

Beleidsregel archeologie en kleine cultuurhistorische relictten gemeente Eijsden-Margraten

Inleiding achtergrond

In de Subsidieverordening Kerkelijke Rijksmonumenten Cultuurhistorisch erfgoed Eijsden-Margraten is één van de categorieën "instandhouding kleine cultuurhistorische relictten". Om te zorgen dat binnen deze categorie passende projecten kunnen worden gesubsidieerd heeft het college van burgemeester en wethouders van de gemeente Eijsden-Margraten in de vergadering van 3 oktober 2017 besloten om voor 2017 alsnog 3 vouchers beschikbaar te stellen en aanvullende criteria voor de toekenning daarvan vast te stellen. Verder zijn daarbij de algemene bepalingen en weigeringsgrondslagen uit Art. 1.3 en Art. 1.4 van de Subsidieverordening Kerkelijke Rijksmonumenten Cultuurhistorisch erfgoed Eijsden-Margraten van toepassing.

Vouchers 2017

In 2017 zijn er 3 vouchers beschikbaar, één van €1.000,-, één van €1.500,- en één van €2.000,-; Per project kan slechts eenmalig een voucher worden toegekend.

Aanvullende criteria

Om in aanmerking te komen voor subsidie dient bij de aanvraag een (beknopt) projectplan met begroting te worden ingediend. Archeologische projecten of projecten rondom het behoud/herstel van klein cultuurhistorisch erfgoed komen voor een voucher in 2017 in aanmerking indien;

- het erfgoed geen rijks monumentale status heeft; en
- alleen uitvoeringskosten worden gesubsidieerd, d.w.z. geen onderzoekskosten of publicaties; en
- het totale bedrag van de voucher max. 60% van de totale projectkosten bedraagt; en
- er sprake is van een eigen financiële inbreng van minimaal 40% van de totale projectkosten; en
- het een niet-commercieel project betreft.

Projecten die openbaar toegankelijk of minimaal 4 dagen per jaar open/toegankelijk zijn hebben een pré.

Deze beleidsregel treedt in werking op de eerste dag na de bekendmaking.

Besloten in de vergadering van 3 oktober 2017.

Burgemeester en wethouders van Eijsden-Margraten,

De secretaris,
Mathea Severijns

De burgemeester,
Dieudonné Ackermans