

Vergaderjaar 2003–2004

29 200 VIII

Vaststelling van de begrotingsstaat van het Ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (VIII) voor het jaar 2004

Nr. 164

BRIEF VAN DE STAATSSECRETARIS VAN ONDERWIJS, CULTUUR EN WETENSCHAP

Aan de Voorzitter van de Tweede Kamer der Staten-Generaal

Den Haag, 30 augustus 2004

Zoals u reeds uit de media heeft kunnen vernemen is het Rijksmuseum Amsterdam erin geslaagd een belangrijke aankoop voor het museum en de collectie Nederland tot stand te brengen. Het gaat om het schilderij *De burgemeester van Delft* (1655) van Jan Steen.

Het Rijksmuseum heeft in de eigen collectie reeds een representatief overzicht van het werk van Jan Steen maar daarin ontbrak tot nu toe een werk uit zijn belangrijke, zogenaamde Delftse periode. Dat het Rijksmuseum deze lacune heeft weten op te vullen met de verwerving van het belangrijkste werk van Steen uit die specifieke periode is uitzonderlijk te noemen. Het schilderij is een sleutelstuk in de ontwikkeling van de portretkunst, het genrestuk én het stadsgezicht. Bovendien typeert het schilderij op bijzondere wijze het karakter van de Nederlandse samenleving in de 17de eeuw die zo bepalend is geweest voor onze huidige identiteit.

De totale aankoopprijs bedraagt € 11,9 miljoen. Het museum heeft uit eigen en externe middelen € 3,275 miljoen bijgedragen. Door het Rijk werd in totaal € 4,75 miljoen aan de aankoop bijgedragen: de Mondriaan Stichting stelde uit het aankoopfonds collectie Nederland € 1,25 miljoen beschikbaar. Door OCW werd met een bijdrage van € 3,5 miljoen uit de middelen van het nationale aankoopfonds een cruciale bijdrage geleverd.

De Staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap,
M. C. van der Laan