

## Nadere regel tot wijziging van de Nadere regels subsidies gemeente Groningen

*Het college van burgemeester en wethouders van Groningen;*

*Gezien het voorstel van 15 februari 2022*

*Gelet op:*

*- artikel 3 van de Algemene subsidieverordening gemeente Groningen 2019*

**BESLUIT:**

*vast te stellen de volgende Nadere regel tot wijziging van de Nadere regels subsidies gemeente Groningen*

### Artikel I Nadere regels

- A. In de titel van hoofdstuk 6 Cultuur komt '(OCSW)' te vervallen;
- B. In hoofdstuk 6 Cultuur wordt artikel 6.15 in **paragraaf 6.4 Plusregeling amateurkunst** als volgt gewijzigd:  
De woorden <één derde> worden vervangen door < twee derde >;
- C. In **paragraaf 6.4 Plusregeling amateurkunst** wordt na artikel 6:19 een nieuw artikel toegevoegd, luidende als volgt:

#### **Artikel 6:20 Subsidie in verband met Coronamaatregelen (geldend tot 31 december 2022)**

- 1. Subsidieontvangers die op basis van deze paragraaf een reguliere/incidentele subsidie ontvangen of potentiële gegadigden die onder de reikwijdte vallen van deze paragraaf kunnen in aanmerking komen voor een subsidie die voorziet in gemaakte extra kosten als gevolg van de coronacrisis-maatregelen.
  - 2. Als subsidiabele kosten worden aangemerkt:
    - door de coronamaatregelen veroorzaakte extra kosten voor de uitvoering van activiteiten (bijvoorbeeld hogere zaalhuur, digitaliseringskosten, publiciteit);
    - compensatie van gedeerde inkomsten veroorzaakt door de coronamaatregelen (bijvoorbeeld teruglopende publieksinkomsten of contributiegelden).
  - 3. Bij de aanvraag dient een overzicht te worden meegezonden, met daarin opgenomen een berekening van de feitelijke schade/extra kosten en een kwalitatieve omschrijving van de genomen maatregelen/acties die hebben geleid tot extra kosten of minder inkomsten. Ook dient de aanvrager aan te geven of er uit andere bronnen in verband met de coronacrisis financiële tegemoetkomingen zijn ontvangen ter compensatie.
  - 4. Het maximum bedrag aan subsidie per aanvrager bedraagt € 5000,-, waarbij een mix van kostensoorten, zoals genoemd in lid 2, mogelijk is.
  - 5. Het subsidieplafond is gelijk aan het bedrag dat daartoe in de begroting is opgenomen. Indien het totaal van de toe te laten aanvragen dit budget overschrijdt, vindt verlaagde toekenning plaats naar evenredigheid van het aangevraagde subsidiebedrag.
  - 6. In bijzondere gevallen kan het college afwijken van vorenstaande artikelleden.
- D. In paragraaf 6.13 Cofinancieringsfonds komt artikel 6:56 Relevante procedure te vervallen.
  - E. In Hoofdstuk 6 (Cultuur OCSW) komt Paragraaf 6.18 Regeling Programma Professionele Ontwikkeling 2021 Provincie Groningen te vervallen.
  - F. Na paragraaf 6.19 aansluitend op artikel 6:104 worden twee nieuwe paragrafen 6.20 en 6.21 toegevoegd luidende als volgt:

#### **Paragraaf 6.20 Regeling lokale instellingen Steunpakket Cultuur**

##### **Artikel 6:105 Begripsbepalingen**

1. Coronamaatregelen: alle maatregelen die door het Rijk en de veiligheidsregio omwille van de veiligheid zijn gesteld vanaf 12 maart 2020 om de verspreiding van het COVID-19-virus tegen te gaan, zoals sluiting van theaters, afgelasten van evenementen, samenkomsten en concerten.
2. Meerjarig gesubsidieerde culturele instelling: Een professionele culturele instelling die subsidie ontvangt vanuit de Cultuurnota 2021-2024 Kunst en Cultuur voor Iedereen, het budget voor talent en vernieuwing of het cultuurbudget van de voormalige gemeenten Haren en Ten Boer.

#### **Artikel 6.106 Doel van de regeling**

Het doel van de regeling is tweeledig, ten eerste tegemoetkomen aan de schade die culturele instellingen lijden als gevolg van coronamaatregelen. Daarnaast de meerkosten opvangen die komen kijken bij het coronaproof uitvoeren van culturele activiteiten van de instelling. Het indirecte doel van de regeling is de inhuur van culturele zzp'ers in brede zin stimuleren.

#### **Artikel 6.107 Doelgroep**

Een culturele instelling komt in aanmerking voor deze regeling als deze:

- een meerjarig gesubsidieerde culturele instelling is (zie begripsbepaling);
- geen of onvoldoende directe of indirecte ondersteuning van het ministerie van OCW ontvangt in het kader van specifieke coronasteun voor de culturele sector en mogelijk daaropvolgende regelingen;
- aanspraak heeft gemaakt op de generieke rijkssteunmaatregelen indien de organisatie hier aanspraak op kon maken.

#### **Artikel 6:108 Subsiadiabele kosten**

1. Netto schade; de (verwachte) gedeelde publieksinkomsten en noodzakelijke extra kosten van de culturele instelling als direct gevolg van de coronamaatregelen na aftrek van:
  - a. de door coronamaatregelen weggevallen kosten zoals inzet van goederen, personeel, huur van een locatie;
  - b. geschatte inkomsten uit generieke ondersteuningsregelingen;
  - c. inzet van 25% van de algemene reserve van de instelling (stand 31 december 2021).

