

Vergaderjaar 2004–2005

**29 800 VIII**

## **Vaststelling van de begrotingsstaat van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (VIII) voor het jaar 2005**

**Nr. 104**

### **AMENDEMENT VAN DE LEDEN VAN VROONHOVEN-KOK EN KRANEVELDT**

Ontvangen 22 november 2004

De ondergetekende stelt het volgende amendement voor:

De begrotingsstaat wordt als volgt gewijzigd:

In **artikel 14 Cultuur** worden het verplichtingenbedrag en het uitgavenbedrag **verhoogd** met € 300 (x € 1 000).

#### **Toelichting**

Dit amendement beoogt uitwerking te geven aan de motie Van Vroonhoven-Kok/Kraneveldt (TK 29 200VIII, nr. 92) door € 300 000 vrij te maken om professionele componisten in te zetten t.b.v. de amateurkoren, -korpsen en fanfares. Amateurkunst is van wezenlijk belang voor het functioneren van onze culturele sector. Kunstbeoefening moet een brede basis hebben, juist ook om de kunst goed te laten verwortelen in onze samenleving. Meer samenwerking tussen de professionele en de amateursector kan zeer stimulerend werken, en de kloof tussen beide sectoren verkleinen. Dit amendement beoogt amateurkoren, -korpsen, en -fanfares een steun in de rug te geven door meer jonge professionele componisten in staat te stellen hun diensten in te zetten voor deze instellingen. Het bedrag van € 300 000 zou via de stichting Unisono moeten worden uitgekeerd, door middel van Compam. Compam is een subsidie van Unisono die bestemd is voor het geven van compositie opdrachten aan amateur-muziekgezelschappen.

Van Vroonhoven-Kok  
Kraneveldt