

Wijziging Welstandsnota 2017 vanwege bestemmingsplan Componistensingel naast 2

De raad van de gemeente Veenendaal;
gelezen het voorstel van burgemeester en wethouders van 10 mei 2022, nummer 1944094.

Overwegende dat

- Het bestemmingsplan 'Componistensingel naast 2' de bouw van een vrijstaande woning aangrenzend aan park Ruisseveen mogelijk maakt;
- De huidige welstandsnota te algemeen is om een hoogwaardige kwaliteit te garanderen voor deze nieuw te bouwen woning;

Gelet op

- Artikel 12a van de Woningwet.

Besluit

De 'Wijziging Welstandsnota 2017 vanwege bestemmingsplan Componistensingel naast 2' vast te stellen.

WIJZIGING WELSTANDSNOTA 2017 VANWEGE BESTEMMINGSPLAN COMPONISTENSINGEL NAAST 2

Artikel I Wijziging Welstandsnota 2017

De Welstandsnota 2017 wordt als volgt gewijzigd:

- A. In deel B wordt aan bijlage 2. Beeldkwaliteitsplannen toegevoegd:
 - a. Uitgangspunten beeldkwaliteit Componistensingel naast 2

Zie de externe bijlage.

Artikel II Inwerkingtreding

Dit besluit treedt in werking op de dag na bekendmaking.

Artikel III Citeertitel

Dit besluit wordt aangehaald als 'Wijziging Welstandsnota 2017 vanwege bestemmingsplan Componistensingel naast 2'.

Vastgesteld in de openbare vergadering van 23 juni 2022

de heer P. van Vugt
griffier

de heer K.J.G. Kats
voorzitter

BIJLAGE BIJ 'WIJZIGING WELSTANDSNOTA 2017 VANWEGE BESTEMMINGSPLAN COMPO-NISTENSINGEL NAAST 2'

UITGANGSPUNTEN BEELDKWALITEIT 'COMPONISTENSINGEL NAAST 2'

Om de bouw van een vrijstaande woning naast Componistensingel 2 mogelijk te maken, wordt een bestemmingsplan opgesteld waarin de kaders voor deze woning worden gegeven.

Gelet op de locatie van het bouwplan is het ook van belang dat het bouwplan qua uiterlijk aan bepaalde kenmerken voldoet. Op die manier vormt de woning een natuurlijke overgang van het naastgelegen park naar het woongebied.

Onderstaande uitgangspunten gelden als toetsingskader voor de commissie ruimtelijke kwaliteit op het moment dat er een aanvraag voor een omgevingsvergunning wordt ingediend:

- a) Een terughoudende uitstraling en een lage, eenduidige massavorm die 'opgaat' in het groene karakter van het park en daarmee een overgang vormt naar de bestaande woningen;
- b) Een organische vorm, bijvoorbeeld middels het gekromde dak dat als het ware uit het groene maaiveld omhoogkomt;
- c) Een hoogwaardige architectuur en een verfijnde terughoudende detaillering;
- d) Natuurlijke materialen, overwegend hout;
- e) Bijgebouwen opnemen in het volume (alles onder één dak);
- f) Een sedum dak;
- g) Een natuurlijk kleurgebruik. Geen opvallende kleuren, en
- h) Een omzoming van het volume met groen. Daar waar privacy wenselijk is kan het groen hoger zijn (aan de zij- en achterkant van het perceel).