

Subsidieregeling Ondersteuning (amateur) culturele organisaties gemeente Hoorn 2021-2023

Versie 2

Zaaknummer: 1927364

Besluit van het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Hoorn houdende regels omtrent het verbeteren van de financiële positie van culturele organisaties die als gevolg van de coronamaatregelen in hun voortbestaan worden bedreigd. Daarnaast biedt deze regeling ruimte om ontwikkeling en herstel van de culturele sector te faciliteren door middel van eenmalige subsidies.

Het college van burgemeester en wethouders van Hoorn,

- gelet op artikel 160, eerste lid Gemeentewet,

besluit de volgende regeling vast te stellen:

Subsidieregeling Ondersteuning (amateur) culturele organisaties gemeente Hoorn 2021-2023

Hoofdstuk 1. Algemene bepalingen

Artikel 1. Begripsomschrijvingen

In deze subsidieregeling wordt verstaan onder:

- algemene reserve: vrij besteedbare reserves, waarvoor geen verplichtingen gelden op grond van wet, statuten of subsidievoorwaarden om deze aan te houden (ook wel overige reserves genoemd);
- amateur culturele organisatie: een stichting of vereniging, gericht op het uitoefenen of samen beleven van één of meerdere vormen van kunst en cultuur, zonder personeel in dienst, hoofdzakelijk gerund door vrijwilligers en gevestigd in de gemeente Hoorn;
- ASV 2015: Algemene Subsidieverordening Hoorn 2015;
- continuïteitsreserves: reserves die tot doel hebben de continuïteit van de instelling te waarborgen, ook wel aangeduid als calamiteitenreserves;
- coronamaatregelen: alle maatregelen van het Rijk en de veiligheidsregio Noord-Holland Noord gericht op het tegengaan van de verspreiding van het coronavirus zoals sluiting van theaters, afgelasten van evenementen, samenkomsten en concerten;
- college: college van burgemeester en wethouders van Hoorn;
- culturele organisatie: een stichting/vereniging/andere rechtspersoon, gevestigd in de gemeente Hoorn en die op basis van de statuten zijn kernactiviteiten ontleent aan één of meer kunst- en cultuurdisciplines, en artistiek-inhoudelijke (met inbegrip van cultuureducatie) publieksactiviteiten organiseert;
- gelieerde rechtspersoon: rechtspersoon waarmee de aanvrager nauwe banden onderhoudt en die een noemenswaardige invloed heeft op het resultaat en/of het functioneren van de aanvrager. Er is sprake van een noemenswaardige invloed als een rechtspersoon feitelijk beleidsbepalende invloed kan uitoefenen in een andere rechtspersoon, bijvoorbeeld door middel van het benoemen van bestuursleden;
- overige compensatiemaatregelen: algemene maatregelen en (coulance)regelingen van andere overheden dan het Rijk waarvan kunst- en cultuurinstellingen gebruik kunnen maken en die als doel hebben de ondersteuning in verband met gedeerde inkomsten als gevolg van de uitbraak van COVID-19 en de maatregelen ter bestrijding ervan;
- Rijksmaatregelen: maatregelen van het Rijk om de financiële gevolgen van de coronacrisis deels te compenseren. Dat zijn algemene economische maatregelen waar ook de cultuursector gebruik van kan maken en maatregelen specifiek voor de cultuursector (additioneel noodpakket voor de cultuursector van het ministerie van OCW), die deels door Rijkscultuurfondsen worden uitgevoerd;
- verlies: de som van:
 - de gemiste inkomsten als gevolg van de coronamaatregelen en;
 - de extra kosten als gevolg van de coronamaatregelen verminderd met:

- III. de extra inkomsten als gevolg van de algemene en specifieke compensatieregelingen van het Rijk als mede van door andere overheden getroffen (coulance)regelingen;
- IV. de lagere uitgaven als gevolg van de coronamaatregelen en extra besparingen;
- V. de extra bijdragen van gelieerde partijen zoals een steunfonds;
- l. weerstandsvermogen: de noodzakelijke financiële buffer van een organisatie voor het opvangen van calamiteiten;
- m. eigen inkomsten: het totaal van de publieksinkomsten, directe en indirecte opbrengsten en bijdragen uit private middelen.

