

## Beleidsregels cultuur 2017

Op 18 december 2013 heeft de gemeenteraad de Cultuurvisie vastgesteld. In de uitwerking van de cultuurvisie wordt gestreefd naar meer onderlinge verbanden binnen de wereld van kunst & cultuur en daarbuiten om op deze manier een zo groot mogelijk effect op maatschappelijk, economisch, toeristisch en ruimtelijk gebied te kunnen behalen.

Op grond van de uitwerking van de Cultuurvisie is het subsidiebeleid vanaf 2016 gewijzigd en dit heeft gevolgen voor de verdeling van de beschikbare middelen en daarmee ook voor de subsidies vanaf het jaar 2016.

Mede als gevolg hiervan heeft het college de beleidsregels voor het subsidiebeleid kunst en cultuur aangepast. Aan de hand van deze beleidsregels wordt het door de raad in de begroting vastgestelde subsidiebeleid uitgevoerd. De gemeenteraad kan het beleid waar deze regels op zijn gebaseerd, desgewenst jaarlijks bijstellen via het beleidskader en de programmabegroting. Het gaat hier dan om door de raad geïnitieerde budgetwijzigingen en wijzigingen in het beleid voor wat betreft wat de raad wil subsidiëren en waarom.

Uitgangspunt en subsidieplafond voor de verstrekking van de subsidies zal zijn de goedgekeurde gemeentebegroting 2017, i.c. de daarin opgenomen specifieke productbudgetten. Subsidie 2017 wordt verstrekt op grond van de Algemene Subsidieverordening (vastgesteld op 26 maart 2015 RVB15-0011), de Subsidieregeling Cultuur Bergen op Zoom 2017 en de geldende Beleidsregels Cultuur 2017.

2016 werd ingesteld als overgangsjaar, waarin de systematiek in praktijk is gebracht en getoetst is op werkbaarheid. In dit overgangsjaar is samen met het culturele veld zoveel mogelijk uitvoering gegeven aan de cultuurvisie. Na evaluatie van dit overgangsjaar zijn nu enkele aanpassingen gedaan.

Gelet op artikel 4:81 van de Algemene Wet Bestuursrecht, de Algemene Subsidieverordening, de Cultuurvisie en de subsidiegrondslagen in de gemeentebegroting besluit het college de navolgende beleidsregels voor cultuursubsidies 2017 en verder vast te stellen. Aldus is besloten door burgemeester en wethouders (20 december 2016).

### 1. Algemene beleidsregels

#### 1. Missie:

De aantrekkingskracht van de gemeente voor inwoners/lokaal talent, bezoekers, bedrijven en arbeid behouden en liefst vergroten (leef- en vestigingsklimaat).

#### 2. Doelen:

Bij het bepalen van de cultuursubsidie stellen we ons steeds de vraag: hoe dragen kunst en cultuur in de gemeente / in de regio bij aan:

Economisch/toeristisch doel:

- De aantrekkelijkheid van de gemeente te behouden/ vergroten voor (toekomstige) inwoners en bezoekers door: onderscheidende cultuuruitingen te tonen op een passende locatie. Bezoekers zijn de eigen inwoners en/ of bezoekers van buiten de gemeente/regio.

Andere doelen, verbonden aan de beleidsvelden maatschappij, educatie en ruimte gericht op inwoners:

- De aantrekkelijkheid van de gemeente te behouden/vergroten door het ondersteunen van amateurverenigingen op het gebied van Kunst en Cultuur. Iedereen telt mee; we ondersteunen de 'brede basis' omdat zij onze kweekvijver voor talent is;
- De aantrekkelijkheid van de gemeente te behouden/ vergroten door vergroting van sociale cohesie: 'samen leven, samen doen'.

