

Verordening van de gemeenteraad van de gemeente Tiel houdende regels omtrent cultuur en evenementen (Deelverordening Cultuur en Evenementen Tiel 2020)

De raad van de gemeente Tiel;

overwegende dat de raad:

- wil stimuleren dat Tiel zo veel mogelijk actieve en veerkrachtige inwoners krijgt en behoudt door middel van deelname aan cultuur;
- wil investeren in een levendige en aantrekkelijke stad en in de aantrekkingskracht en kwaliteit van het stadscentrum;
- gezicht wil geven aan economische speerpunten waaronder toerisme, recreatie en vrije tijd; en
- subsidies wilt verstrekken voor activiteiten die daaraan bijdragen;

gelet op de Algemene subsidieverordening Tiel 2020;

b e s l u i t:

vast te stellen de volgende: **Deelverordening cultuur en evenementen Tiel 2020**

Artikel 1. Begripsbepalingen

1. Alle begrippen die worden gebruikt en die niet nader worden omschreven hebben dezelfde betekenis als in de Algemene Subsidieverordening gemeente Tiel 2020.
2. In deze verordening bedoelen we met:
 - a. Culturele activiteiten:
 - evenementen en (openlucht)manifestaties, concerten, optredens, voordrachten en/of lezingen op het gebied van zang, muziek, dans, toneel, cabaret, storytelling of poëzie;
 - tentoonstellingen of presentaties op het gebied van kunst, vormgeving en multimedia;
 - activiteiten (verhalen, gedichten, informatieborden, afbeeldingen of gedenktekens, rondleidingen e.d.) met als doel om de historie van Tiel en haar erfgoed goed zichtbaar en beleefbaar te maken voor inwoners en bezoekers van de stad.
 - b. Productiesubsidies amateurkunst:
 - subsidie voor het zelf ontwikkelen, produceren en uitvoeren van voorstellingen en concerten door verenigingen of andere non-profit organisaties die overwegend bestaan uit amateurs.
 - c. Een van de podia in de binnenstad:
 - een locatie in het centrum van Tiel die toegankelijk is voor publiek en geschikt is voor culturele activiteiten en culturele evenementen. Dit kan een podium of kerk zijn (Agnietenhof, Zinder, Maartenskerk of Dominicuskerk) of een plein, park of leegstaande winkelpand in de binnenstad.

Artikel 2. Reikwijdte

1. Deze verordening is alleen van toepassing op de verstrekking van subsidies door burgemeester en wethouders voor de in artikel 4 bedoelde activiteiten.
2. Deze deelverordening is niet van toepassing op subsidies voor Appelpop, Fruitcorso, het opluisteren van nationale herdenkingen en vieringen waaronder 4 en 5 mei, Koningsdag en de intocht van Sinterklaas.

Artikel 3. Doelstellingen

De doelstellingen van deze deelverordening zijn:

- het bevorderen van culturele activiteiten die bijdragen aan de profilering van Tiel en de aantrekkingskracht en verblijfskwaliteit van de binnenstad; en
- het bevorderen en behouden van actieve en veerkrachtige inwoners middels cultuurparticipatie.

Artikel 4. Activiteiten en subsidiecriteria

1. Subsidie voor culturele activiteiten die bijdragen aan de profilering van Tiel en de aantrekkingskracht en verblijfskwaliteit van de binnenstad kan uitsluitend worden verstrekt als de activiteiten voldoen aan minimaal drie van de volgende criteria:
de activiteit levert een bijdrage aan het imago van de stad door de aandacht te vestigen op de betekenis van Tiel als fruitstad of stad aan de Waal met een rijke historie.
 - a. Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor het zichtbaar en beleefbaar maken van de historie van Tiel of de beleving van Tiel als fruitstad of stad aan de Waal. de activiteit voegt iets nieuws toe aan de bestaande culturele activiteiten in de binnenstad of heeft vernieuwende onderdelen.
 - b. Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor originaliteit en artistieke kwaliteit. de activiteit is een productie op het gebied van podiumkunsten die tot stand komt met medewerking van hoofdzakelijk amateurkunstenaars en wordt uitgevoerd op een van de podia in de binnenstad.
 - c. Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor artistieke kwaliteit. de activiteit is het resultaat van cultureel ondernemerschap en nauwe samenwerking met (andere) lokale partijen.
 - d. Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor cultureel ondernemerschap en samenwerking met (andere) lokale partijen.
 - e. de activiteit is toegankelijk voor een brede doelgroep.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor de wijze waarop de brede doelgroep wordt bereikt (de minimale eis is 5 punten).

Om voor subsidie in aanmerking te komen moet de score van alle criteria samen minimaal 25 punten zijn.