Artikel 2. Toepasselijkheid Algemene Subsidieverordening Hoorn 2015

De ASV 2015 is van toepassing, tenzij daarvan in deze regeling uitdrukkelijk wordt afgeweken.

Artikel 3. Doel subsidieregeling

Het doel van de subsidieregeling is om door middel van het verstrekken van eenmalige subsidies, Hoornse (amateur) culturele organisaties, die als gevolg van de coronamaatregelen in hun voortbestaan worden bedreigd te ondersteunen zodat ze hun (herziene) activiteiten kunnen voortzetten als de coronamaatregelen dat toelaten. Tevens biedt deze regeling ruimte om activiteiten of initiatieven te ontplooiën, die (amateur) culturele organisaties ondersteunen in hun ontwikkeling en/of herstel tijdens of na de coronacrisis. Tot slot is er ruimte voor culturele creatieve initiatieven en evenementen, die speciaal in deze tijden van corona een positieve bijdrage leveren aan de culturele sector zelf, maar ook inwoners en bezoekers van Hoorn. Bij deze evenementen zijn de mate en vormen van (unieke) samenwerkingsverbanden van belang.

Hoofdstuk 2. Subsidiabele activiteiten en hoogte subsidie

Artikel 4. Subsidiabele activiteiten en doelgroepen

1. **Spoor 1: Verlenen van noodsteun**
 - a. Het college kan een eenmalige subsidie verlenen als gedeeltelijke compensatie van de verliezen die worden geleden als gevolg van de coronamaatregelen in de periode vanaf 1 juli 2021 en gedurende de looptijd van deze regeling (tot 31 december 2023) aan de volgende te onderscheiden culturele instellingen:
 - I. Professionele culturele organisaties, die gevestigd zijn in de gemeente Hoorn;
 - II. Amateur culturele organisaties, die gevestigd zijn in de gemeente Hoorn.
 - b. Indien de instelling huurder is van de gemeente Hoorn, kan het college de subsidie of een deel van de subsidie in mindering brengen op de huurverplichting;
 - c. Er wordt door aanvragers aantoonbaar optimaal gebruik gemaakt van overige compensatie- en Rijksmaatregelen;
 - d. Organisaties bepalen zelf of er per half of volledig kalenderjaar noodsteun wordt aangevraagd;
 - e. Voor de betreffende periode (waarvoor noodsteun wordt aangevraagd) kan slechts één keer noodsteun verleend worden.
2. **Spoor 2: Activiteiten ten behoeve van herstel, ontwikkeling en het vergroten van de weerbaarheid**
 - a. Het college kan een eenmalige subsidie verlenen voor activiteiten die aantoonbaar bijdragen aan het herstel, de ontwikkeling, transformatie of het vergroten van de weerbaarheid van professionele en amateur culturele organisaties;
 - b. Voor deze activiteit kan ook gezamenlijk subsidie aangevraagd worden, namens meerdere (amateur) culturele organisaties. De aanvragende partij is in dat geval verantwoordelijk.
3. **Spoor 3: Eenmalige creatieve initiatieven**
 - a. Het college kan een eenmalige subsidie verlenen voor eenmalige creatieve initiatieven, die een positieve bijdrage leveren aan de culturele sector van Hoorn én inwoners van en bezoekers aan de gemeente Hoorn;
 - b. Een belangrijke voorwaarde voor deze activiteit is samenwerking. Niet alleen tussen culturele instellingen en organisaties, wellicht ook met horeca, winkeliers en andere ondernemers, maar bij voorkeur ook met creatieve zelfstandigen en kunstenaars.