### 3. De volgende subsidievormen voor het verlenen van cultuursubsidies zijn mogelijk:

- Basissubsidie Kunst en Cultuur
- Subsidie Culturele Infrastructuur
- Subsidie Culturele Activiteiten

#### Basissubsidie Kunst en Cultuur

1. Beoogd effect

Het in stand houden en bevorderen van de voedingsbodem voor talent, het aanjagen van creativiteit,

innovatie en kennisdeling, door het stimuleren van het verenigingsleven. Bevorderen van de sociale cohesie in de wijken (samen leven, samen doen).

2. Voor wie?

Stichtingen/Verenigingen uit de gemeente Bergen op Zoom zonder winstoogmerk, met een culturele doelstelling, die minimaal 1 jaar actief zijn vóór de eerste aanvraag.

Categorieën :

- Podiumkunsten
- Erfgoed (immaterieel)
- Media, Letteren en Beeldende kunst

3. Kenmerken van deze subsidievorm:

- De basissubsidie per vereniging bestaat uit een vast bedrag van €50,- per lid, met een maximum van €2.500 per vereniging per jaar;
- Indien er geen sprake kan zijn van een ledenaantal, bedraagt de subsidie €50,- per vrijwilliger die aantoonbaar regulier actief bijdraagt aan de (artistieke) invulling van de verplichte openbare activiteiten, met een maximum van €2.500 per stichting/vereniging per jaar.

4. Algemene criteria

- Rechtsvorm vereniging of stichting;
- Draagt bij aan de gemeentelijke doelstelling/ het omschreven beoogd effect;
- Deelname van een bestuurslid aan overleg structuur t.b.v. kruisbestuiving en kennisdeling; (georganiseerd door het Cultuurbedrijf) (niet vrijblijvend);
- Betekenis voor de gemeenschap (ofwel minimum aantal actieve leden, ofwel regulier actief betrokken vrijwilligers van de gemeente Bergen op Zoom);
- Indien van toepassing: aansluiting bij landelijke organisatie t.b.v. kwaliteitsbewaking;
- Iedereen is welkom om mee te doen (samen leven samen doen).

5. Specifieke criteria Podiumkunsten

- Regulier (niet incidenteel) onder leiding van een deskundige;
- Neemt actief deel aan minimaal 2 openbare activiteiten per jaar, binnen de gemeente Bergen op Zoom;
- Minimum aantal actieve leden per categorie:
  1. Harmonieën/fanfares: ten minste 32 actieve leden
  2. Drumbands/drumfanfares: tenminste 15 actieve leden
  3. Orkesten/ensembles: tenminste 10 actieve leden
  4. Zangkunst: tenminste 15 actieve leden
  5. Toneelkunst: tenminste 8 actieve leden
  6. Dans: tenminste 8 actieve leden
  7. Overig / Musical: tenminste 15 actieve leden

6. Specifieke criteria Erfgoed

- Betreft immaterieel erfgoed van de gemeente Bergen op Zoom dan wel Brabantse Wal, die onderscheidend /uniek is voor onze gemeenschap;
- Laat immaterieel erfgoed actief beleven in minimaal 2 openbare activiteiten per jaar, binnen de gemeente BoZ;
- De stichting/vereniging moet ten minste 10 actieve vrijwilligers/leden hebben;
- De stichting/vereniging moet bereid zijn te werken aan een blijvende betekenis van de traditie (toekomstbestendig).

7. Specifieke criteria MLB

- Minimaal 2 educatieve activiteiten per jaar, binnen de gemeente Bergen op Zoom, niet gericht op eigen leden;
- Activiteit /productie van eigen bodem, gericht op creatie.
- Minimum aantal actieve leden per categorie:

Beeldende kunst

- Kunstenaarscollectief: tenminste 20 aangesloten kunstenaars

Letteren

- Schrijvers collectief: tenminste 20 actieve leden
- Bibliotheekwerk: tenminste 200 leden

#### Media

- Fotoclub: tenminste 20 actieve leden
- Filmclub: tenminste 5 actieve leden
- Filmhuis: 2 filmvoorstellingen per week, 50 filmtitels per jaar; minimaal 50% van de programmering zijn films van een kunstzinnig kwaliteitsniveau.

