

## Vragen gesteld door de leden der Kamer, met de daarop door de regering gegeven antwoorden

### 1736

Vragen van het lid **Timmermans** (PvdA) aan de ministers van Buitenlandse Zaken en van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap over *kunst en erfgoed uit Egypte* (ingezonden 8 februari 2011).

Antwoord van minister **Rosenthal** (Buitenlandse Zaken), mede namens de staatssecretaris van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap (ontvangen 9 maart 2011).

#### Vraag 1

Vinden er in Italië speciale controles plaats van reizigers die uit Egypte aankomen om zeker te stellen dat zij geen gestolen kunstobjecten of erfgoedstukken bij zich hebben?<sup>1</sup>

#### Antwoord 1

Ja. In Italië bestaat een speciale eenheid die zich bezighoudt met de bescherming van het cultureel erfgoed, de Carabinieri Tutela Patrimonio Culturale. Naar aanleiding van de situatie in Noord-Afrika is er vanuit de Italiaanse autoriteiten een brief uitgegaan naar alle douaneposten in Italië, waarmee de Carabinieri nauw samenwerken, om extra te letten op de mogelijke smokkel van kunst of erfgoed door reizigers die uit die regio komen. De Carabinieri hebben de bevoegdheid om verdachte objecten in beslag te nemen.

#### Vraag 2

Zo ja, deelt u de mening dat dergelijke controles kunnen helpen kunstsmokkel en dus ook de plundering van kunstschaten tegen te gaan?

#### Antwoord 2

Ik deel die mening. Eén van de door Nederland gehanteerde instrumenten in het tegengaan van illegale handel in kunstgoederen is het controleren van reizigers die de EU via Nederland binnenkomen. Dit gebeurt voornamelijk op Schiphol en in de haven van Rotterdam.

#### Vraag 3

Zo ja, bent u bereid ook in Nederland, op de luchthavens en in de zeehavens dergelijke extra controles uit te laten voeren op passagiers en bemanningsleden die uit Egypte in Nederland aankomen, al dan niet op doorreis?

<sup>1</sup> Radio 1, BNN, 4 februari 2011.

Antwoord 3

Egypte en Nederland zijn beide verdragsstaten bij het UNESCO-verdrag 1970 inzake onrechtmatige invoer, uitvoer of eigendomsoverdracht van cultuurgoe-  
deren. De Minister van OCW kan net als in Italië een cultuurgood in bewaring  
nemen waarvan vermoed wordt dat het is ontvreemd en illegaal is uitge-  
voerd. Op basis van nieuwsberichten en alarmeringen van internationale  
erfgoedorganisaties als UNESCO en ICOM heeft de Erfgoedinspectie,  
onderdeel van het ministerie van OCW, de douane geïnformeerd opdat zij  
extra alert moet zijn op mogelijk illegaal uitgevoerd erfgoed uit Egypte.

Vraag 4

Deelt u de mening dat als dit effectief wil zijn, het onverwijld en landelijk  
moet gebeuren? Zo ja, gaat u dan onmiddellijk tot actie over?

Antwoord 4

Zie het antwoord op vraag 3.