2. Subsidie voor culturele activiteiten en culturele evenementen die bijdragen aan meer actieve en veerkrachtige inwoners kan uitsluitend worden verstrekt als de activiteiten voldoen aan minimaal drie van de volgende criteria:
 - a. de activiteit voegt iets nieuws toe aan het reeds bestaande culturele aanbod in (een van de wijken van) Tiel, of heeft vernieuwende elementen in zich.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor originaliteit en artistieke kwaliteit.
 - b. de activiteit wordt (mede) door jongeren ontwikkeld en richt zich op cultuurparticipatie door jongeren.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor de wijze waarop jongeren zijn betrokken bij de ontwikkeling en uitvoering van de activiteit.
 - c. de activiteit richt zich op ouderen en/of gehandicapten draagt bij aan de preventie van sociaal isolement en eenzaamheid.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend voor de wijze waarop de activiteit in overleg met de doelgroep(en) is ontwikkeld.
 - d. de activiteit wordt (mede) ontwikkeld door een lokale of regionale vereniging op het gebied van amateurkunst uit Tiel.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend.
 - e. de activiteit stimuleert de interesse in cultuur.
Er kunnen maximaal 10 punten worden toegekend (de minimale eis is 5 punten).

Om voor subsidie in aanmerking te komen moet de score van alle criteria samen minimaal 25 punten zijn.

Artikel 5. Doelgroep subsidieaanvragers

Voor subsidie komen vrijwilligersorganisaties, verenigingen, stichtingen en natuurlijke personen in aanmerking die zonder winstoogmerk activiteiten ontplooiën of wensen te ontplooiën.

Artikel 6. Kosten die voor subsidie in aanmerking komen

1. Voor subsidie komen de redelijk gemaakte kosten in aanmerking die direct verbonden zijn met de uitvoering van een activiteit als bedoeld in artikel 4.
2. Niet voor subsidie in aanmerking komen de kosten van activiteiten die door de subsidieaanvrager zijn gemaakt vóór het indienen van de aanvraag.

Artikel 7. Hoogte van de subsidie

1. Hoogte van productiesubsidies amateurkunst

- a. De subsidie voor het zelf ontwikkelen, produceren en uitvoeren van voorstellingen en concerten bedraagt maximaal € 7.500 per productie. Voor de volgende onderdelen van de productie kan subsidie worden verleend:

- 20% van de honorariumkosten voor professionele inbreng en ondersteuning voor de productie tot een maximum van € 3.000 per productie (kosten dirigent, regisseur, choreograaf en/of artistiek team en de of kosten voor de inhuur van begeleidingsorkest of professionele solisten);
 - 20 % van de kosten voor het verlenen van een compositieopdracht, choreografieopdracht of het schrijven van het script tot een maximum van € 2.000 per productie
 - 40% subsidie op de kosten van de zaalhuur incl. de technische ondersteuning tot een maximum van:
 - 1° € 1.500,-- voor een productie waarbij een zaal één dag wordt gebruikt;
 - 2° € 2.500,-- voor een productie waarbij een zaal twee of meer dagen wordt gebruikt;
- b. Een aanvrager mag per jaar maximaal één aanvraag indienen voor een productiesubsidie amateurkunst.
2. **Hoogte van subsidie voor culturele activiteiten (m.u.v. producties amateurkunst):**
- a. Uiterlijk op 1 februari van het jaar waarin de culturele activiteiten zijn gepland is duidelijk wat het plafond voor dat jaar is na aftrek van de verleende productiesubsidies amateurkunst.
 - b. Activiteiten van wijk of lokaal belang
Voor culturele activiteiten (m.u.v. producties) en culturele evenementen van wijk of lokaal belang bedraagt de subsidie maximaal 50% van de subsidiabele kosten, met een maximum van € 1.500 per activiteit.
 - c. Activiteiten van (boven)regionaal belang
Voor culturele activiteiten (met uitzondering van producties) en culturele evenementen van (boven)regionaal belang bedraagt de subsidie maximaal 50% van de subsidiabele kosten, met een maximum van € 5.000 per activiteit.
 - d. Een aanvrager mag per jaar maximaal twee aanvragen indienen voor culturele activiteiten.

