

Straatnaamgeving Loeki Metzstraat, gemeente Rotterdam

Het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Rotterdam,

Gelezen het voorstel van de directie Gebieden, Participatie en Stadsarchief, Cluster Dienstverlening van 26 maart 2020 (str.n.cie. nummer D2002-8984);

gelet op het ter zake ingekomen ambtsbericht van de Commissie van advies inzake straatnamen en gedenktekens, het advies van de gebiedscommissie IJsselmonde ten aanzien van de punten I. en II., alsmede op de bepalingen van de Straatnamenverordening 2014;

besluit:

- I. Te benoemen:
De verbinding die op de bijgevoegde tekening STR_2019-33 is aangeduid met het cijfer 1:
 1. Loeki Metzstraat
- II. Te bepalen dat dit besluit met ingang van heden van kracht wordt.

Aldus vastgesteld namens het college van burgemeester en wethouders van Rotterdam op 27 maart 2020.

De wethouder Handhaving, Buitenruimte, Integratie en Samenleven,

Drs. B. Wijbenga-van Nieuwenhuizen

*Dit gemeentebblad is uitgegeven op 30 maart 2020 en ligt op dins-, woens- en donderdagen van 9.00 tot 13.00 uur ter inzage bij het Bestuurlijk Informatiecentrum Rotterdam (BIR), locatie Wachtruimte Timmerhuis, Halve Maanpassage 1 (trap op, melden bij Informatiebalie)
(Zie ook: www.bis.rotterdam.nl – Regelgeving of Gemeentebbladen chronologisch)*

Toelichting:

Louise Estella Julia 'Loeki' Metz (1918-2004) was een joodse kunstenares, beeldhouwster en penning-
maakster. Vanwege de Tweede Wereldoorlog kon ze haar opleiding aan de Rijksakademie van Beeldende
Kunsten niet afmaken. Door onder te duiken wist ze aan de jodenvervolgning te ontkomen. Haar ouders
werden gedeporteerd en in Auschwitz vermoord. In 1957 vestigde Metz zich in een atelier naast de
watertoren in Oud-IJsselmonde. Veel van haar beeldhouwwerken zijn in de Rotterdamse openbare
ruimte te vinden. Ze ontwierp en vervaardigde onder andere het 'Joods Monument' ter nagedachtenis
aan de joodse inwoners van Rotterdam die de Holocaust niet overleefden. Sinds 1981 hangt dit kunstwerk
in de tuin van het Stadhuis.