Artikel 5. Beoordelingsprocedure

1. Het college toetst de aanvragen aan het doel van deze regeling en beoordeelt de aanvragen op urgentie, context en perspectief. Vanwege de bijzondere situatie door de coronacrisis stelt het college geen strikte criteria vast, maar worden subsidieaanvragen ingedeeld in één van de drie sporen van het pakket, namelijk:
 - a. **Spoor 1:** Noodsteun;
 - b. **Spoor 2:** Herstel en ontwikkeling;
 - c. **Spoor 3:** Eenmalige creatieve initiatieven.
2. Daarna beoordeelt het college of de aanvraag in aanmerking komt voor ondersteuning uit het betreffende spoor op basis van de volgende criteria:
 - a. **Spoor 1:** Het voortbestaan en/of de continuïteit van de organisatie is in gevaar door de coronamaatregelen. Overige compensatie- en/of Rijksmaatregelen zijn niet afdoende om de ontstane tekorten te dekken;
 - b. **Spoor 2:** De aanvrager(s) overtuigt/overtuigen in de noodzaak om te transformeren, herstellen of ontwikkelen om voorbereid te zijn op de toekomst tijdens en na de coronacrisis. De beoordeling van het perspectief (meerwaarde op langere termijn) is hierbij van belang;
 - c. **Spoor 3:** De aanvrager overtuigt in de uniciteit van een activiteit of evenement, passend in de dan vigerende corona maatregelen en uniek in de samenwerkingspartners, waarbij het betrekken van creatieve makers/kunstenaars een voorkeur heeft. Het initiatief past niet in binnen de reguliere subsidieplafonds van de gemeente. Het betreft dus unieke initiatieven, die anders (zonder deze subsidieregeling) niet mogelijk waren geweest.

Artikel 6. De hoogte van de subsidie

1. **Spoor 1:** De hoogte van de subsidie voor noodsteun wordt bepaald op basis van de uitkomst van de volgende formule: de hoogte van het werkelijke verlies in het gevraagde tijdvak (t.o.v. peiljaar 2019), verminderd met directe en indirecte bijdragen uit andere compensatiemaatregelen en verminderd met niet gemaakte kosten door de coronacrisis. Noodsteun kan per half jaar of volledig kalenderjaar aangevraagd worden;
2. **Spoor 2 en spoor 3:** De gemeentelijke subsidie dekt maximaal 70% van de begrote kosten met een maximum van € 25.000,-. Er zal dus minimaal 30% aan cofinanciering of eigen bijdrage gevonden moeten worden;
3. Niet in aanmerking voor subsidie komen BTW kosten of exploitatietekorten die zijn ontstaan vóór de inwerkingtreding van de corona maatregelen.

Artikel 7. Subsidieplafond

1. Voor deze subsidieregeling geldt een subsidieplafond van € 1.055.132,-;
2. Het subsidieplafond genoemd in het eerste lid wordt verdeeld in de volgende drie deelsubsidieplafonds:
 - a. Voor **spoor 1** is beschikbaar: € 505.132,- voor de verliezen van culturele organisaties in de periode vanaf juli 2021 (dit deelplafond wordt ook ingezet om eventuele toekomstige landelijke of provinciale nood- en/of herstellfondsen te 'matchen');
 - b. Voor **spoor 2** is beschikbaar: € 350.000,-;
 - c. Voor **spoor 3** is beschikbaar: € 200.000,-;
3. Indien een deelsubsidieplafond ontoereikend is om alle aanvragen die voor subsidie in aanmerking komen te honoreren, worden alle te verlenen subsidies verlaagd met een gelijk percentage, oftewel naar rato totdat het plafond toereikend is;
4. Indien na honorering van alle aanvragen die voor subsidie in aanmerking komen, een bedrag resteert in een subsidiedeelplafond, kan dit bedrag toegevoegd worden aan het andere deelsubsidieplafond, voor zover dit laatstgenoemde plafond ontoereikend blijkt voor alle in aanmerking komende aanvragen;
5. Het college kan besluiten om toekomstig te ontvangen rijks gelden/decentralisatie uitkeringen ter ondersteuning van de culturele infrastructuur toe te voegen aan de (deel)subsidieplafonds in deze regeling.

Artikel 8. De aanvrager

1. In afwijking van de ASV 2015 kan subsidie uitsluitend worden aangevraagd door rechtspersonen met volledige rechtsbevoegdheid en zonder winstoogmerk;

2. Verder kunnen alleen (amateur) culturele organisaties, zoals omschreven in artikel 1 subsidies aanvragen op grond van deze subsidieregeling.