Artikel 8. Wijze van verdeling

1. Wijze van verdeling van productiesubsidies amateurkunst:
 - a. Verstrekking van subsidie vindt plaats op volgorde van ontvangst van complete aanvragen.
 - b. Als de aanvrager krachtens artikel 4:5 van de Algemene wet bestuursrecht de gelegenheid heeft gehad de aanvraag aan te vullen, geldt als datum van ontvangst van de aanvraag de datum waarop de aangevulde aanvraag is ontvangen.
 - c. Indien het vastgestelde subsidieplafond dreigt te worden overschreden of wordt overschreden als gevolg van het aantal aanvragen dat op dezelfde dag wordt ontvangen, worden de aanvragen die op die dag ontvangen zijn, door middel van loting gerangschikt.
2. Wijze van verdeling van andere culturele activiteiten: (m.u.v. producties amateurkunst):
 - a. Verstrekking van subsidie vindt plaats op volgorde van ontvangst van complete aanvragen.
 - b. Als de aanvrager krachtens artikel 4:5 van de Algemene wet bestuursrecht de gelegenheid heeft gehad de aanvraag aan te vullen, geldt als datum van ontvangst van de aanvraag de datum waarop de aangevulde aanvraag is ontvangen.
 - c. Indien het vastgestelde subsidieplafond dreigt te worden overschreden of wordt overschreden als gevolg van het aantal aanvragen dat op dezelfde dag wordt ontvangen, worden de aanvragen die op die dag ontvangen zijn, door middel van loting gerangschikt.
 - d. Indien in enig jaar een beschikbaar bedrag niet geheel wordt verleend, kan het resterende bedrag aan het subsidieplafond voor het volgende jaar worden toegevoegd.

Artikel 9. Aanvraagtermijn

1. Een aanvraag om een subsidie voor producties amateurkunst wordt, in afwijking van artikel 7, eerste lid, van de Algemene subsidieverordening Tiel 2020 ingediend:
 - a. uiterlijk op 1 oktober voorafgaand aan het jaar waarop de uitvoering van de productie is gepland, waar het gaat om geplande uitvoeringen in de maanden januari en februari;
 - b. uiterlijk op 1 december voorafgaand aan het jaar waarop de uitvoering van de productie is gepland, waar het gaat om geplande uitvoeringen in de maanden maart tot en met december.
2. Een aanvraag om een subsidie voor alle andere culturele activiteiten (categorie 2 en 3) wordt, in afwijking van artikel 7, derde lid, van de Algemene subsidieverordening Tiel 2020, uiterlijk zes weken ingediend voordat de aanvrager voornemens is te beginnen met de activiteiten waarvoor de subsidie wordt aangevraagd.

Artikel 10. Beslistermijn

1. Op een aanvraag om een productiesubsidie amateurkunst – mits deze tijdig is ingediend - beslissen burgemeester en wethouders, in afwijking van artikel 8, eerste lid, van de Algemene subsidieverordening Tiel 2020:
 - a. uiterlijk 1 november van het jaar voorafgaand aan het jaar waarin de uitvoering is gepland waar het gaat om uitvoeringen van producties die zijn gepland voor de maanden januari en februari.
 - b. uiterlijk 1 februari van het jaar waarin de productie wordt uitgevoerd waar het gaat om producties die worden uitgevoerd in de maanden maart tot en met december.
2. Op een aanvraag om een subsidie voor alle andere culturele activiteiten (categorie 2 en 3) beslissen burgemeester en wethouders, in afwijking van artikel 8, tweede lid, van de Algemene subsidieverordening Tiel 2020, binnen zes weken nadat de volledige aanvraag om subsidie is ingediend.

Artikel 11. Aanvullende weigeringsgronden

Onverminderd het bepaalde in artikel 9 van de Algemene subsidieverordening Tiel 2020 kunnen burgemeester en wethouders de subsidie ook geheel of gedeeltelijk weigeren als:

- a. de aanvrager doelstellingen beoogt of activiteiten zal ontplooiën die in strijd zijn met het algemeen belang of de openbare orde;
- b. de activiteiten een politieke, godsdienstige of levensbeschouwelijke boodschap hebben;
- c. de activiteiten naar het oordeel van het college te grote risico's met zich mee brengen voor de gezondheid of veiligheid van deelnemers of andere betrokkenen;

Artikel 12. Hardheidsclausule

Burgemeester en wethouders kunnen van één of meer artikelen of artikelleden van deze deelverordening afwijken, als daaraan vasthouden voor een subsidieaanvrager of -ontvanger gevolgen zou hebben die, wegens bijzondere omstandigheden, onevenredig zouden zijn tot de daarmee te dienen belangen.

Artikel 13. Slotbepalingen

1. Deze deelverordening treedt in werking op 1 januari 2021
2. De deelverordening subsidies amateurkunst gemeente Tiel en de deelverordening evenementen gemeente Tiel worden op 1 januari 2021 ingetrokken.
3. Op subsidies aangevraagd voor de datum van inwerkingtreding van deze verordening blijven de 'deelverordening subsidies amateurkunst gemeente Tiel' en 'deelverordening evenementen gemeente Tiel' van toepassing.
4. Deze deelverordening wordt aangehaald als: deelverordening Cultuur en Evenementen Tiel 2020

Aldus vastgesteld in de raadsvergadering van 14 oktober 2020

*de griffier,
L. de Lange*

*de voorzitter,
ir. J. Beenakker*