
3 April

Young Professionals Event, Heineken Experience Hall, Amsterdam.

De Young Professionals Committee van de American Chamber of Commerce in Nederland organiseerde een event met schrijver Russell Shorto en Heineken Directeur Frans van der Minne. Het debat ging over het verleden, heden en de toekomst van Nederlands- en Amerikaans ondernemerschap.



4 April

Contemporary Urban Graphics Exhibition: The New York Loves Amsterdam Exchange Voormalig kadaster en toekomstig Art'Otel, Amsterdam.

De expositie toonde het werk van een team van internationale vormgevers, bestaande uit 11 designers en urban artists uit Amsterdam en New York.

4 – 5 April

Mini Museum Nacht, Amsterdam.

Speciale openstelling van FOAM, het Rijksmuseum, Van Gogh Museum, Amsterdams Historisch Museum en Anne Frank Museum.



4 – 5 April

Topscore XXXperience

Streetdance wedstrijd, Escape, Amsterdam.

Gezamenlijk initiatief van XXXS, de jongerenkaart van Amsterdam, HH400 Stichting en gemeente Amsterdam. Danswedstrijd voor jongeren tussen de 12 en de 18 jaar. Hoofdprijs: een reis naar New York en deelname aan een Talent Swap (zie: [USA, September 6 – 20](#)).



5 April

Re-Thinking History, Native American Films and Dialogue, Amsterdam.

Native American speakers, performers en filmmakers presenteerden hun visie op de komst van Nederlandse pioniers naar New York, 400 jaar geleden.

Hele Maand April

Amerikaanse Filmklassiekers,
Filmhuis Kriterion, Amsterdam.

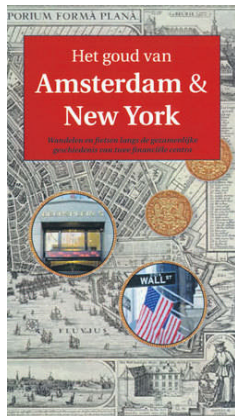
Filmhuis Kriterion toonde elke maandag meesterwerken uit de Amerikaanse filmgeschiedenis.

06 April - KING KONG (1933)

13 April - RAGING BULL (1980)

20 April - WEST SIDE STORY (1961)

27 April - THE NAKED CITY (1948)



5 April

Het Goud van Amsterdam en New York,
Schuttersgallerij, Amsterdams Historisch
Museum, Amsterdam.

Lancering van een historische wandel- en fietstocht langs vijftien historische plekken in Amsterdam, die een belangrijke rol hebben gespeeld in de gezamenlijke geschiedenis van twee belangrijke (financiële) centra: Amsterdam en New York. Auteur: Linda Maas. Gezamenlijke uitgave van Capitaal Amsterdam (o.a. Euronext Amsterdam en de Stichting VvdE) en HH400 Stichting.

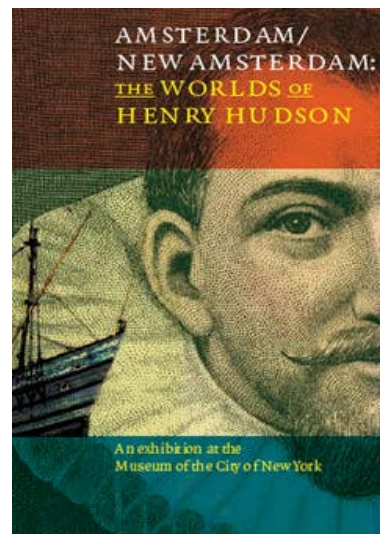
April 4 – September 27

Amsterdam/New Amsterdam

The Worlds of Henry Hudson

Museum of the City of New York, NY.

This exhibition, about colonialization on the North American Eastcoast by the Dutch, was opened by Minister Frans Timmermans. The exhibition consisted of stories, images and objects that illustrated the Dutch travels and discoveries, developments in New Amsterdam, the Dutch influence on what would later become New York, and the economic, cultural and ideological connections between New York and Amsterdam. During the summer of 2009, several lectures were organized that were connected to this exhibition.





5 April

Henry Hudson for Kids Tour,
Amsterdams Historisch Museum,
Amsterdam.

Educatief programma, zowel in het Nederlands als in het Engels, over Henry Hudson, Amsterdam en New York. Het programma begon in de Schuttersgallerij. Hier vertelde de Stadsverteller van Amsterdam over het leven in de 17^e eeuw, de spannende zeereis van Hudson en zijn bemanning en de spectaculaire ontdekking van Manhattan. Vervolgens liepen de deelnemers onder leiding van museumdocenten/gidsen de Henry Hudson for Kids Tour. De Tour kon ook gratis worden gedownload via de site van het AHM.