Artikel 9. Bij de subsidieaanvraag in te dienen gegevens

1. Voor zover nog niet bekend bij de gemeente Hoorn wordt in aanvulling op artikel 5, tweede lid, ASV 2015 bij de subsidieaanvraag onder spoor 1 ingediend:
 - a. het gespecificeerde verlies voor de betreffende periode, waarvoor subsidie wordt aangevraagd (half jaar of volledig kalenderjaar) als gevolg van de overheidsmaatregelen ter voorkoming van verdere verspreiding van het coronavirus;
 - b. de verwachte omvang van de algemene reserve, meest recente peildatum;
 - c. de verwachte omvang van de continuïteitsreserves, meest recente peildatum;
 - d. de omvang van de gerealiseerde baten en lasten op 31 december 2019;
 - e. concept c.q. (voorlopige) jaarrekening, meest recente versie;
 - f. een overzicht en bijbehorende afschriften van alle aangevraagde en/of reeds ontvangen steunmaatregelen via Rijk, fondsen, provincie en gemeente of gelieerde partijen ten behoeve van de betreffende periode waarvoor subsidie wordt aangevraagd.
2. In aanvulling op artikel 5, tweede lid, ASV 2015 wordt bij de subsidieaanvraag onder spoor 2 en 3 ingediend:
 - a. **Voor zover nog niet bekend** bij de gemeente Hoorn een onderbouwing dat aanvrager voldoet aan de definitie van (amateur) culturele organisatie;
 - b. In het geval van een samenwerkingsverband: een toelichting op de samenwerkingsvorm en de meerwaarde daarvan;
3. Het college kan als onderdeel van de beoordelingsprocedure nadere informatie opvragen die noodzakelijk is voor het beoordelen van de aanvraag.

Artikel 10. Aanvraagtermijn eenmalige subsidies

1. In afwijking van artikel 6 ASV 2015 gelden er voor spoor 1 én 2 per jaar twee uiterlijke indieningstermijnen, namelijk vóór 1 september en vóór 1 maart van het betreffende jaar (als een aanvraag te laat is, gaat deze automatisch mee naar de volgende beoordelingsronde);
2. In afwijking van artikel 6 ASV 2015 wordt een subsidieaanvraag onder spoor 3 uiterlijk 8 weken voor aanvang van de activiteiten ingediend bij het college;
3. Indien een aanvraag niet volledig is, wordt de aanvrager een termijn gegund van twee weken om de aanvraag aan te vullen;
4. Het moment van binnenkomst van een aanvraag geldt vanaf het moment dat de aanvraag volledig is.

Artikel 11. Beslistermijn

In afwijking van artikel 7 van de ASV 2015 beslist het college op een aanvraag voor een eenmalige subsidie uiterlijk binnen 6 weken na het indienen van een volledige aanvraag.

Artikel 12. Weigeringsgronden

1. In aanvulling op artikel 8 ASV 2015 kan het college geheel of gedeeltelijk weigeren een subsidie onder **spoor 1** te verlenen als:
 - a. de instelling onvoldoende gebruik heeft gemaakt van de Rijksmaatregelen;
 - b. de instelling geen of onvoldoende beroep gedaan heeft op de middelen die zij kan ontvangen van een gelieerd steunfonds of gelieerde rechtspersoon;
 - c. de aanvrager geen aantoonbare acties heeft ondernomen om de gevolgen van de crisis in verband met het coronavirus zelf op te vangen, te verminderen of de financiële positie te verbeteren;
 - d. er in de aanvraag geen of onvoldoende reële onderbouwing is gegeven van het verlies;
 - e. er voor de tweede keer noodsteun wordt aangevraagd, voor dezelfde periode.
2. Het college kan een subsidie weigeren te verlenen aan een (amateur) culturele organisatie indien:
 - a. de organisatie een winst oogmerk heeft met het geheel van de activiteiten die het algemeen nut beogen;
 - b. de instelling onvoldoende motiveert op welke manier de activiteit een bijdrage levert aan de doelen uit deze subsidieregeling;
 - c. bij de instelling geen sprake is van een redelijke verhouding tussen kosten en bestedingen.

Artikel 13. Bevoorschotting

Het college bevoorschot de verleende subsidie in zijn geheel. De uitbetaling vindt plaats zo snel mogelijk na het moment van de verlening van de subsidie.