#### **Artikel 6:109 Aanvraagprocedure**

1. Er is één aanvraagronde.
2. Voor schade gerelateerd aan 2021 kan bij de aanvraag tot vaststelling van de subsidie over 2021 een verzoek worden gedaan. Voor schade gerelateerd aan 2022 geldt als uiterste datum voor het indienen van een aanvraag 10 mei 2022.
3. Een instelling mag subsidie aanvragen voor netto schade, culturele activiteiten en/of voorbereiding voor het nieuwe seizoen.
4. De schriftelijk gemotiveerde aanvraag dient te bestaan uit een berekening van de netto schade, indien van toepassing.

#### **Artikel 6:110 Subsidieplafond en verdeelregel**

1. Het subsidieplafond van deze regeling is gelijk aan het bedrag dat daartoe in de begroting is opgenomen.
2. De subsidie kan per instelling niet hoger zijn dan de verleende subsidie in de tweede helft van 2021.
3. Bij de verdeling van de subsidie wordt eerst de netto schade toegekend, en daarna de aanvragen voor culturele activiteiten en het nieuwe seizoen.
4. Als het subsidiebudget wordt overvraagd dan wordt de subsidie naar rato verdeeld.

#### **Artikel 6.111 Bevoegdheid college**

In bijzondere gevallen kan het college gemotiveerd afwijken van de voorgaande bepalingen.

#### **Artikel 6.112 Tijdelijke nadere regel**

Deze tijdelijke nadere regel geldt tot en met 1 juli 2022.

#### **Paragraaf 6.21 Nadere regel Noodfonds Culturele Ondernemers**

#### **Artikel 6.113 Begripsbepalingen**

Cultureel ondernemer: In het kader van deze regeling bedoelen we met een cultureel ondernemer een niet-gesubsidieerde rechtspersoon met een maatschappelijke doelstelling, die in 2019 voor een significant deel van de totale productie cultureel aanbod produceerde, dat wil zeggen activiteiten die gerelateerd zijn aan een kunstdiscipline (podiumkunsten, beeldende kunst, letteren, etcetera).

#### **Artikel 6.114 Doel van de regeling**

Het doel van de regeling is het opvangen van schade door coronamaatregelen zoals die sinds maart 2020 gelden. Hiermee willen we voorkomen dat unieke, onvervangbare culturele ondernemers verdwij-

nen, waarmee de ambitie 'Sterke basis' en 'City of Talent' uit de Cultuurnota 2021-2024 Kunst en cultuur voor iedereen in gevaar zouden komen.

#### **Artikel 6.115 Doelgroep**

De regeling is gericht op cultureel ondernemers met minimaal twee personeelsleden die gevestigd zijn in de gemeente Groningen. Deze bevinden zich bij voorkeur in een gebied dat vanuit de gemeente cultureel ontwikkeld wordt voor de langere termijn.

#### **Artikel 6.116 Subsidiabele kosten**

Subsidiabel is de netto schade die is ontstaan door coronamaatregelen in de tweede helft van 2021 en/of in de eerste helft van 2022. De netto schade kan worden berekend als volgt: Gederfde publieksinkomsten minus weggevallen kosten, verminderd met landelijke en lokale generieke noodsteun en kwijtschelding zoals de NOW, TVL, kwijtschelding van leges en huur.

#### **Artikel 6.117 Aanvraagprocedure**

1. Er is één aanvraagronde.
2. Voor schade aan 2021 kan bij de aanvraag tot vaststelling van de subsidie over 2021 een verzoek worden gedaan. Voor schade gerelateerd aan 2022 geldt als uiterste datum voor het indienen van een aanvraag 10 mei 2022.
3. De Kunstraad adviseert over elke aanvrager of deze wordt toegelaten tot het Noodfonds, op basis van de volgende criteria:
  - a. de culturele waarde van de activiteiten voor de gemeente;
  - b. de plaats in de culturele keten;
  - c. de mate waarin de culturele onderneming uniek en onvervangbaar is;
  - d. indien de aanvrager al in 2021 door de Kunstraad is toegelaten tot het noodfonds, hoeft deze niet opnieuw door de Kunstraad worden getoetst.
4. Er vindt een financiële toets plaats met als voorwaarden:
  - De ondernemer heeft aanspraak gemaakt op alle generieke steun;
  - De ondernemer was in 2019 financieel gezond;
  - De ondernemer geeft indien de gemeente dit wenst een overzicht van de financiën van de onderneming over de jaren 2019 tot en met 2022.
5. De aanvraag moet bestaan uit:
  - Een berekening van de netto schade over 2021 en/of verwachte schade in de eerste helft van 2022;
  - Een omschrijving van de culturele functie en activiteiten;
  - Bij meer dan een ton aangevraagde subsidie is een accountantsverklaring nodig.

#### **Artikel 6.118 Subsidieplafond en verdeelregel**

1. Het subsidieplafond is gelijk aan het bedrag dat daartoe in de begroting is opgenomen.
2. De subsidie uit het noodfonds kan niet meer bedragen dan de gerealiseerde inkomsten in 2019.
3. Het subsidiebedrag bedraagt maximaal € 100.000,- per aanvrager.

#### **Artikel 6.119 Bevoegdheid college**

In bijzondere gevallen kan het college gemotiveerd afwijken van de voorgaande bepalingen.

#### **Artikel 6.120 Tijdelijke nadere regel**

Deze tijdelijke nadere regel geldt tot en met 1 juli 2022.

#### **II Inwerkingtreding**

De Nadere regel genoemd in de onderdelen A tot en met F treedt in werking met ingang van de dag na die van de bekendmaking.

*Gedaan te Groningen in de collegevergadering van 15 februari 2022*

*De burgemeester,  
Koen Schuiling*

*De secretaris,  
Christien Bronda*