#### 8. Locatie-eis

Relatie met de wijk: Uitingen op een passende locatie, kan overal zijn, zolang de activiteit verband houdt met activiteiten in de wijk. Bijv. de ontwikkeling van de activiteit in de wijk, de uiting in een andere wijk of elders in de regio.

#### **Subsidie Culturele Infrastructuur**

##### 1. Beoogd effect

Een sterke, professionele culturele infrastructuur die ten dienste staat van het culturele veld en het professionele aanbod biedt aan inwoners en andere bezoekers.

##### 2. Voor wie

Professionele stichtingen/verenigingen (zijnde niet-vrijwilligersorganisaties) met een culturele doelstelling, gevestigd en actief in de gemeente Bergen op Zoom, die gezamenlijk de culturele basisinfrastructuur vormen. Deze stichtingen/verenigingen komen niet in aanmerking voor de jaarlijkse basissubsidie.

##### 3. Kenmerken van deze subsidievorm:

- Altijd gekoppeld aan specifieke, geformaliseerde prestatieafspraken.
- Een aanvraag voor de jaarlijkse subsidie dient vóór 1 oktober in het jaar voorafgaand aan het subsidietijdvak digitaal bij het college te worden ingediend.
- Subsidie > €7.500 wordt bij wijze van voorschot maandelijks uitbetaald.
- Subsidie < €7.500 wordt direct vastgesteld en jaarlijks uitbetaald.
- Subsidies worden jaarlijks geïndexeerd, mits anders wordt bepaald.

##### 4. Criteria

De organisatie bouwt samen met het Cultuurbedrijf aan een stabiele culturele infrastructuur/ netwerk en voldoet aan ten minste één van de volgende criteria:

- Biedt ondersteuning aan het culturele veld van de gemeente Bergen op Zoom ten behoeve van het invullen van Culturele Activiteiten;
- Biedt ondersteuning aan het culturele veld van de gemeente Bergen op Zoom ten behoeve van ontwikkeling van de organisatie door actieve kennisdeling;
- Zet zich in voor het vinden/bieden van een passend podium voor cultuuruitingen;
- Organiseert een platform voor kennisdeling, innovatie en kruisbestuiving;
- Bij overschrijding van de gemeentegrens, cofinanciering van de betreffende gemeente.
- De organisatie voldoet aan de vooraf opgestelde prestatieafspraken.

#### **Subsidie Culturele Activiteiten (projecten en evenementen)**

##### 1. Beoogd effect

- Bezoek stimuleren door het tonen van onderscheidende cultuuruitingen op een passende locatie
- Verbinding maken tussen kunst en cultuur met de samenleving (samen leven samen doen);
- Culturele instellingen stimuleren tot cultureel ondernemerschap (sterke, zelfredzame partners)

##### 2. Voor wie?

Stichtingen/ Verenigingen actief in de gemeente Bergen op Zoom, met een culturele doelstelling.

##### 3. Kenmerken van deze subsidievorm:

1. Deze subsidie is een bedrag gerelateerd aan onderstaande criteria;
2. Subsidie van "meer van hetzelfde" heeft geen prioriteit;
3. Subsidie > €7.500 wordt bij wijze van voorschot uitbetaald;
4. Subsidie < €7.500 wordt direct vastgesteld en uitbetaald;
5. Maximaal 30% van de kosten van de subsidiabele culturele activiteit/productie. Hierbij wordt, indien van toepassing, rekening gehouden met inzet van het Cultuurbedrijf (co-productie/ co-creatie);

Subsidiabele kosten zijn niet:

- a. Inhuur artiesten (uitgezonderd inhuur t.b.v. aantoonbare bijdragen aan de talentontwikkeling van de andere deelnemers (kruisbestuiving professionals en amateurs)
  - b. Cateringkosten
  - c. Huur repetitieruimte (indien er sprake is van een basissubsidie)
  - d. Regiekosten (uitgezonderd regiekosten die buiten de basissubsidie vallen en wanneer de inhuur aantoonbaar ten goede komt aan talentontwikkeling dan wel artistieke invulling);
6. Deze subsidievorm kan gedurende het gehele jaar, minimaal 13 weken voor aanvang van de activiteit worden aangevraagd.
4. Criteria Algemeen
1. Rechtsvorm vereniging of stichting;
  2. Betreft een onderscheidende culturele uiting /culturele activiteit ("meer van hetzelfde" heeft geen prioriteit);
  3. Geeft uiting aan 2 van de vaandels van de cultuurvisie (talent, historie, creatief/innovatief)iii;
  4. Organisatie en activiteit voldoen aan de kwaliteitseisen (zie definities Artistieke Kwaliteit, Cultureel Ondernemerschap en Betekenis voor de gemeenschapiv);
  5. Gekozen locatie versterkt de uiting en vice versa;
  6. Indien activiteit buiten de gemeentegrens Bergen op Zoom, binnen de Brabantse Wal, cofinanciering van de betreffende gemeente;
  7. Nodigt uit tot actieve participatie van de inwoners van de gemeente Bergen op Zoom;
  8. Iedereen is welkom om mee te doen (samen leven samen doen).
5. Locatie-eis

De instelling geeft inzicht in de afwegingen die gedaan zijn om te kiezen voor een bepaalde plaats/ locatie waar de uiting plaatsvindt, gerelateerd aan de doelgroep. Activiteit moet passend zijn voor de locatie en hierdoor versterkt worden.

## 2. Specifieke beleidsregels

Op basis van de algemene beleidsregels presenteren wij u hieronder de meer specifieke beleidsregels voor de verstrekking van subsidies gerelateerd aan de verschillende subsidievormen op het terrein van kunst en cultuur. Zowel de algemene als de specifieke beleidsregels moeten nageleefd worden. Bij conflicterende regels, prevaleren de specifieke beleidsregels. Onderstaande specifieke beleidsregels zijn gebaseerd op de situatie 2015.

Nadere uitwerking van de meer specifieke beleidsregels zal in nauw overleg met de desbetreffende instellingen worden uitgevoerd.

### **Subsidie Culturele Infrastructuur**

Algemene beleidsregel: gezamenlijk bouwen aan een sterke, professionele culturele infrastructuur die ten dienste staat van het culturele veld en het professionele aanbod biedt aan bezoekers en bewoners.

1. Stichting Basisbibliotheek Het Markiezaat

#### *Specifieke subsidievereisten:*

- a. Aansluiting op de vastgestelde Visie en lokale uitwerking Bibliotheekbeleid, gemeente Bergen op Zoom (2013);
- b. Aansluiting op de vastgestelde Cultuurvisie, gemeente Bergen op Zoom (2013);
- c. Ondersteunen van het (taal)onderwijs (VVE, po, vo en volwassenenonderwijs), door middel van product- en dienstenaanbod gericht op taalontwikkeling, leesplezier en mediawijsheid;
- d. Het professioneel beheer van de collectie, met aandacht voor aansluiting op de landelijke digitale infrastructuur;
- e. Voldoen aan de certificeringnormen zoals vastgesteld door de Vereniging Nederlandse Gemeenten (VNG) en de Vereniging Openbare Bibliotheken (VOB);
- f. Product(en) en dienst(en) ontwikkelen en aanbieden ter bevordering van lezen en leesplezier voor een breed publiek;
- g. Programma('s) ontwikkelen en aanbieden ter bevordering van mediawijsheid voor alle burgers;
- h. Activiteiten ontplooiën ter bevordering van de zichtbaarheid/bekendheid bij burgers, onderwijsinstellingen en (maatschappelijke) organisaties;
- i. De fysiek en digitale bereikbaarheid van diensten en producten voor de inwoners van de gemeente Bergen op Zoom optimaliseren en dit te toetsen in het periodieke klanttevredenheidsonderzoek;

