

1. De aanvraagtermijn voor de structurele subsidies is als volgt:
 - a. conform artikel 7, lid 1 van de ASV dient een aanvraag met betrekking tot een basis- of waarderingssubsidie op grond van deze uitvoeringsregeling te worden aangevraagd tussen 1 juni en 31 augustus van het jaar voorafgaand aan het jaar waarvoor de subsidie wordt aangevraagd.
2. De aanvraagtermijn voor incidentele subsidies is als volgt:
 - a. indien de activiteiten waarvoor activiteiten- en/of innovatiesubsidie wordt aangevraagd plaatsvinden in de periode 1 januari tot en met 30 juni van een jaar, wordt een aanvraag om subsidie ingediend in de periode vanaf 1 september van het daaraan voorafgaande jaar tot uiterlijk 8 weken voor de start van de activiteit.
 - b. indien de activiteiten waarvoor activiteitsubsidie en/of innovatiesubsidie wordt aangevraagd plaatsvinden in de periode 1 juli tot en met 31 december van een jaar, wordt een aanvraag om subsidie in datzelfde jaar ingediend in de periode vanaf 1 maart tot uiterlijk 8 weken voor de start van de activiteit.

Artikel 16. Wijze van aanvraag

Om subsidie aan te kunnen vragen dient u zich digitaal te identificeren middels de inlogmethode eHerkenning. U heeft minimaal betrouwbaarheidsniveau 2+ nodig. Deze kunt u verkrijgen als cultuur-aanbieder op basis van uw KvK-inschrijving.

Artikel 17. Publicatie subsidieverlening

Het toegekende subsidiebedrag wordt jaarlijks gepubliceerd in het gemeentelijk subsidieregister.

Artikel 18. Weigeringsgronden

Onverminderd het bepaalde in de artikelen 8 en 9 van de ASV wordt de subsidie in ieder geval geweigerd indien:

- a. met de activiteiten waarvoor subsidie wordt aangevraagd is begonnen voordat de aanvraag is ontvangen;
- b. de activiteiten een winstoogmerk beogen of een commercieel karakter hebben;
- c. de activiteit niet voldoet aan de doelstellingen zoals geformuleerd in de Cultuurnota;
- d. de aanvrager niet voldoet aan de inspanningsverplichting:
 - het gebruikmaken van cofinanciering;
 - het samenwerken met andere organisaties uit de gemeente;
- e. het subsidieplafond is bereikt.

Artikel 19. Verplichtingen

De subsidieontvanger dient op verzoek inzage te geven in de financiën en/of de ledenadministratie.

Artikel 20. Verantwoording

Subsidieontvangers hebben ongeacht de subsidiehoogte en het bepaalde in artikelen 13 tot en met 16 van de ASV een jaarlijks gesprek met de gemeente over de (doelmatige) besteding van de ontvangen subsidiegelden.

Artikel 21. Financiële tegemoetkoming onroerend goed.

1. Het college reserveert een bedrag groot € 25.000,- ten behoeve van huurgewenning.
2. De huurgewenning uit lid 1 is ter ondersteuning van culturele organisaties die huren in gemeentelijk vastgoed en als gevolg van gedwongen verhuizing gebruik dienen te maken van duurder gemeentelijk vastgoed en/of als tegemoetkoming in verhuiskosten c.q. inrichtingskosten.
3. De huurgewenning wordt verrekend met de verhuurder.
4. Ongebruikte middelen uit deze reservering kunnen na 31 oktober naar behoefte over de begroting kunst en cultuur van het betreffende boekjaar worden verdeeld.

Artikel 22 Hardheidsclausule

Het college kan in bijzondere gevallen ten gunste van de belanghebbende afwijken van de bepalingen in deze beleidsregels, indien strikte toepassing ervan tot onbillijkheden van overwegende aard zou leiden.

Artikel 23. Overgangsbepalingen

1. De aanvraagtermijn voor structurele subsidies zoals vermeld in artikel 4, sub a en b, start op 1 juni 2025.
2. De aanvraagtermijn voor incidentele subsidies zoals vermeld in artikel 4 sub c en d met startdatum tussen 1 januari 2025 en 30 juni 2025, is vanaf 1 oktober 2024 tot en met tot uiterlijk 8 weken voor de start van de activiteit.

Artikel 24. Slotbepalingen

1. Met de vaststelling van deze regels wordt de 'Nota Kunst en Cultuur De Ronde Venen 2014-2018 Delen beleven' ingetrokken.
2. Deze regels treden in werking op 1 januari 2025.
3. Deze regels wordt aangehaald als: Beleidsregels Kunst en Cultuur De Ronde Venen 2024.

Mijdsrecht, 10 december 2024

het college van burgemeesters en wethouders van De Ronde Venen,

*de secretaris,
Marco Vonk*

*de burgemeester,
Maarten Divendal*