6 April

Urban Health; A Public Health Tale of Two Cities, PART ONE, De Duif, *Amsterdam*.

Conferentie met als thema: zorg voor kwetsbare en gemarginaliseerde burgers in de stad. Zowel Amsterdam als New York kent problemen met groepen mensen die zorg nodig hebben, maar hier zelf nauwelijks om kunnen vragen. In beide steden hebben de lokale overheden een grote invloed op zaken als huisvesting, inkomen en medische zorg. In Amsterdam is de GGD een belangrijke speler, in New York is dit The NYC Department of Mental Health and Hygiene.



6 April

Muntslag Manhattan vijfje, *Koninklijke Nederlandse Munt, Utrecht*.

Premier Balkenende slaat het eerste officiële NY400 hightech Manhattan vijfje in aanwezigheid van Nederlandse en Amerikaanse scholieren.



7 April

Amsterdam/New York, Lezing, Oude Kerk, Amsterdam.

Onno Ruding sprak in de Oude Kerk over "USA and Europe: Different Values and Behaviour in Finance?". De avond werd muzikaal opgeluisterd door het strijkkwartet 'The Hague String Variations'.

April 9 – 12

Nederlands Dans Theater II, Premiere, Joyce Theatre, New York.

The internationally acclaimed Nederlands Dans Theater II, founded over 30 years ago, is known for being one of the most revolutionary ensembles in the world of contemporary dance. Returning to NYC after ten years, NDT II presented three works by Lightfoot León.



21 April

Amsterdamlezingen: 400 jaar Amsterdam - New York, Universiteit van Amsterdam.

In deze lezingenreeks werd gekeken naar de historische- en actuele betekenis van New York voor onze hoofdstad. Wat valt er te leren op stedenbouwkundig gebied of wat betreft immigratie vraagstukken? Zo vond op 21 april de lezing 'De ontsluitende stad' door Lodewijk Asscher plaats, over het leven in, en het vormgeven van, de stad Amsterdam.



April 24

NY Pops, Carnegie Hall, New York.

During this concert at Carnegie Hall, specially selected young musicians from the Netherlands performed together with their fellow musicians from New York.

25 – 26 April

IDFA Goes West, Openbare Bibliotheek Amsterdam.

In het kader van de NY400 viering organiseerde IDFA het speciale programma *IDFA Goes West*, waarin verschillende kanten van de veelzijdige Amerikaanse cultuur aan bod kwamen.

April 29

Hail Henry!, Benefit dinner/concert,
Riverside Church, New York.

The American Friends of the Royal Concertgebouw Orchestra presented this one-time concert. It featured the renowned Royal Concertgebouw Orchestra Brass Ensemble and brass players and percussionists from the New York Philharmonic.

April – November

Half Moon – Voyage of Discovery, NY.
Students sailed on a replica of the Half Moon and learned about navigation, sailing and history.



April 30

The Glory of Dutch Bulbs; A Legacy of 400 years, New York Botanical Garden, NY.

Opening of an exhibit that featured more than fifty thousand rare Dutch bulbs. This unprecedented indoor exhibition - inspired by the lavish gardens at the Keukenhof, renowned for its vibrant spring displays - celebrated 400 years of Dutch supremacy in bulb cultivation. Curators were Piet Oudolf en Jacqueline van der Kloet. Partners: New York Botanical Garden, International Flower & Bulb Center and Henry Hudson 400.



April 30 – November 20

Queen's Day Celebration, New York.

Launch of 200 orange bikes ('400 wheels') in New York. Biking Tour through the city after meeting with Deputy Mayor Lieber en singer Lou Reed.



May / Mei 2009

United States

Nederland

May 6 – July 27

Aernout Mik, MoMA, New York.

This exhibition presented a series of installations by Dutch artist Aernout Mik (born 1962) placed in non-gallery spaces throughout the Modern Museum of Art. Mik's work encompasses motion-picture-making, architecture, sculpture, sociology and social comment.



May 6 – September 13

Object Factory; The Art of Industrial Ceramics, Museum of Arts and Design, New York. The exhibition explored how (Dutch) artists and designers revived interest in ceramics through collaborations with industry. *Object Factory* featured more than 200 pieces by fifty artists, designers, and industrial manufacturers.



May 7 – December 23

Dutch Threats: Highlights from the Collection of George Way, Snug Harbor Cultural Center & Botanical Gardens, Staten Island, New York.