- j. Aantoonbaar versterken van de samenwerking met onderwijsinstellingen en andere maatschappelijke partners;
- k. Aantoonbaar versterken van de regionale samenwerking;
- l. Minimaal 6 aangesloten scholen met overeenkomst van dienstverlening;
- m. Minimaal 200.000 bezoekers in de vestigingen van de gemeente Bergen op Zoom;
- n. Minimaal 200.000 bezoekers aan de website.

## 2. Stichting Regionaal Podium voor Popcultuur

Beleidsregel jaarsubsidie Popcultuur: het toegankelijk maken van het Regionaal poppodium Gebouw T.

### *Subsidievereisten:*

- a. Aansluiten op de vastgestelde Nota Popbeleid, gemeente Bergen op Zoom (2010);
- b. Aansluiten op de vastgestelde Cultuurvisie, gemeente Bergen op Zoom (2013);
- c. Het lokale Poppodium Gebouw T maakt t levende popmuziek in brede zin en hieraan gerelateerde kunstvormen actief toegankelijk voor een breed en pluriform publiek op basis van een 4-jarenbeleidsplan en daaruit afgeleide jaarprogramma's.
- d. Poppodium Gebouw T richt zich op het realiseren van een volwaardig kwalitatief en evenwichtig aanbod van popcultuur afgestemd op de vraag van de doelgroep.
- e. Dit aanbod heeft ten minste een regionale uitstraling: het gebied dat omsloten wordt door de cirkel Breda-Antwerpen-Goes-Dordrecht
- f. Vanuit de wens een van kunst en cultuur bruisende gemeente te willen zijn dient het Poppodium ook vernieuwing en ruimte voor experiment te stimuleren. Binnen deze beleidsdoelstelling prevaleert de culturele uiting an sich boven winstbejag.
- g. Het poppodium dient in te zetten op exposure van het product "Bergen op Zoom Pop" en zoekt daarbij samenwerking en afstemming met diverse profit en non-profit initiatiefnemers in Bergen op Zoom ten behoeve van programmering, marketing en PR.
- h. Een programmaraad adviseert de programmeur van de stichting over de programmering van het poppodium.
- i. Tenminste 50% van de bezoekers is aantoonbaar afkomstig uit de gemeente BoZ en vormt een afspiegeling van de in de programmering opgenomen doelgroepen.
- j. Het poppodium dient een werkervarings- en opleidingsplaats met betrekking tot onderwijs te zijn op het gebied van programmering, gebruik van licht, geluid en beeldapparatuur en stelt haar "know-how" ten dienste van dit onderwijs.
- k. De stichting verhuurt repetitieruimtes aan amateurinstellingen uit het culturele veld tegen gereduceerde tarieven zoals opgenomen in het 4-jarenplan en de jaarprogramma's.
- l. In de uitvoeringsovereenkomst met de gemeente zijn de uitgewerkte verantwoordelijkheden en prestatie-afspraken opgenomen, alsmede de uitgewerkte verplichting tot het aanleveren van periodieke rapportages met kengetallen en indicatoren, parallel met de gemeentelijke beleidscyclus.
- m. Voor het onttrekken van gelden aan het Aanloopfonds/ Egalisatiefonds is de toestemming vereist van het college. Deze bevoegdheid heeft het college gemandateerd aan afdelingshoofd SO. Verzoeken tot onttrekking dienen gemotiveerd en onderbouwd, schriftelijk te worden ingediend bij het college van B&W.