Hoofdstuk 3. Verantwoording subsidie

Artikel 14. Verantwoording subsidies

1. Verleende subsidies onder **spoor 1** worden bij structurele subsidierelaties verantwoord via de 'reguliere' vaststellingsprocedure, volgens hoofdstuk 7 ASV Hoorn;
2. In aanvulling op artikel 15, 16 en 17 ASV 2015 bevat de aanvraag tot subsidievaststelling voor een subsidie onder **spoor 1** een financieel verslag waarin een overzicht is opgenomen waaruit blijkt hoeveel verlies de instelling over de gesubsidieerde periode daadwerkelijk heeft geleden als gevolg van de coronamaatregelen;
3. Ontvangen subsidies vanuit deze subsidieregeling zijn expliciet terug te vinden in financiële verslagen.

Hoofdstuk 4. Slotbepalingen

Artikel 15. Inwerkingtreding

Deze regeling treedt in werking met ingang van de dag na publicatie in het Gemeenteblad.

Artikel 16. Citeertitel

Deze regeling wordt aangehaald als: Subsidieregeling Ondersteuning (amateur) culturele organisaties gemeente Hoorn 2021-2023

Aldus vastgesteld in de vergadering van 1 februari 2022.

De gemeentesecretaris
Guy Heemskerk

De burgemeester,
Jan Nieuwenburg

Algemene toelichting op Subsidieregeling Ondersteuning (amateur) culturele organisaties gemeente Hoorn 2021-2023

Wat is het doel van de Subsidieregeling?

Het doel van de subsidieregeling is drieledig. Daarom zijn er drie sporen benoemd, waaronder subsidie aangevraagd kan worden, namelijk:

- Spoor 1: Noodsteun
- Spoor 2: Herstel en ontwikkeling
- Spoor 3: Eenmalige creatieve initiatieven

Heel kort samengevat heeft de subsidieregeling als doel om de culturele sector van Hoorn niet alleen overeind te houden door noodsteun te verlenen (waar nodig), maar vooral ook vitaal te houden en weerbaarder te maken.

Waarom pakt de gemeente het op deze manier aan?

De gemeente Hoorn heeft sinds de coronacrisis diverse bijdragen van de Rijksoverheid ontvangen ter ondersteuning van de culturele infrastructuur. In overleg met het culturele veld is de inhoud van de subsidieregeling vormgegeven. De gemeente maakt zo aan de voorkant duidelijk waarvoor het geld beschikbaar wordt gesteld en geeft culturele organisaties (groot en klein) de ruimte om met aanvragen en initiatieven te komen.

Hoe vraag ik subsidie aan namens mijn culturele organisatie?

Er kan gebruik gemaakt worden van een aanvraagformulier, te vinden via de website van de gemeente Hoorn, via platform Cultuur Hoorn of per mail op te vragen bij de gemeente via gemeente@hoorn.nl

Wanneer moet mijn aanvraag binnen zijn bij de gemeente?

- Voor spoor 1 én 2: telkens twee indieningstermijnen per jaar: 1 maart en 1 september
- Voor spoor 3: 8 weken vóór aanvang van de activiteiten

Wanneer besluit de gemeente over de aanvragen?

Onder alle sporen probeert de gemeente binnen 6 weken een beschikking te sturen. Dit is veel sneller dan normaal. Als de hoeveelheid aanvragen het behalen van deze termijn onmogelijk maakt wordt dit op tijd medegedeeld met een bericht wanneer het besluit verwacht kan worden.

Waarom ziet zo'n regeling er zo ingewikkeld uit?

Een subsidieregeling is een juridische grondslag op basis waarvan de gemeente subsidieaanvragen beoordeelt en verleent. De gemeente maakt zo aan de voorkant duidelijk onder welke voorwaarden subsidie aangevraagd kan worden en behandelt alle aanvragers op dezelfde manier. Helaas is het moeilijk om dit soort juridische teksten heel goed leesbaar te maken. Om te bepalen of u namens uw organisatie een subsidieaanvraag in wilt dienen zijn in eerste instantie artikelen 3, 4 en 5 heel belangrijk.

Vragen of opmerkingen?

Via gemeente@hoorn.nl of 0229 25 22 00 kunt u ons bereiken. Vraagt u vooral naar de afdeling kunst en cultuur.