The exhibition consisted of a period room installation and a cabinet of small Dutch drawings and paintings. The period room was representative of the interiors from the century that is known as the Golden Age of Holland (17th century).



14 Mei – 23 Augustus

NY Perspectives - Amsterdam discovered by NY photographers, Stadsarchief, Amsterdam. In de tentoonstelling 'NY Perspectives' presenteerden vier verschillende fotografen uit New York hun visie op Amsterdam. De vier fotografen maakten ieder een reportage rondom een thema: 'Outskirts', 'Water', 'Night' en 'Pedestrian'.

May 15 – 16

Holland's Golden Age in America: Collecting the Art of Rembrandt, Vermeer, and Hals, The Frick Museum, New York.

This symposium celebrated the contributions of American art collectors to the appreciation of masterpieces of seventeenth-century Dutch art. It underscored the long and historic attraction Dutch culture and Dutch art have held for Americans in general and New Yorkers in particular.



May 16 – June 14

400 Years Later: Cite goes Dutch, CITE, New York.

In this exhibition, everything from furniture and tabletop objects to jewellery was presented. It included works from 23 emerging Dutch designers, 6 manufacturers and 1 emerging photographer. Theme:

1609: The Dutch Discover New York

2009: New Yorkers Discover Dutch Design



16 Mei

Feest in de Hudsonstraat, Amsterdam.

Iedereen was welkom en maakte kans op een vliegticket naar New York!

May 19 – October 13

Mannahatta / Manhattan: A Natural History of New York City, Museum of the City of New York.

Through cutting edge multi-media, historical artefacts and maps, and interactive visuals, this exhibit at the MCNY showed what the island of Mannahatta looked like at the time of Henry Hudson's arrival: a fresh, green new world at the moment of discovery.



May 19

Opening 'New York Dutch Room',
Metropolitan Museum of Art, New York.

The Museum's new *New York Dutch Room* comes from an 18th-century house built by Daniel Peter Winne (1720-1800) on the famed Van Rensselaer Manor (present-day Bethlehem, New York, outside of Albany). The style was characteristic of the earliest Dutch settlements in Manhattan, Brooklyn, and the Albany region in particular. The New York Dutch Room is in use as a gallery for the Museum's superb collection of furniture, silver, and painted glass made or used in the Dutch cultural areas of colonial New York.



24 Mei

Holland Mania Lezing & Discussie,
Pieterskerk, Leiden.

Annette Stott, auteur van het boek *Holland Mania*, kwam speciaal over uit Amerika om deze lezing te geven. NRC journaliste Tracy Metz leidde na de lezing een discussie tussen Annette Stott en panelleden Jaap Jacobs en Ivo Smits. De lezing vond plaats in het kader van de manifestatie *Holland Mania: Amerikaanse en Japanse beeldvorming over Nederland*, georganiseerd door Stedelijk Museum De Lakenhal (Leiden).

May 28 – December 31

New Amsterdam Trail,
Lower Manhattan, New York.

To make historic Dutch Manhattan come alive, the Henry Hudson 400 Foundation, the Nationaal Archief, the National Park Service and the New York Harbor Conservancy, joined forces and created the New Amsterdam Trail. The Trail was multi-platform and available as a self-guided, ranger-led, or virtual walking tour.



June / Juni 2009

United States

Nederland



4 – 14 Juni

ANYtime – Viering Amersfoort - New York, Amersfoort.



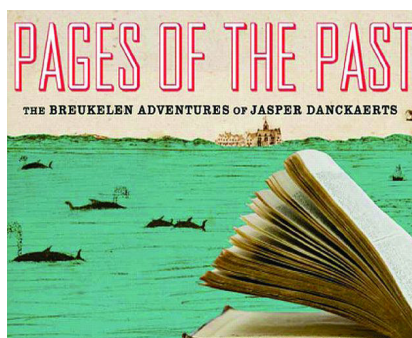
Amersfoort School
Brooklyn, NY

In 2009, wat voor beide steden een jubileumjaar was, gingen Amersfoorters en New Yorkers op zoek naar onvermoede overeenkomsten en gemakkelijke verschillen. ANYtime was een grenzeloos uitwisselingsproject, waarbij Amersfoorters en New Yorkers elkaar ontmoetten langs de digitale snelweg. Hoogtepunt was een festival van 4 t/m 14 juni in Amersfoort, met een podium, expositieruimte en een live verbinding met New York.

June 5, 2009 – January 3, 2010

Pages of the Past: the Breukelen Adventures of Jasper Danckaerts, The Brooklyn Historical Society, NY.