Aanvullende subsidievereisten n.a.v amendement RVB16-0041:

- n. De Raad van Toezicht van de Stichting stelt een plan op waarin aangegeven wordt hoe de organisatie komt tot een cultureel én financieel gezonde organisatie tot het jaar 2020 en vanaf het jaar 2020;
- o. De Raad van Toezicht van de Stichting informeert schriftelijk de gemeenteraad om inzicht te geven in de cijfers en de hierboven genoemde verbeterplannen, na afstemming met de ambtelijke organisatie van de gemeente.

### **i Definitie koepelorganisatie:**

koepelorganisatie: een regionale, provinciale of landelijke organisatie die optreedt als belangenbehartiger van de organisaties van amateurkunst en die de activiteiten van de bij haar aangesloten organisaties stimuleert en beoordeelt op cultureel-artistieke gronden.

### **ii Definitie immaterieel erfgoed:**

Volkscultuur en immaterieel erfgoed: de gewoonten, gebruiken, tradities en rituelen uit het verleden, die voor mensen van nu betekenis hebben. Waarbij Volkscultuur alle tradities omvat en immaterieel erfgoed een selectie is van de belangrijke tradities die we niet verloren willen laten gaan. (Bron: <http://www.volkscultuur.nl>)

### **iii Grondgedachten van de drie vaandels:**

#### Talentvol Bergen op Zoom:

Talent in de breedste zin van het woord (inhoudelijk, organisatie, marketing). Stimuleren en laten ontstaan van kruisbestuiving tussen amateurs en professionals en talenten onderling. Podium bieden aan talent.

#### Creatief en Innovatief Bergen op Zoom:

Creativiteit bloeit in de wereld van de autonome kunsten en ontwerp, in het rijke verenigingsleven en het brede scala aan cultuuruitingen. Dit creatief vermogen wordt vormgegeven door individuen.

De vormgeving / invulling van een activiteit en/of het creatieve proces om te komen tot de uiting is onderscheidend, vernieuwend, niet 'meer van hetzelfde'.

#### Historisch Bergen op Zoom:

De gemeente Bergen op Zoom met al haar kernen, kent een rijk en bewogen verleden. De historische component vormt een onlosmakelijk deel van de lokale cultuur en identiteit.

#### Ruimtelijk effect:

- Culturele uitingen geven invulling aan monumentaal vastgoed en bevorderen de beleving daarvan.
- De activiteit in de openbare ruimte moet passen in de fysieke omgeving en waar mogelijk deze versterken.

### **iv Kwaliteitseisen**

#### Artistiek:

- Zet het aan tot nadenken; Leer je er anders door kijken en luisteren? Het gaat niet (alleen) om het naspelen van situaties, herkenning, maar juist om het aanspreken van de verbeeldingskracht
- Vakmanschap
- Vernieuwend. Niet: "meer van hetzelfde"

#### Cultureel ondernemerschap:

Kwaliteit van de aanvrager op het gebied van:

- Bedrijfsvoering: de manier waarop financiële en personele middelen worden ingezet om de activiteit zo effectief en efficiënt mogelijk uit te kunnen voeren (Bijv: een realistische begroting).
- Publieksbereik: Er is nagedacht over de doelgroep. De activiteit is toegankelijk voor een diversiteit aan deelnemers. Gekozen locatie versterkt de uiting en vice versa.
- Samenwerkingspartners: Organisatie legt verbinding met andere organisatie/ activiteiten (koppeling andere beleidsterreinen). Een gezamenlijke aanvraag heeft de voorkeur.
- Deelname aan relevante netwerken: Binnen en buiten de gemeente.
- Financieringsbronnen: Worden er andere financieringsbronnen aangetrokken? (cofinanciering, inzet capaciteit. Indien activiteit buiten de gemeentegrens Bergen op Zoom, binnen de Brabantse Wal, cofinanciering van de betreffende gemeente.

#### Betekenis van de activiteit voor de gemeenschap:

- De activiteit draagt bij aan de speerpunten zoals beschreven in de cultuurvisie + de nadere uitwerking hiervan.