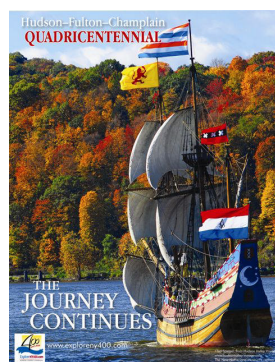
Nineteen local teens curated this exhibition, which chronicled the voyage of Jasper Danckaerts through 17th century Brooklyn. His journals and drawings provide vivid insight into Dutch colonial New York.



June 6

River Day: Relay Flotilla, New York.

After the official opening by Governor Paterson, the yacht clubs of Manhattan and NYC sent their membership out around the tip of Manhattan and the Statue of Liberty. The boats were led up the river by New York State heritage flagships. The flagships, amongst which the famous Onrust and Half Moon, re-traced, over the course of seven days, Henry Hudson's historic path to Albany.



June 11 – September 13

Dutch Seen: New York Rediscovered Museum of the City of New York.

In this exhibit, Dutch photographers presented their vision of what New York City is like today.





13 – 20 Juni

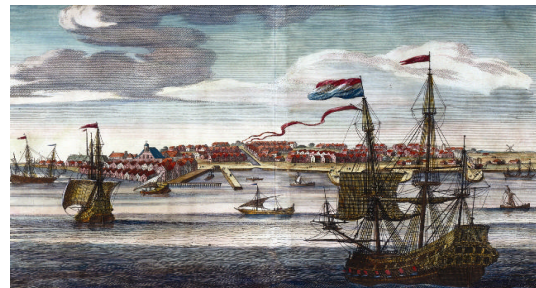
Brooklyn Connection, Breukelen.

In Breukelen vonden verschillende activiteiten plaats in het kader van de 'Brooklyn Connection'. De relatie Breukelen - Brooklyn heeft een speciale positie binnen de verschillende stedenbanden. Het programma *BrooklynBridgeBreukelen* heeft een fundament gelegd onder een unieke historische relatie, met herkenbaar toekomstperspectief. De georganiseerde activiteiten waren o.a. een jaarmarkt met een Amerikaans tintje (zoals gratis popcorn en veel Amerikaanse muziek), een etalagewedstrijd, en een Brooklyn Night in het Park.

June 13, 2009 – January 10, 2010

Dutch New York: The Roots of Hudson Valley Culture, Hudson River Museum, NY.

The exhibition, which was three years in the making, followed the story of the waxing and waning of Dutch influence in America that began with Henry Hudson's voyage for the Dutch East India Company aboard the ship the Half Moon, in 1609, to the New World.



June 20 – 28

Project Pink Exchange - Gay Pride, NY.

On June 28, an 'I Amsterdam Wedding' float participated in the NYC Gay Pride Parade. Afterwards, a wedding party for gay couples was held at the NY harbor and an after party for 400 people.



June 26

Battery Conservancy Spring Gala, NY.

Minister Timmermans attended the event, during which the Netherlands was awarded the 'Battery Medal for Cultural Heritage'. In a tribute to the Dutch, the guests were dressed in royal orange, delft blue and porcelain white.



June 29

PICNIC Salon, New York.

PICNIC Salon NY emphasized the countries' and cities' shared creative DNA. PICNIC was organized in order to create a stronger and lasting cooperation between Amsterdam and New York in the fields of creativity, media, entertainment and entrepreneurship.



July / Juli 2009

United States

Nederland

July 1, 2009 – March 31, 2010

1609, New York State Museum.

This exhibition looked back on the Dutch period in New York State history. Focus was on the interaction of the Dutch and Native People of New York during these years. The exhibit re-examined Henry Hudson's voyage, the myths that surround it, and explored the legacies of Hudson's unexpected discovery.



4 Juli – 26 September

Binding, Expositie, Papiermolen 'De Schoolmeester', Westzaan.

Het papier voor de Amerikaanse Onafhankelijkheidsverklaring werd rond 1770 gemaakt door Zaanse Doopsgezinde papiermakers. *Binding* presenteerde het door Frederick Goff verrichtte onderzoek naar de oorsprong van de gedrukte Onafhankelijkheidsverklaring.

July 4

Macy's 4th of July Fireworks on the Hudson, New York.

Macy's 4th of July Fireworks returned to the Hudson River for the first time since 2000. Organized to honor the country's independence and this year themed around the NY400 celebration.





12 Juli

Première 'Miss Sunshine', Rotterdam.
Liedje speciaal gecomponeerd voor NY400 door zanger en producer Jan David.



12 Juli

NY400 Tulip Bowl, Finale Nederlands American Football, Rotterdam.
De finale van de Nederlandse American Football competitie stond in het teken van NY400. Topspelers uit de Amerikaanse National Football League kwamen speciaal naar Rotterdam om clinics te geven. Een dag met cheerleaders, artiesten en Amerikaanse NFL-sterren.

July 15 – November 9

In & Out of Amsterdam, Museum of Modern Art, New York.

In & Out of Amsterdam consisted of two separate exhibitions: In & Out of Amsterdam: Art & Project Bulletin, 1968-1989 and In & Out of Amsterdam: Travels in Conceptual Art, 1960-1976.



30 Juli

Perslancering Programma NY400, Amsterdam.

George Fertitta (Director NYC&Co) en Eric Niehe (NY400 Projectleider) presenteerden het programma van de NY400 week (8 – 13 september) aan de pers.

August / Augustus 2009

United States

Nederland



1 – 3 Augustus

I do, I Amsterdam, Amsterdam.

Vijf New Yorkse gaykoppels, waarvan één persoon met de Nederlandse- en één de Amerikaanse nationaliteit, stapten in het huwelijksbootje tijdens de Amsterdamse boten parade (1 aug.). Op de boot werden de koppels door Burgemeester Job Cohen getrouwd (rechtsgeldig in Nederland en NY State).

August 1 – November 15

Royal Roots Revisited: Saluting the Dutch House of Orange-Nassau, Exhibition,

The Vander Ende – Onderdonk House, NY.

Rare coins, vessels and ephemera, ranging in date from the establishment of New Amsterdam through the modern era, provided historical and cultural context for the House of Orange-Nassau's enduring relationship with the Empire State. Archival photographs of Dutch monarchs' visits to New York were also exhibited.



August 3 – September 8

Light on New Netherland, Federal Hall, NY.

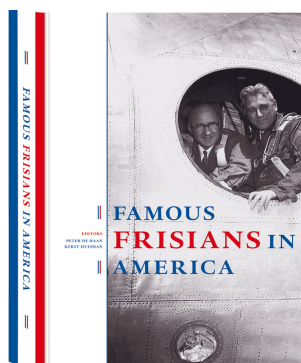
A travelling exhibit consisting of 26 two-dimensional panels that introduced adults and children to important, but not well-known, Dutch aspects of American history and culture. The exhibit was shown in venues throughout the former New Netherland area and beyond. Ultimately, it will become a part of the permanent exhibit of New York City's New Amsterdam History Center.



September 2009

United States

Nederland



1 September

Gevierde Friezen in Amerika, Boekpresentatie, Fries Museum (Leeuwarden) en American Hotel (Amsterdam).

Het boek 'Gevierde Friezen in Amerika' werd tijdens de bijeenkomst in Amsterdam overhandigd aan staatssecretaris Frans Timmermans, kabinetscoördinator van NY400.



2 September

Four Centuries of Dutch-American Relations, Boekpresentatie, Middelburg.

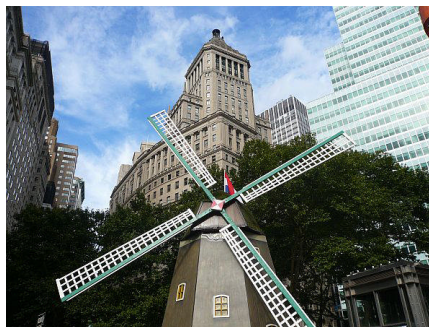
Het boek 'Four Centuries of Dutch-American Relations', uitgegeven door het Roosevelt Study Center, werd aangeboden aan HKH Prinses Margriet en Minister van Buitenlandse Zaken Maxime Verhagen.

September 4 – September 14

New Amsterdam Village

Bowling Green Park, New York.

Traditional Dutch canal houses, a windmill and a stage. Some of the best known Dutch agricultural products and foods could be sampled and bought in the village, including cheeses, herring, dollar pancakes (poffertjes), sirup wafels (stroopwafels) and flower bulbs. In addition, a model of a Dutch greenhouse was showcased.



September 7

Royal Honours, Medals of the Order of Orange-Nassau, awarded in NY.

Congressman Maurice Hinchey, author Russell Shorto (*photo*), captain (Halve Maen) Chip Reynolds and owner of the Halve Maen, Andy Hendricks, were awarded a royal honorary medal by Her Majesty Queen Beatrix of the Netherlands.

